

Глаголы главные и важные

Поэты – те же школьники. Они собираются осенью в свои любимые классы, на встречу с друзьями и учителями, приносят в клубы книжки и тетрадки, которые появились у них за лето. Во время каникул они творят свои стихи и издают сборники. Этим поэты и отли-

Нина КАРТАШОВА

бесстрастие.

У нас в гостях

нижегородские поэты

Павел КЛИМЕШОВ

Евгений КУХТИН

Татьяна ГЛУМОВА

Сегодня мы открываем нашу

страницу стихами известной рос-

сийской поэтессы Нины Карташо-

вой. По словам члена Союза писа-

телей России Бориса Селезнева,

ее голос вдохновляет и поднимает

людей на борьбу с несправедли-

Осень

Царственная холодность осенняя

И к слезам забвенье и рассеянье,

Хорошо учить псалмы протяжные

Повторять в готовности к мучению.

Где-то свадьба на Покров играется,

Муж с женою – целое! Целуются... Осень в скит по снегу собирается

И покоем медленным красуется.

Конкурс «Преодоление» Из книги

«С верой, надеждой, любовью...»

Из поэмы

«Отеческое поле»

Светает. Развиднелось поле.

Блистает радужно роса. В разливе света, над собою

Я слышу, слышу голоса!

Они прощают и внушают:

Настала пахота большая,

Родные пажити не ждут!» И я суровый зов приемлю,

Его священный холодок,

Святую землю и пред нею

Неизжитой сыновний долг:

Не осквернить, не обескровить Пределы дедов и отцов:

Что жалеть мне об этой стране,

Что была когда-то и – нет?

Только память живёт во мне

Невозвратных и лучших лет.

Дела не было до меня.

Дорогие мои друзья,

Лица радостные вокруг?

Не империю зла и тьмы,

В той стране, где когда-то жил,

Но над пропастью чёрной лжи

Наша молодость шла смеясь.

Что же, разве всё было зря: Песни наши и смех подруг,

Но ругали по-русски власть,

А земля, где родились мы,

Милой Родиною звалась.

Ветра не уставали дуть -

В мятежный час такой

Кораблик, мы с тобой.

Вспахать и возрастить. И кроме -Оставить светлое словцо.

«Исполни благодатный труд -

И к разлуке долгой безучастие,

востью, на битву со злом.

И к страстям бушующим

В эту пору самоотречения,

И глаголы главные и важные

чаются от обыкновенных учеников.

нашей культуры - ПОЭТЫ! С новым поэтиче-

Здравствуйте, дорогие, неугомонные, не перестающие созидать словесные богатства ским сезоном вас!

Пусть буря вздорная ревёт, Штормит взахлёб волной, Ты над пучиною вперёд Плыви, кораблик мой. И пусть безмолвием объят Причал моей любви, Молю с надеждою тебя, Кораблик, доплыви!

Николай ПЧЕЛИН

Краски - лезвием по венам? Храмы строят на крови?

Храмы

Осеняет родительский дом. Это вечное синее небо. Всё-то сотканное из святых. Сколько съедено соли и хлеба И рубах износилось простых? Что с того? Я иду по просёлку Синевой луговых васильков, Слышу вжиканье кос без умолку, Вижу в травах родных мужиков. Бог вам в помощь!

В жаре изнывая, Сколько силушки доброй отдать Ощущенью – Россия живая И не мачеха – родина-мать.

Очередно пасем у реки. По утрам та же зоренька светит, Тот же месяц плывет над прудом, Тот же лес, березняк. Только дети Покидают родительский дом.. Зарастают поля, зарастают... Кое-где уже чаща берез. Деревеньки российские тают, И следа уж от них не найдешь...

Прощание

Облетела черемуха, На подходе мороз... Ты опять уезжаешь, A меня не берешь... Ты не можешь устроиться – Комнатушка мала. Я одна, как и прежде, Вот такие дела... Мне там нечего делать, Здесь – не климат тебе. И ты в 6:49 Уезжаешь к себе. Знать гордыня заела, Иль еще почему,

Дорогая глубинка лесная, Где царит тишина и покой.

Ты в сторонке стоишь сиротливо, Затаив в своем сердце печаль. Провожаешь задумчивым взглядом Журавлей, улетающих вдаль.

Выйду в поле – душой отдыхаю. Иль пройдусь по тропинке в лесу. Благодатную радость большую В своем сердце открытом несу.

Голубое мое Заветлужье, Синь озер, край лесов и полей. Я вернусь к тебе с первым прилетом Приносящих весну журавлей...

