

Сезон в разгаре

С гостеприимством встречали представители Канавинской районной организации ВОИ участников областного спортивного фестиваля. Первенство разыгрывалось по шашкам, а участие в нем приняли 17 команд, в состав каждой входило по четыре спортсмена.



телей. Это дзержинцы: Владимир Толстиков, Альбина Цыбина, Никита Стариков, Анастасия Сарафанова; арзамасцы Александр Самсонов, Нина Суханова, Надежда Глебова, Алексей Быстров и выксунцы Александр Маслов; Надежда Бушуева, Егор Голышков, Евгения Гусева. Огорчило то, что Московский, Сормов-



Главный судья, гроссмейстер М. В. Фёдоров, перед началом турнира рассказал о правилах участия в соревновании. Швейцарская система игры, когда играют команды приблизительно равные по силам (а лидеры в турнирах единоборствуют между собой), позволяла за короткое время выявлять сильнейших. О компетенции судейства говорил уже тот факт, что Максим Владимирович - в прошлом призер чемпионата мира по шашкам 2003 года, ему помогала судейская бригада из шести арбитров. Команды в основном были



скомплектованы из проверенных, опытных игроков, многие из которых хорошо знали своих соперников по предыдущим первенствам, проводимым НОО ООО ВОИ.

Основная борьба развернулась между сильнейшими командами, которые и разыграли призы следующим образом: «золото» досталось спортсменам Дзержинской ГО ВОИ, «серебро» забрали представители Арзамасской районной организации ВОИ, на третьем месте оказалась команда из города Выксы.

Остается лишь назвать имена победи-

ский, Кстовский, Балахнинский и Володарский районы представили свои команды не в полном составе, что отрицательно отразилось в общекомандном зачете.

А положительный момент в том, что многие председатели ВОИ постоянно принимают участие в спартакиаде вместе со своими командами. К примеру, всегда приятно видеть среди спортсменов давнего друга редакции Юрия Яковлевича Буренкова - активиста инвалидного движения.

В. ПЕТРОВ

В Советском ВОИ уже давно сделали большие ставки на молодежь. Для них здесь организован досуг, проводятся всевозможные мероприятия, а недавно у ребят появилась возможность попробовать себя в театральном искусстве.

Молодым везде у нас дорога

Любовь Алексеевна Зернова, и.о. председателя Советской районной организации ВОИ, всем сердцем заботится о подрастающем поколении. «Инвалидные общества стареют, - говорит она, - и нам надо задумываться о будущем. А молодежь - наша надежда». Поэтому молодые люди привлечены к общественной работе. К примеру, Михаил Филиппов, несмотря на возраст, уже является членом Президиума и входит в городской Совет молодежи.

Ребята из Советского района - активные участники областных спортивных соревнований и культурно-массовых мероприятий. Те, кто может, а главное, хочет работать, - трудоустраиваются. Словом, все чем-то заняты и увлечены. А совсем недавно молодежный клуб Мурманска предложил Советской районной организации ВОИ тесное сотрудничество. Этот проект сейчас находится в стадии разработки.

Поэтому пока хотелось бы рассказать о театре, созданном при Советской РО ВОИ. Полгода назад с легкой руки Валерия Александровича Повшедного, председателя Нижегородского областного отделения Российского фонда мира, молодежный клуб «Давайте познакомимся» переквалифицировался в театр. Надо отметить, что эта затея была встречена ребятами на ура. Ну где и когда можно почувствовать себя настоящими актерами?

На страницах газеты мы рассказывали о премьере спектакля, посвященного празднику Победы над фашистской Германией. Тогда в зрительном зале был аншлаг. Артистов очень воодушевили признание и рукоплескания публики, поэтому было решено не останавливаться на достигнутом, а идти дальше. Следующий спектакль ожидается в конце ноября. И тем, кто с нетерпением ждет его, руководитель театра Валерий Александрович приоткрыл завесу тайны: о чем будет следующее действо.

Спектакль посвящен Дню народного единства. Дело происходит на Нижегородской ярмарке. Шум, гам, идет бойкая торговля, людская толпа пестрит разными национальностями: мордва, татары, русские, кавказцы... А какая ярмарка без разбитной красавицы цыганки, которая сует меж торговых рядов, предлагая погадать заезжим зевакам. В спектакле прозвучит много знакомых каждому нижегородцу песен, а также артисты расскажут об истории Нижнего... Так что, если вам это интересно, то обязательно приходите на премьеру.

