

## Судьба – в фотомгновениях

Он умеет за несколько минут превратить любое, пусть даже самое скромное помещение в настоящую выставочную площадку для своих фоторабот. В выборе места для показа выставки наш герой в последнее время постоянен – это санаторий «Пушкино».

Александр Шаганину исполнилось десять, когда родители сделали сыну необычный подарок – фотоаппарат. У кого из мальчишек в таком возрасте нет тяги ко всевозможным техническим штуковинам! Саша тут же начал ловить в объектив всё, что привлекало его внимание.

Получающиеся фото нравились и родителям, и всем его друзьям. Через какое-то время у него уже сложилась небольшая коллекция фотозписов. А сам парень начал осознавать, что это далеко не мимолетное увлечение, просто он стоит в начале большого творческого пути.

У каждого из нас есть свои излюбленные с детства места, куда тянет вернуться снова и снова, где черпаешь силы и находишь вдохновение. Беспорно, есть такая пристань и у него Путешественник он уже бывалый, смог увидеть своими глазами и заснять не только многие заповедные, привлекающие внимание красоты любимого края, но и побывал в ряде городов ближнего зарубежья, о чем красноречиво свидетельствуют коллекции его снимков. Однако, каждый год с завидным постоянством он снова и снова стремится приехать в Пушкино, что неподалеку от Дзержинска, на берегу живописного озера.

В этом чудном уголке с чарующей природой Александр не только отдыхает и проходит лечение. Стоит лишь выйти за пределы реабилитационного центра – и рука сама тянется к фотокамере, чтобы навсегда сохранить в цифровой «памяти» предстоящие взору виды.

За последнее время ему удалось наладить деловые, даже доверительные отношения с руководителем этого лечебно-профилактического учреждения Иваном Александровичем Емельяновым. И теперь его с удовольствием приглашают сюда для того, чтобы провести очередную показ своих работ.

Так случилось и на этот раз. Совсем недавно отдыхающие и сотрудники учреждения знакомы с его экспозицией «Удивительное рядом», в которую вошло 142 фотоснимка. В импровизированном выставочном зале можно было совершить

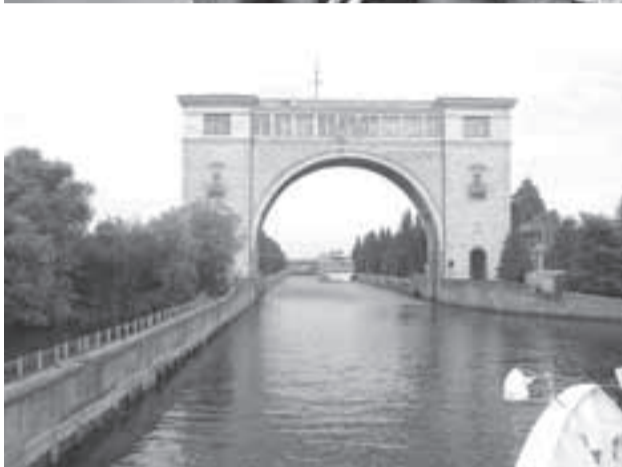
виртуальное путешествие в пространстве и времени. От снимка к снимку менялись времена года и картинка. Мастер переносит зрителя в разные увлекательные места. Тематический охват довольно обширен. Но центральное место у него занимают фотопейзажи. Любит Александр радовать глаз зрителей блеском золотых маковок церквей, поражать мощью и недостижимой масштабностью соборных куполов. Сокровенные же работы – это прекрасные постройки русской архитектуры прошлого.

Отдельная строка в истории его фототворчества – транспорт. Гордится он тем, что недавно удалось сделать кадр скоростного поезда «Сапсан», который молниеносно пролетает мимо платформы «Пушкино», направляясь из Нижнего в столицу. Есть снимки, где автор сидит на водителемском месте современного городского трамвая. А окунуться в исторические воспоминания поможет снимок одного из экспонатов нижегородского музея трамвая.

А вот еще одна история. Удавалось ли вам когда-нибудь встречать дикого кота, спящего на пне. А чтобы такое не просто увидеть, но еще и заснять, потребуется проявить максимальную изобретательность и тактичность в отношении лесного обитателя.

Так что посетители этой замечательной выставки имели возможность еще раз полюбоваться уже знакомыми фотографиями, а также оценить новые находки мастера.

А обращаясь к читателям нашей газеты, Александр убедительно просит ребят и девочек с инвалидностью не замыкаться в четырех стенах своей квартиры, не уходить с головой в компьютер и Интернет. Ведь жизнь прекрасна и удивительна, а вокруг нас мно-



го любопытного и интересного.

Да, в тот день мне удалось услышать много добрых и восторженных откликов об увиденном от отдыхающих санатория. Многим захотелось пригласить юного фотографа к себе в районные клубы. На подобные инициативы Александр всегда готов откликнуться и ждет любых предложений от заинтересованных лиц. А связаться с ним можно по электронной почте: - 1

Александр КУЧЕРЯВ

✓ Свободная стихия

## Я плыву!

Показательными выступлениями на воде бассейна Дворца спорта «Заречье» Ленинский район Нижегородского Новгорода завершился в конце мая экспериментальный курс обучения плаванию детей с ограниченными физическими возможностями. Инициаторами «уроков» выступили администрация Ленинского района и специалисты нижегородского филиала Сочинского государственного университета по туризму.

