



А у нас на Бору!

Замечательный подарок получили поэты Борской районной организации ВОИ к 20-летию Всероссийского общества инвалидов – книгу собственных стихов «На Бору».

История поэтического движения в Борском районе берет начало в 1997 году, когда было зарегистрировано творческое объединение «На Бору», возглавил которое Юрий Васильевич Суворов. В него вошли и люди с ограничениями здоровья. Позднее родилось еще одно ТО – «Встреча», руководит им все тот же Юрий Васильевич. Эти коллективы объединяют поэтов, бардов и художников. Жизнь этих творческих, неугомонных, активных личностей неразрывно связана с народом, со слушателями, любителями изящной словесности. Музыкально-поэтические встречи проходят на ура.

А выставки художников с завидным постоянством собирают многочисленную, самую разнообразную по составу публику.

Ряды набористов и встречников (такое название закрепилось за участниками творческих объединений) постоянно растут. На заседания приезжают нижегородцы, павловчане и другие земляки. Побывали на Бору и работники московского телевидения, снявшие фильм-передачу об одном из заседаний.

Составители сборника, его спонсор, директор ОАО «Борское ДРСРП» Д. В. Зайцев, районная администрация и председатель РО ВОИ В. А. Лигеев, надеются, что книга поднимет авторам и читателям настроение, вдохновит поэтов на дальнейшее творчество и прибавит им здоровья.

В счастливый путь, «На Бору» и «Встреча»!

Валентина САВЕЛЬЕВА

РУССКИЕ ПОЭТЫ

Ах, эти русские поэты,
Земли родной чужие дети.
В златых отблесках оправы
У вашей славы лик кровавый.

Неволей избранное вече
Гасило жизни ваших свечи,
И в неоконченные строчки
Врезались смертью пули-точки.

Во все века – вы неудобны,
Неповторимы, неподобны.
Стихом свободным стены руша,
Свои кромсаете вы души.

Страдания – гениев дорога,
Приход ваш – весточка от Бога,
И посреди людской пустыни
Во тьме скитаетесь вы ныне.

В чаду рыдающих созвучий
Вновь чьи-то кони по-над кручей,
И чью-то душу бьют с размаху,
И обнаженную – на плаху.

Игорь ЧЕБОТАРЕВ

РУССКАЯ МАДОННА

Стала навеки моею судьбою,
Ты для меня – во Вселенной одна,
Добрая девочка с русой косой,
Нежно любимая мною жена.

Где бы я ни был –
повсюду мы вместе,
Даже в разлуке – везде мы вдвоем:
Письмами, мыслями,
ласковой песней –
Всюду со мною,
Ты – в сердце моем.

Пусть же над окнами нашего дома
Светит счастливая наша звезда,
Пусть нашим детям,
друзьям и знакомым
Радостно будет за нас все года!

Годы пройдут –
мы простимся с Тобой,
В вечные я отойду времена –
Руки любимой мне очи закроют,
А за любовь –
даже смерть не страшна!

Людмила КАРГАПОЛЬЦЕВА

Рикошетом война –
от отца и ко мне.
Голос – в нём,
а во мне отголосок.
По отцовским следам,
по траншеям в земле
Я пойду...

по сгоревшим покосам.
В них страшнее и проще,
и ближе война,
Миг героизма
и долгие будни...
С пулемётным оркестром
слилась тишина,
Но солдата никто
не разбудит.
Санитар-чудодей –
плащ-палатку в кулак.
Ищет раненых
(как не устанет?),
Он по полю-реке,
как заправский бурлак,
С того света
израненных тянет...
По рассказам отца,
и удача была,
И случайность
от пули спасала,
И весна, как весна,
безмятежно плыла,
Облака на сады
опускала.

Папирсой дымил,
говоря о войне,
Время-занавес
приподнимая,
Ведь не выживи он,
не встречать бы и мне
День Победы – Девятое мая...



Синичкин ноктюрн.

Юрий СУВОРОВ

ВСЁ ПРОШЛО

Солнце по морозу грянуло,
Запылал озябший лёд...
Всё прошло и в Лету кануло,
Жизнь – всего лишь эпизод.

И у солнца жизнь не вечная,
Для Вселенной это – миг.
Ну и суетиться нечего,
Что достиг, то и достиг.

Гаснут солнца, а Вселенная
Продолжает жить и жить.
Значит, что-то есть нетленное,
Чем нельзя не дорожить.

Михаил СЕРАФИМОВ

А У НАС НА БОРУ

В городке нашем местном
Есть слова ко двору,
Их напомнить уместно:
«А у нас на Бору».

И падеж очень спорный,
И предлог невопадет,
Но борчане упорно
Так всю жизнь говорят.

