Преодоление

СРЕДА ПОЭТА

Литературное общество «Среда поэта» родилось в 1995 году в музее истории и культуры Московского района. За это время было выпущено семь поэтических альманахов. Среди них – посвященные 200-летию А.С. Пушкина, 80-летию А.Люкина, а также жанровые – верлибры и сонеты, хокку, стихи из разных стран. В обществе занимаются люди самых различных профессий. Многие – члены творческих союзов: журналистов, писателей, художников, печатаются в газетах и журналах. Есть и авторы собственных изданий. Недавно группа поэтов (Н. Ярова, Л. Едигарьева, Е. Воронов, Е. Мандель и другие) побывала на фестивале поэзии культурных проектов и литературных журналов Москвы ЛИТЕРА ТЕРРА.

Общество имеет свой сайт в Интернете. Руководит «Средой поэта» Ефим Лазаревич Мандель.

Марина Нефедова

По образованию инженер-математик. Печататься начала с 1993 г. в газете «Красный сормович», позднее в альманахах «Среда поэта». Член ЛИТО «Волга», общества «Среда поэта». С 2004 г. – член Российского союза профессиональных литераторов.

О русском языке

Старинная былина,
Народный сказ
И «Ой, цветёт калина»
Волнуют нас.
Заветные скрижали,
Святой родник,
Нам предки завещали
Родной язык.
Богатое наследство,
Могуч, велик.
Мы свято верим с детства
В родной язык.
Родное наше слово
Должны беречь.
Друзья! Прославим снова
Родную речь.
Космические пуски.
Большой Союз.
Я говорю по-русски.
И тем горжусь!
Вопрос совсем не узкий,
Но мы тверды.
Мы говорим по-русски.
И тем горды!

С тобой твои, Россия, дети

Плывём по синей русской мы реке,
Ласкает ветер нежно, грустно,
Прижмусь щекою к маминой руке,
Пропахшей хлебом вкусно-вкусно.

Уходит прошлое в густой туман,
И занесёт его снегами.
Затем святой родимый берег дан –
Прильнуть с колен к земле губами.

Восходит солнца красный каравай,
Затихли звуки на рассвете.
Цвети вовек, любимый отчий край,
С тобой твои, Россия, дети.

И плохого ничего пусть с Россией не случится!

Летний свежий ветерок,
Обними меня, играя.
Средь тропинок и дорог
Путь один к родному краю.

Лучик солнца золотой,
Одари народы братством,
Помоги к сторонке той
Невредимою добраться.

У истока твоего
Напои меня, водица.
И плохого ничего
Пусть с Россией не случится!

Евгений Воронов

Окончил Нижегородский политехнический институт. Стихи пишет с 2004 года. Печатался в газете «Красный сормович», в альманахе «Среда поэта». Автор сборника стихов и афоризмов «Сто восемь».

***

Как глубоко очарованье
Миров иных, что редко зрим,
И вечной тайны мирозданья –
К чему стремился пилигрим.

К вратам небесным Вседержитель
Не допускает просто так,
Даёт тому ключи в обитель,
Кто не продастся за пятак,

Кто не закладывает совесть
И не даёт любовь в кредит,
В ком иждивенческая помесь
Изжита. Тот и сердцем зрит.

Кто на вершину просветленья
Вползает из последних сил,
От чувств и мыслей отчужденья
Избавить Бога попросил.

В ком свет души струится чистый,
В ком он божественно горит,
Кому – неистовый, лучистый –
Через миры шагнуть велит.

Ирина Нуждина

Стихи пишет с юности. Выпускница Горьковского инженерно-строительного института. Ранее не печаталась.

***

Окрасились ветви рябин.
И в поле пожухла трава.
И мы не ушли от седин.
И снова – природа права.

Умолкла ночная гроза.
И ветры листвой шелестят.
Усталые наши глаза
Во мраке смиренно блестят.

Принять этот мир, как он есть,
Как может одна детвора…
В пучину без толку не лезть
Пора бы… Давно бы пора…

Уставши от боли и бед,
Замкнулись в молчанье уста.
Да разве же есть в том секрет,
Что жизнь не бывает проста!

Ефим Мандель

Окончил мехмат Одесского университета. Бессменный руководитель «Среды поэта». Издал 7 альманахов общества. Выпустил 23 сборника своих стихов. Стихи Е. Манделя читают в России, Украине, Белорусии, США, Канаде, Франции, Испании, Германии, Голландии, Дании, Израиле, Китае, Японии.

Хвостик и сонет

а в молодые годы
и выше небосводы

а в молодые годы
я шёл не зная брода
а в молодые годы
была жива Елена
мне море по колено

а милая Елена
была моей Вселенной
цвела как день весенний
ах мамочка моя

а в пожилые годы
мрачнеют небосводы
да что мне небосводы когда
Елены нет
не ласковы Вселенная
земля моя осенняя
с иронией грустинкою не то поёт поэт

***

не легенду помню
и не сплетни
к нам заходил старик столетний
его деревня на солидном расстоянии
он к маме приходил за подаянием
жена была уж не ходячей
старик уходит
бабка плачет
ему давала мама трёшку
кормила щами
подбирал он крошки
а щи мы вкусные варили
о трудной жизни после говорили
спаси вас бог
старик крестился
с ним незаметно мир простился

Юрий Кутырин

Окончил Горьковский политехнический институт. Работает на ГАЗе более тридцати лет. Увлекается экстрасенсорикой, астрологией, нумерологией, сбором лекарственных трав, камней, программирует на Бейсике.

Первое стихотворение написал в 1986 году. Печатался в сборнике «Среда поэта».

Считает, что Стрелец – это молния, мелькнувшая в ночи.