В течение 5 месяцев с группой из 12 детей от 3 до 16 лет и с разными диагнозами по специальной программе занимались специалисты кафедры адаптивной физической культуры университета, на которой готовят педагогов для работы с людьми с ограниченными физическими возможностями.

Когда уроки только начинались, вспоминают педагоги, было сложно уговорить детей даже войти в бассейн – они просто боялись воды. Тренироваться начинали сначала на мелкой воде, а уже потом ушли на глубину. Постепенно появилась положительная динамика. А после 40 занятий стало очевидно – результаты есть.

И это не голословное утверждение. У Светы Лебедевой, героини репортажа ННТВ об этих курсах, с рождения очень слабые мышцы. Мама Таисия на эффект от обучения не нарадуется – мышечный каркас ребенка после занятий стал крепче.

Во время курса эффективность занятий тщательно изучали педагоги и врачи и тоже вынесли этому начинанию положительный вердикт. Они убеждены, что подобные курсы обучения особенных детишек держаться на воде следует открыть и в других ФОКах города.

Ну а «Заречье» уже сегодня заявляет о своей готовности принять новую группу. Занятия с ней начнутся здесь в сентябре.

## Душа отозвалась нежною струною...

Уже после получасового выступления, когда все встало с удовольствием попили, а ребята еще и узнали массу интересного о своем любимом композиторе, и показали свое исполнительское мастерство, под громкие аплодисменты Александру Ермолову вручили белые розы.

И тут одна очень растроганная мамочка передала маэстро картину, старательно выполненную своей очень музыкальной доченькой, которая, к сожалению, не смогла побывать на этом концерте. А затем, к всеобщей радости, все вдруг решили сфотографироваться на память, а Александр Ермолов с удовольствием написал пожелание нашим читателям. Вот оно:



Удачи, света,  
радости, добра  
и всего наилучшего  
всем читателям  
газеты «Здравейте, люди!»  
Композитор А. Ермолов

Лица ребят светились радостью. Еще бы, вот ведь как запросто они познакомилась со своим кумиром, – автором любимых песен. А все потому, что уже много лет областная детская библиотека стала еще и местом встречи с интересными людьми. Здесь реализуется много социально значимых проектов. К примеру, под названием «Равные права – равные возможности», который содействует развитию творческих возможностей и воспитанию детей. Педагоги, воспитатели – добрые наставники – помогают реализовать способности малышей через творчество.

Итак, в Нижнем Новгороде впервые побывал с сольными выступлениями автор популярных детских песен Александр Ермолов. Этому событию несказанно рады были многие, но, пожалуй, в большей мере – в нижегородской студии раннего развития способностей «Теремок», детском дошкольном центре «Искра» и Нижегородской областной детской библиотеке. Незабываемые памятные встречи с московским ком-

позитором проходили при самом активном участии ребят именно из этих коллективов.

Центр эстетического воспитания детей, что находится на улице Алексеевской, 3, собрал на авторский концерт около двухсот воспитанников нижегородских творческих студий, исполнивших произведения композитора в разных жанрах: эстраде, хоровом пении, игре на народных инструментах. А возраст исполнителей колебался от 5 до 18 лет.

Уже на следующий день, 23 мая, состоялась эта творческая встреча в стенах областной детской библиотеки, что размещается по известному адресу: Звездина, 5.

В переполненном зале библиотеки многолюдно, кажется и яблоку-то некуда упасть. И море любопытных замороженных ребячьих глаз, устремленных на песенного чародея и кумира Ермолова. Предвкушая интересное общение Александр Владимирович так и сказал: «Мне безумно приятно быть в вашем древнем красивом городе. Очень рад нашей встрече, – и, широко улыбнувшись, добавил – Что ж, начнем исполнять песни... Ну а вы хорошенько подумайте над вопросами и в ходе встречи, подняв руку их задавайте. А я вам пока спою песню «Рождение звезд», часто исполняемую

на детских фестивалях.

Надо сказать, Александр Ермолов – автор более 300 популярных детских песен. Создатель и художественный руководитель международного фестиваля «Мы – вместе». Его шлягеры ежедневно звучат в эфире «Детского радио» и других радио и телевизионных каналов, они понятны и любимы как детям всех возрастов, так и взрослым. И полились песни: «Светит солнышко», «Бедный жик», «Мы хомячим», «Паровоз Букашка», «Апрель»... Подпевал весь громкоголосый зал. В концерте принял участие детский дуэт «Веснушки», встреченный «на ура». Кстати, в этом году Алёша и Алина собираются только в 1-ый класс. Много песен исполнили Алексей Мальцев, Анна Гагарина и Екатерина Липатова. Все они лауреаты Международных и Всероссийских фестивалей. А недавно лауреатом конкурса «Национальное достояние 2013» в номинации «Песни композитора Александра Ермолова» стала и солистка Варвара Сливничина. Занимается с ребятами опытный педагог Элла Сергеевна Истомина.

Прощаясь, композитор Ермолов пожелал ребятам новых творческих успехов и больших побед на фестивалях всех уровней.

Владимир ДОЛГОВ