И друг друга мы сразу
Распознаем в миру,
Если слышим мы фразу:
«А у нас на Бору!».

Роман ТРИНОВ

ДЕКАБРЬ

Давно ушла сырая хмарь,
И тучи вдаль умчались.
По снегу шёл декабрь-дикарь,
И люди разбежались.

Пугал детей он всех подряд,
Мужей держались жёны.
Вдруг, глядь –
огни гирлянд горят.
И встал, замороженный.

И долго он в окно глядел
На прелесть на столе,
И кто-то пел, и кто-то ел
Индейку с оливье.

И между делом, не всерьёз,
Отец кричал на сына.
А декабрю до слёз, до слёз
Хотелось апельсина.

Михаил СОЛОВЬЕВ

ТРЕВОГА

Осень, подари ты мне весну,
Не грози прохладой
слабым птицам.
Может, в эту осень я рискну
В женщину красивую влюбиться.

Может быть, я сильно ошибусь,
Но не хочется прожить впустую.
Всё быть может. Только я боюсь
Встретить не любимую – чужую.

Альбина БЕЛОВА

БЫЛА ВОЙНА

Я войну девчонкой испытала...
Лишь взрывалась бомба

надо мной,
Сумку с документами хватала
И неслась в укрытие стрелой.
Метрах в ста убежище горело,
Волпи разрежали ночи мрак.
И в ухах от грохота звенело.
В душу заползал злобный страх.
И фугасы на домах горели,
И от взрывов корчилась земля.

«Мессеры» летели и летели,
Ужас своим воем наводя.
Но завод оборонялся,
И зенитки защищали ТЭЦ.
Но один снаряд всё ж разорвался
В том цеху, где был и мой отец.
В тот день не повезло и маме,
Но откуда силы в ней взялись:
Позабыв про собственные раны,
По нависшим балкам лезла ввысь.
Отыскав отца, взвалив на плечи,
Вниз спускалась, страха не тая.
А потом с шофёром

ещё нескольких
Вынесли из страшного огня.
Орден за это им не дали:
Не на фронте ранены они,
На полях сражений не бывали,
Лишь работой наполняли дни.
Он пришёл –

желанный час Победы.
В том частица наших есть заслуг!
Вынесли все ужасы и беды,
Никогда не покладая рук!

Новые имена

Сергей КОКУРИН ЧЁ НАДО

Мы шли с тобой вдоль палисада,
И ты шептала: «Ну скажи,
Скажи, матросик, чё те надо!
Вербочкой только не вяжи».
Шептала ты: «Чё хошь получишь,
Отдам тебе – чё хошь отдам».
А я молчал и думал: «Кукиш,
До фонаря – и по домам».

Татьяна КРАСОТСКАЯ
г. Павлово

ПАМЯТЬ

Память, как будто вода,
Словно боясь расплескаться,
Вновь возвращает туда,
Где б мне хотелось остаться.
В бабушкин старенький дом
Чистенький, словно умытый.
Теплое чувство о нем
Легкою грустью покрыто.
Снова, как в старом кино,
Вижу то звонкое лето:
Мост через речку, на нем
Первые встречи рассвета.

Сергей ПОТЕХИН

РОБОСТЬ

Мы встречались с тобой
Там, где лес и река,
Нашим спутником был
Огонёк костерка.
Под гитару тебе
Пел я песни свои,
Но не смог, не посмел
Объясниться в любви.
Может быть, потому,
Что стеснительным был,
Может быть, оттого,
Что некрепко любил?
Помню, как целовал
Я ладошку твою,
И лишь сердцем я знал,
Что тебя я люблю.
Костерок догорел,
Занималась заря.
Видно, чувства мои
Бились в сердце зазря.
Мы расстались с тобой
Безо всяческих ссор.
Но ту ночь на реке
Помню я до сих пор.
Может быть, ты прочтёшь
Эпистолю мою.
Коль прочтёшь, то поймёшь,
Что любил и люблю.

Анна НАУМЕНКО

ЗИМА

Зима, ты подари нам Новый год
С морозцем крепким,
но не слишком сильным.
Пушистый снег тихонько
пусть идёт,
А на ветвях в саду искрится иней.

Хочу, чтоб за окном царил покой
И ветер не сбивал
с ветвей убранство.
Пусть красивым будет час ночной,
Любовью, счастьем
дышит всё Пространство.

Наталья СМЕРНОВА

Я И СУДЬБА

Так судьба пепелила меня всегда...
Шла я, падая, но вставая.
Пусть горит в небе ярче моя звезда,
Мой успех, мою жизнь освещая.
Сто сапог мы истопчем,
но будем идти.
Станет жизнь нам с тобою дороже.
И грустить мы с тобою
не будем в пути,
Грусть попутчиком быть нам
не может.