Тане

Конвейер замер,
на минуту дал забыться,
Я дверцу отворил и оробел слегка.
Хоть тысячу веков
любовной нитке виться,
Она найдёт двоих и свяжет на века.

Два юных голубка сидели
в «санитарке»,
Господь благословил
к святой любви прильнуть…
Сердца слились в одно,
когда мы шли по парку,
Амуры к нам с небес
решили заглянуть.

Мне душу согревал
твой взгляд любовно-томный,
Ресничек пируэт
слегка дразнил меня.
Я целовал тебя,

Заплуталось солнце в соснах
Фото: А.Макаровой

и ты была покорной,
Любовь нас увела
от суетности дня…

Вдруг мимо пронеслась
судьбы шальной небрежность…
Свет маяков любви увидел я во сне.
На дно моей души
ты заронила нежность,
Как мотылёк в цветке,
теперь живёшь во мне.

Экскурсия в город Плёс

Узор домишек на холмах
Переплетён с речной красою,
Художника изящный взмах
Мольберту не даёт покоя.

Часовня с севера пришла,
Крест позолотою сверкает,
Её отшельница нашла
В суровом Туруханском крае.

С любовью собраны венцы,
На куполах танцуют блики,
Под сводом светлые отцы
Святых расписывают лики.

Духовной чистотой полны,
Церквушки в небо прорастают,
Кусочки древней старины,
Над ними ангелы летают.

И насладившись красотой,
Сердца поэзией наполнив,
Мы заскользили над водой,
Священный долг души исполнив.

Павел Томилов

Скрипач. Поэт. Автор сборника стихов «Песни без нот для голоса». Печатался в газетах и альманахах «Среда поэта».

Весна (ночь)

Звени, Нахтигаль,
Горький любовник весны,
Влюблённым колдуй.

В бессоннице сны.
В каждом щелчке поцелуй,
Любовь и печаль.

Лето (вечер)

В золотую пыль
Устало солнце село –
Утром снова в путь.

Оставляет след
Паденье вишни спелой
На мою тетрадь.

Тонкий карандаш
Рисует молча рифму.
Завершён сонет.

Можно удержать
Летучее мгновенье,
Если не спугнуть.

Подчинён мираж
Таинственному ритму.
Небыль или быль?

В золотую пыль
Устало солнце село –
Утром снова в путь.

Осень (день)

Вороны злые
Орут в пустых деревьях.
Сквозняк щербатый

Фрамугу треплет,
Все окна, как глухие,
Заткнулись ватой.

Намокший дворник
Швыряет листья в баки,
И всё без прока.

Прочитан сборник,
И снова одиноко,
И нет собаки.

Зима (утро)

(Подражая А. Пушкину)

В квартире студень.
Рассвет нахально-рыжий
Трещит в оконце.

Болеть не будем.
Скорей наденем лыжи!
Мороз и солнце!

Полина Стрелкова

Учится в 6-м классе школы № 46. Печаталась в альманахах «Среда поэта». Автор сборника «Подсолнышко».

Осень

Листья стали красные,
Словно от стыда.
Непогоды разные,
Скоро холода.

Ветки опустели,
Ветра стук в окно…
В нашем старом сквере
В шесть часов темно.

***

Что стоишь, краса герань,
В вазе позолоченной?
Расцвела в такую рань,
Счастье напророчила.
Снежный двор, как серебро,
Яркости природы.
В них проходят нехитро,
Незаметно годы.
Покосился старый дом,
Дети улетели.
А старушка моет в нём
Окна еле-еле.

Людмила Едигарьева

Активный член «Среды поэта». Печаталась в его альманахах, в нижегородских газетах.

Зимняя сказка

Я зиму не люблю, но как приятно
Стоять с горячей кружкой у окна,
Смотреть и размышлять невероятно,
И странным кажется, что я одна
Разгадываю сложные узоры
И тайнопись морозного стекла.
Сквозь вьюгу вижу розовые горы.
И пусть зима-колдунья обрекла
На плен домашний.
Что же, я не спорю.
Дрожу в морозы – это не беда.
Наградой будет мне поездка к морю
В страну, где лето жаркое всегда.

Валентина Дейнеко

Художник-модельер, дизайнер выставочного пространства, искусствовед. Член Союза журналистов РФ. Выпустила два сборника своих стихов: «Маски» и «Своя планета». Готовит к изданию третий.

Лыжня

Скользит меж ёлок след,
Согнувшись, мчусь под блёстки,
Кричу какой-то бред
Всем встречным веткам хлёстким.

Вдруг предо мной – Мороз!..
Подняв спираль валторны,
Он в белоснежный торс
Вдохнул аккорд задорный!

… Когда с лыжни сошла
Под теньканье и стуки,
В живых снегах нашла
Ожившей тайны звуки.

Посвящение

Романс

Мы были венчаны судьбой,
Но как могла ты не проститься?
За встречи редкие с тобой
Готов я плакать и молиться.

Припев

Вся жизнь прошла без ярких снов,
Тобою был я не замечен,
Потерян смысл прекрасных слов,
Как тайна юношеской встречи.

Покров бессонниц отведи
За грани призрачного трона
И прежним взглядом награди
Под чуткий трепет камертона.

Взметнёт изящная рука
Рояля пламенные звуки,
А как мелодия хрупка,
Напомнит нам аккорд разлуки.

Прости, моя радость…

Прости, моя радость, прости,
Тебя я не в силах беречь
И нежные чувства нести
К порогу несбывшихся встреч.

Ты плещешься через края
Из чаши хрустальной в песок,
И рвётся надежда твоя,
Как походя сбитый листок.

Теряя свою чистоту,
В песке растворяешься ты
И грубо летишь в пустоту,
Под ноги мирской суеты.