

✓ Творчество

Работы призёров и участников девятого всероссийского фотоконкурса о жизни инвалидов «Без барьеров» были представлены во второй половине ноября в Нижегородском музее русской фотографии. Это многолетний совместный проект Всероссийского общества инвалидов и Союза фотохудожников России. В этом году фотоконкурс прошёл под девизом «Вместе мы сила!» в честь 35-летия со дня основания ВОИ.



# Солнечный луч в пасмурный день

Если кто забыл, каким был в Нижнем Новгороде день 15 ноября, напомним. Холодно, сыро, солнечный луч только показался в разрыве туч и тут же спрятался, словно испугавшись.

Но отражённый свет солнца, запечатлённый в фотографиях, продолжал согревать сердца. В музее русской фотографии собрались те, кто увлечён фототворчеством, и те, кто поощряет других им заниматься. Впрочем, зачастую и те, и другие — это одни лица. Как, например, Эдуард Александрович Житухин, который и сам постигает секреты искусства фотографии, и других к этому подвигает. Поэтому, наверное, самым традиционным и самым объёмным является для Нижегородской областной организации ВОИ именно фотоконкурс. Он был объявлен и в период подготовки к 35-летию общества.

Как утверждал в интервью нашей газете председатель Союза фотохудожников России Дмитрий Николаевич Иванов, в Нижегородской области много талантливых авторов, причём мирового уровня.

Чтобы нижегородцы могли оценить мастерство победителей всероссийского фотоконкурса, «покопаться» в нём, уловить тенденции развития этого вида современного искусства, Эдуард Александрович Житухин предложил организовать в нашем городе выставку лучших авторских работ. А затем показать её в других регионах Приволжского федерального округа. «Очередь» открывают Казань и Йошкар-Ола. (Напомним, что Эдуард Александрович является председателем окружного совета руководителей региональных отделений ВОИ.)

Это предложение отвечает стремлению Центрального правления общества — чтобы эти работы увидели как можно больше людей как с инвалидностью, так и без. Такое отношение высказала Светлана Викторовна Фуфаева, заместитель

председателя Всероссийского общества инвалидов — директор по связям с общественностью. И вот фотовыставка «Без барьеров» в Нижнем Новгороде.

«Я считаю, что фотоработы, представленные на выставке, имеют большую художественную и социальную ценность. Лица героев на портретах лучше всяких слов говорят о том, сколько усилий пришлось приложить этим людям для того, чтобы преодолеть себя и добиться успеха, быть востребованным. Это отличная мотивация для любого человека — двигаться вперед, не сдаваться, бороться и зажигать других. Мы наглядно видим, что люди с инвалидностью добиваются успеха в самых разных сферах жизни. Искусство фотографии дает пищу для ума, заставляет задуматься о серьезных вещах, почувствовать красоту и силу людей, которые преодолевают любые препятствия. Каждый здесь понимает, что любой человек достоин внимания и уважения», — сказал председатель Всероссийского общества инвалидов Михаил Борисович Терентьев, который прекрасно знает работы победителей всероссийского конкурса.

В конкурсе этого года, который проводится в уже девятый раз, участвовали 363 автора из 67 регионов, включая ЛНР и ДНР. Из них 96 — члены Всероссийского общества инвалидов из регионов РФ. Всего на конкурс фотохудожники и авторы-любители прислали более 3,3 тысячи фотографий. Конкурс проходил по двум номинациям «Отдельная фотография» и «Серия фотографий». На нижегородской выставке представлены лучшие 40 фоторабот, включая победителей.

...А слова про солнце в пасмурный день, признаюсь, я заимствовала у Эдуарда Александровича Житухина, который напомнил выражение древнего мудреца. Очень уж точно те слова отражают суть выставки. Солнечный свет

с фотографий словно бы раскрашивал повседневность и настраивал на позитивный взгляд. Настоящее искусство!

Эдуард Александрович подчеркнул такие особенности всероссийского и нашего областного фотоконкурсов. Различаются они предпочтениями в отборе авторских работ. Фотоискусство ставится во главу угла в первом случае. Регионы же больше ориентируются на фотожурналистику.

Естественно, что на неё работаем и мы, журналисты областной социальной газеты «Здравствуйте, люди!». Как оцениваются снимки на газетной полосе, мы попытались узнать у заместителя председателя Всероссийского общества инвалидов — директора по связям с общественностью Светланы Викторовны Фуфаевой. «Мне кажется очень важной в фотоиллюстрации динамика, какое-то действие. Это захватывает внимание читателей», — отметила Светлана Викторовна. И именно это сближает фотожурналистику с фотоискусством. У меня, например, до сих пор перед глазами стремительное движение спортсмена-инвалида на одном из выставочных снимков. Различных высот (в спорте ли, в творчестве ли) можно достигать, даже имея серьезные ограничения по здоровью.

