

и будем жить!

коллектив Владимира Александровича Австра и хормейстера Любови Павловны Лохановой они всегда желанные гости на всех певческих площадках – и в социальных центрах реабилитации инвалидов у себя в районе, и на выезде. Постоянно участвуют в национальных культурных праздниках и фестивалях народного творчества. Лауреаты и дипломанты многих конкурсов. А к этому фестивалю готовились очень серьезно почти два года.

Неотразимое сценическое обаяние на присутствующих оказало выступление хора Шатковского района под руководством Елены Пироговой. В исполнении песен «Златая Русь» и «На деревне тихо» прозвучали задушевная печаль и радость, истинная вера и надежда. В их созвучии голосов и сердцу, думается, удалось дотянуться до глубины зрительской души. И присутствующие в зале не жалели своих аплодисментов.

Ну а героическая песня «Прощание Славянки» заставила всех встать и подпевать дружно хором.

Народный хор Большемурашкинского района нашёл для исполнения песни, где есть замечательные слова, проникающие прямо в душу. «Нам руки даны, чтобы землю обнять...» «Для любви откроем сердца! Мы будем петь, мы будем жить!» Правда, здорово? И шелковистые переливы костюмов красивого сиреневого цвета с большим белым цветком словно вторили тем словам...

Одним из приятных сюрпризов на фестивале стало выступление хора Сосновской районной организации инвалидов «Оптимисты». Вокальный ансамбль этот полностью состоит из членов ВОИ, больших любителей и исполнителей народных песен. Когда их объявили, на сцену дружно вышли семнадцать человек, включая умелого баяниста Сергея Денисова. Женщины были в скромных концертных костюмах голубого цвета, а мужская четвёрка – в тёмно-синих жилетах, белых рубашках с красными галстуками. И у всех на груди красовались георгиевские ленточки с приколотым Почётным знаком Александра Невского.

Руководит хором сама председатель правления РО Алевтина Васильевна Одинокова, которая является настоящей запевалой и не только своего хора, но и многих интересных проектов и задумок, которые нискали коллективу известность и добрую славу. Интересно другое. В исполнении «Оптимистов» прозвучали композиции, а это «Гимн районной организации» и песни «Сосновый край», и «Возвращайтесь домой», автором слов и музыки которых является именно Алевтина Васильевна (лишь одна песня на музыку Бу-

лата Окуджавы). Это яркое выступление стало настоящим украшением конкурсной программы.

А вот и шахунский хор, о котором мы уже говорили. Он носит название «Лейся, песня!». Песни лились и русские народные, и современные — всё это наше богатство и наследие, оставшееся от старших поколений. Шахунцы умеют беречь это наследие, делают его живым и воздействующим на каждого русского человека.

И хор «Сударушка» Кулебакского района придерживается тех же традиций. Красиво и достойно прозвучали «Россия милая моя», «Летят утки» и «Что за песни!». Кстати, последнее музыкальное произведение написал человек, который хористам хорошо знаком – Станислав Павлович Талбухин руководит коллективом и аккомпанирует на баяне. С особым чувством исполняются такие песни...

Слушателям такие чувства передаются тотчас же. Как показал конкурс-фестиваль «Битва хоров», зрители быстро поддаются очарованию, исходящему от исполнителей, подпевают им, на любом свободном пятячке зала начинаются пляски... Ну а про аплодисменты и восклицания «Браво!», «Молодцы!» и говорить нечего. Для всех участников фестиваля это была не битва конкурентов, а содружество единомышленников. А когда жюри удалилось для подведения итогов, это единомыслие выплеснулось ещё в большем масштабе. Песенная программа расширилась, солисты решили показать свои любимые песни. Плясуны «зажигали» так, что никто из посторонних не поверил бы, что в зале люди с ограниченными возможностями здоровья.

Хочется выразить огромную признательность и благодарность от всех присутствующих в зале в адрес нашей замечательной ведущей Валентины Николаевны Кузьмичёвой. В ней сразу угадывался человек из мира выразительного искусства слова. Она умеет экспромтом доносить мысли и чувства артистов, передавать все эмоциональные оттенки того, что творится на сцене. Просто восхитило её дивное красноречие и владение художественным словом.

В таких фестивальных конкурсах главная задача, – конечно же, не победа, а участие, состязательность и массовость. И побеждает всегда дружба, общение и добрые человеческие отношения. Поэтому об этом надо всегда помнить всем участникам. Здесь не может

быть обиженных. Это всегда стимул и возможность для дальнейшего профессионального роста.

И вот появилось жюри. И.С.И. Зайдес перед тем, как объявить итоги, отметил, что молодцы все участники областной «Битвы хоров». Много лет его приглашают судить музыкальные конкурсы ВОИ, и его всегда поражают жизнелюбие и увлечённость людей с инвалидностью. «Все сегодня победители», – согласился с ним Э.А.Житухин. И пообещал, что все хористы получат поощрительные награды, которые будут им вручены на праздновании 35-летия ВОИ в их местных организациях.

...**Задерживаем дыхание. Сейчас объявят победителей. Волнуются участники, а жюри держит театральную паузу. И вот они, лучшие. Народный самодеятельный хор Дальнеконстантиновского района за победу в конкурсе – первое место! Второе место отстоял хор Шатковского района. Третье место поделили между собой «Лейся, песня!» Шахунского района и чкаловская «Рябиношка». Им вручены дипломы лауреатов областного конкурса. Другие хоровые коллективы, не занявшие призовых мест, награждены благодарственными письмами.**

Праздник удался на славу, это всеобщее мнение. Единственный в своём роде праздник — ведь фестиваль под названием «Битва хоров» существует только в НОО ОО «ВОИ», и он уже стал традиционным.



Воскресенский хор "Наследие"



Хор "Оптимисты" Сосновской РО ВОИ



Награждение победителей



Хор "Рябиношка Чкаловской РО ВОИ



Шахунская "Лейся, песня"

Репортаж вели Светлана ИСАКОВА и Владимир ДОЛГОВ