Будем мы по полям,
по лесам бороздить,
Каждый шаг наш
всё твёрже и твёрже,
И злодейку-судьбу
сможем мы победить,
Хоть она к нам всё строже и строже.

Маргарита КИРИЛЛОВА

КРУЖКА МАЛИНЫ

Обломилась на яблоне ветка,
Мать сказала, что это – соседка.
Это сделала только она.
И пошла между ними война!
Не желали друг другу добра,
Обливали котят из ведра
И ругали родных и детей.
Мать сказала: «Водиться не смей
С этой рыжей соседскою Нюшкой!»
Как расстанусь я
с верной подружкой?
Не пошла я к соседке с повинной,
А пошла я к соседке с малиной.
А соседка сама, как малина,

С изумленьем смотрела на кружку
И со мной отпустила подружку.
А наутро пришла к моей маме,
Две тарелки неся с пирогами.
Мать руками тогда развела,
Мать сказала: «Вот это дела! –
И, вздохнув, опустила глаза.
– Может, ветку сломала гроза?»

Как синь морозная чиста!
Давно ушло по тропке лето
С последним трепетом рассвета
И первым заревом листа.
Давно стоят над головой
Деревья в холоде и звоне.
А материнские ладони
Всё пахнут солнцем и травой.

Екатерина ШИРШОВА

ОСЕННЕЕ

Так нехотя, медленно падает
Оторванный осенью лист,
И ветром подхваченный радостный
Кружится и падает вниз.
Ложится на землю под ноги,
А следом еще и еще...
И снова цветные дорожки
Дождик осенний сечет.
Тебя я приветствую, осень,
Земли золотая пора.
Я долго ждала тебя в гости,
И вот ты уже у двора.
Тихонько стучишься и просишь,
Чтоб вышла к тебе на крыльцо.
Не будь же несмелою гостьей:
Мы знаем друг друга в лицо.
Входи, не робей у порога,
Нам вместе по жизни идти.
Но не суди меня строго,
За летнюю песню прости.

Наталья МИНИНА

К ПРЕКРАСНОМУ

Любовь к прекрасному, уменье
Уходят корнем в старину.
Вязанье, вышивка, плетенье
Всё время славили страну.
В узорах кружевных сплетений
Мы ощущали теплоту.
Здесь каждый автор –
просто гений,
Несущий свет и доброту.
И снова вышивки пленяют:
Расцветки яркие, да притом
Нас постоянно вдохновляют
Природа, Родина и дом.
Здесь связь времён и поколений,
Мир сказок, радостей и грёз.
И этот чудный дар сплетений
Нам душу трогает до слёз.

Наталья НЕСТЕРЕНКО

Маленькая женщина – и нежность.
Голос, прорывающийся в крик.
Глаз огромных сила
и безгрешность.
Свет, который только что возник.
Маленькая женщина – смущенье,
Может быть, скупой судьбы
каприз.
Маленькая женщина – прощенье.

Маленькая женщина – сюрприз.
В ней, как и в природе,
обновлённость,
Трепет догорающей свечи.

Маленькая женщина –
влюблённость,
Тайна умирающей ночи.
Маленькая женщина – паренье
Где-то меж небесным и земным.
В ней прозрачных
звучок растворенья,
Сочетанье здешнего с иным.

Там кривые улочки,
С ветерком попутным
По ночам прогулочки
В сквериках уютных.

Ветерочек песнею
Пролетит по крышам
И позвонит местную
Музыку услышать.

И, шагая по проспектам
Вдоль дворцов,
домов дворянских,
Представляешь
быт крестьянский:
Трубочист в камине светском.

Дамы в платьях танцевальных.
Бал: мазурки, менуэты.
Скачки, ружья, пистолеты –
Море мелочей фатальных.

В арке Джона Леннона –
Музыкант со скрипкой,
С томиком Есенина
И в куртёшке хлипкой.

Пиво в Летнем садике,
Марсовы поля...
От такой романтики
Вертится земля!

С детством прощаться пора,
Время вступления в юность...
В думках о том до утра
Вновь я в деревню вернулась.
Дед на скамье под окном
Ласково мне улыбался,
Бабушкин старенький дом
В памяти добрым остался.

ДОРОГИ

Я дороги люблю –
В них какая-то тайна.
Вновь по ним узнаю,
Что Россия бескрайна.
Как леса и поля
Широки и прекрасны,
И родная земля
Щедро дарит нам ласку.
Те дороги, что в детство
Нас порой возвращают
И туда, где любя,
За ошибки прощают.

Анна КАСАТКИНА

ПОЕЗДКА В ПИТЕР

Я рисую тебя, Питер,
Твои крыши и колодцы,
Небо, реки, блики солнца,
А быть может, дождик, свитер.