Как признавались некоторые посетители выставки, они даже растерялись от обилия впечатлений. Помог Дмитрий Иванов, который выделил работы Сергея Новикова из Самарской области, Алексея Белкина из Московской и Натальи Горшковой из Тюмени. Их авторские работы — хороший пример для тех, кого надо настраивать на активный образ жизни.

Дмитрия Померанцева и Михаила Филиппова настраивать на активность вроде бы не надо. Они сами зачастую являются организаторами различных мероприятий по линии ВОИ. Снимать ход событий или путешествий — для них привычное дело. Но побывав на выставке, они решили, что будут более серьезно заниматься фотографией. Глядишь, и увидим мы их имена среди победителей будущих фотоконкурсов.

Светлана ИСАКОВА

На снимке: открытие выставки — (слева направо) секретарь Союза фотохудожников России, куратор фотоконкурса «Без барьеров» Евгения Комарова, председатель Союза фотохудожников России Дмитрий Иванов, директор музея русской фотографии Вера Тарасова, председатель НОО ООО «ВОИ» Эдуард Житухин, заместитель председателя ВОИ — директор по связям с общественностью Светлана Фуфаева; интервью на фоне выставки — Светлана Куполова. Фото Анастасии МАКАРОВОЙ

✓ Ветераны

## Для тех, чью осень не покинула весна

Ну, и неумные же наши ветераны! Им и осень не по меху, и слякоть не преграда. Вот уж у кого учиться надо!

В начале ноября инвалидная организация во главе с Татьяной Владимировной Веселовой задумала очередное мероприятие. Вот есть же в парке Швейцария центр «Долголетие по-Нижегородски», а мы что — хуже что ли? И начали действовать, собрав в Сёминском ДК весь цвет своего ветеранского движения. Вход, к слову, не возбранялся всем инвалидам и пенсионерам без исключения. И первый «блин» комом не оказался!

Начали с КВНа, любимой игры молодости. Впрочем, любимых игр в этот день вспомнили ещё немало, поскольку весь сценарий игры был построен тематически. «Очевидное-невероятное», «В гостях у сказки», «В мире животных», «Клуб путешественников»... Ветераны словно вернулись на 30-40 лет назад, в свой счастливый советский телепериод с Юрием Сенкевичем, Валентиной Леонтьевой и Николаем Дроздовым...

Ну, а вопросы КВНа были очень даже современные и сложные. Трёх командам — «Юность» (Ковернино), «Молодость» и «Успех» (Сёмино) — пришлось серьезно поломать голову над самыми каверзными вопросами — и на тему животных, и на темы истории, спорта. В общем и целом мозг потренировали неплохо. Особенно запомнилось людям серебряного возраста последнее конкурсное задание — «В гостях у сказки», где им пришлось побыть в роли героев известной сказки детства «Морозко». Было очень забавно!

Не скучали и зрители. Для них Татьяна Владимировна тоже придумала интересные вопросы, за которые они получали...сладкие конфетки. Много в этот день было спето песен. Пела и сама председатель, и артисты из Сёмина и Ковернино.

К слову, в жюри этого мероприятия вошли директор КЦСОН Е. Б. Первухина, руководитель БФ «Рось» Е. В. Сарминский, заместитель директора УСЗН С.Ф. Кокорева и начальник Скоробогатовского теротдела О.Н. Бобкова. Все они поздравили ветеранов и пожелали им удачи.

А удача досталась всем поровну. «Самыми позитивными» стали участники из поселковой команды «Юность», «Самыми креативными» — Сёминская команда «Молодость», а «Самыми активными» тоже команда из Сёмина — «Успех». Медали, благодарности и сувениры, сделанные руками людей с ограниченными возможностями РО ВОИ, тоже достались всем. Как и порция позитива от праздника.

Но и на этом день сюрпризов не закончился. Хорошая возможность пообщаться и попробовать пирогов местных кулинаров у ветеранов была во время чаепития. Заодно и наметили планы на будущее.

После чая все вместе отправились в музей народного искусства ООО «Промысел», где Е. М. и Т. П. Соснины провели для всех экскурсию. Прикоснулись к истории родного края, повспоминали прошлое — и довольные вернулись домой. И, да, это было не «Долголетие по-Нижегородски». Это было лучше — «Долголетие по-Ковернински»!

Марина ВАГУЗОВА