Двери театра открыты для всех, кто хочет попробовать себя в новом амплуа (и неважно, в каком районе города вы живете). Талантливых и креативных ребят с нетерпением ждут в офисе Советской районной организации ВОИ по адресу: ул. Ошарская, д. 53, а интересующую вас информацию вы сможете получить по телефону: 218-53-90.

Любовь БЫВАТОВА

Краски земли нижегородской сверкали в конце октября великолепной радугой в выставочном центре НГТУ. Здесь прошла галерея ремесел, которую организовала НООИ «Социальная реабилитация» при поддержке правительства Нижегородской области. В галерее приняли участие около 50 мастеров и творческих коллективов Нижнего и области, зрителям и жюри были продемонстрированы более 200 работ, выполненных в технике вышитой графики и одноцветной вышивки, мулине, флористике, лоскутной технике, также были представлены изделия из соломы, куклы, живописные произведения и многое другое.



После хмурого осеннего дня приятно было оказаться среди летнего многоцветья выставочного зала. Вот куклы, выполненные Ларисой Анатольевной Волынец, они образовали целую живописную композицию: дед на печи, бабка с ухватом, добрый молодец, кошка... Напротив - Юрий Дмитриевич Стулов показывает гостям выставки, как вязать кружева. Как по-

Яркое лето среди хмурой осени

волшебству, за каких-то пять минут он сплел небольшой кружевной лоскуток. А рядом - его работы под общим названием «Фриволите»: кружевные накидочки, шляпки, перчатки. Их не прочь были примерить модницы, да трогать страшно - такими хрупкими и воздушными кажутся кружева...

На соседнем столике выточенные из дерева ложки, посудины с затейливыми ручками. Ложарь Василий Васильевич Гапон неторопливо, как скульптор, снимает стружку за стружкой, чтобы потом перед изумленной публикой предстала очередная поварешка с изящно изогнутой ручкой.

Художник Евгений Владимирович Курепчиков постоянно выставляет свои работы. Его картины как нельзя лучше соответствуют названию выставки - красочные, яркие, запоминающиеся. В каждом полотне чувствуется душа и твердая рука. Ведь Евгений Владимирович пишет по вдохновению, по зову свыше. Любая картина запросто могла бы украсить и хоромы олигарха, и скромное жилище простого человека.

Много работ представили творческие коллективы детских домов, профессиональных



училищ и общественных организаций. Фантазии детей нет предела. Они готовы творить что угодно, из чего угодно и на чем угодно. В их рисунках отражается причудливый, но в то же время реальный мир - мир детства. А с какой любовью воспитанники арзамасской коррекционной школы сделали панно из сухих листьев и цветов.

Вы когда-нибудь пробовали продеть нитку в иглоу? Занятие не для слабонервных. Но, к счастью, это разовая процедура. А представьте себе, есть такой человек, который

то и дело вдевает нитку в отверстие бисеринки, день за днем час за часом. Этого человека зовут Светлана Потылицина. Она уже тринадцать лет занимается плетением из бисера. Трудновато приходится, когда рука то и дело срывается, не хочет подчиняться воле хозяйки, но шаг за шагом бисеринка за бисеринкой - и готово панно, браслет, ожерелье или изящная подвеска. Не счесть многочисленных наград и грамот, врученных Светлане за ее работы. Кроме того, у Светы светлая голова - в шашках и шахматах ей нет равных. Недавно она приехала из Адлера, где завоевала призовые места в шашечно-шахматном чемпионате России. Уже готовит-

ся уехать на очередной чемпионат.

А вот мастер Александр Юрьевич Чернышов из Богородского музея керамики. На глазах восхищенной публики за каких-то десять минут «родил» на гончарном круге из бесформенного куска глины симпатичный кувшинчик. И тут же принялся за другой. Можно часами смотреть на порхающие руки мастера над гончарным кругом...

К сожалению, всех авторов перечислить невозможно. Разнообразие их работ подтвердило, насколько ремесленные традиции нашего края живы в умах и сердцах нижегородцев и доступны для всех, в том числе и для людей с ограничениями здоровья.

Сергей ИОНОВ

На снимках Антонины ИОНОВОЙ: работы Светы ПОТЫЛИЦИНОЙ, Александр ЧЕРНЫШОВ и его гончарный круг, Владимир ГРЯЗНОВ обучает вышивке.