В этой жизни мне все надоело. Беготня, суета, тарарам. Мое сердце давно отупело От похабных и глупых реклам.

Стали чаще с годами мне сниться Домик старенький наш средь озер, Ручеек, куда бегал умыться, Не могу я забыть до сих пор.

Вижу, как на березе листочек Задрожал на ветру неспроста. Мне шепнул на лугу василечек Про твои голубые глаза.

Далеко, за зелеными долами Облака продолжают свой путь... Я приеду из шумного города Под березами отдохнуть...

Владимир ЗАДРИН

Напоминание

Встречаемся мы редко И гаснем с каждым днем. Живем мы на таблетках, Пока еще живем

Вы нас не забывайте Как тяжело здесь нам! Почаще приезжайте В деревню, к старикам.

Мой голос

Надо честно нам признаться -Дума нам нужна, как мать. Только трудно разобраться, За кого голосовать?

Каждый что-то обещает, Чушь собачью нам несет. А народ в стране нищает, Кошельком пустым трясет.

Так, ребята, не годится: Партий много – толку нет. Может, вам объединиться? Может, в этом весь секрет?

И тогда у вас в Госдуме Будет явный перевес... Может, я не то подумал? Может, не туда полез?..

Золотая свадьба наша

Мы с тобою инвалиды, Члены общества ВОИ. Ты прости мои обиды, Я прощу тебе твои.

Пригласим на свадьбу деток, И соседей, и друзей. И отметим напоследок Золотой наш юбилей.

Пусть приедут внуки наши На торжественный обед. Мы для них споем и спляшем Песни наших юных лет.

Я скажу слова такие: «Нет счастливей нас двоих. Пейте, гости дорогие. За здоровье молодых»!

Фото А. МАКАРОВОЙ Покраснела калина...

Крепко, кротко, сокровенно Их возводят на любви. Их сооружал не книжник Или прочий фарисей. Их руками клал подвижник Всей душою, сутью всей. Погибоша, аки обре, Много храмов на Руси. Сохранить бы Божий Образ Нам в немыслимой грязи. Ради клада? Ради Бога Ты дыши, дерзай, живи! Чтобы к ним вела дорога, Храмы строят на любви.

Борис АНДРИАНОВ

Воздух родины,

горький, полынный На медовой настоян глуши. Набираешь пригоршню малины И идёшь. А вокруг ни души. Словно вымерло первое царство, А второе с убогим горбом. Лишь берёзок зелёных убранство

Сборник «С верой, надеждой, любовью...» уже давно вышел из печати, а в редакцию продолжают поступать стихи старых и новых авторов – настолько притягателен поэтический глагол, который, по образному выражению А. С. Пушкина, «Жжет сердца людей». И души тоже!

Нина КОВАЛЕВСКАЯ

Зарастают поля

Зарастают поля, зарастают... Кое-где уже чаща берез. Деревеньки российские тают Со слезами, а где и без слез. Нет деревни, где в школу ходила, Ни единого нету жилья. Нет деревни, где парня любила – Никого здесь не встретила я. Да и там, где живу я, замечено -Остаются одни старики. И буренок с десяток, наверное,

Тебе жить одному. И застынет после́дний Поцелуй на губах, И пропала надежда -Я опять на бобах. Этой осенью поздней Мы прощаемся вновь... Ты прости, запоздалая И шальная любовь.. Мы с тобою состарились, Не стареет душа. Ах, любовь моя поздняя, Ты была хороша!

Только нравится больше

Виктор ДАНИЛОВ

Деревенька, забытая всеми. Я тобой, дорогая, горжусь. Ты богата своими корнями -От тебя начинается Русь!

По тебе очень сильно скучаю, Сердце просит свиданья с тобой.

• Презентация

Кораблик

Пустились безрассудно в путь,

Любовь есть сила мироздания В окнах нашей «Светлицы» постоянно горит огонек для тех, у кого пылает душа, а стихи просятся к Моя берёзка милая

- читателям. Вот так-то и пришел к нам новый поэт Валерий Ефремов. И принес в дар две своих книги «Земная женщина, я кланяюсь тебе!» и «Светлый путь России». Мы прочли стихи Валерия и с первых же строк поняли: перед нами романтик, наделенный прекрасным даром видеть и воспевать самое дорогое в жизни – Любовь. Любовь, которая, в его понимании, неразделима. Которая объединяет все и вся в жизни поэта – малую родину, Отчизну, возлюбленных и любящих...

Как пишет в предисловии к первой книге К. Соколова, в своих стихах автор совершает процесс осмысления вечных проблем нашего бытия. Размышляет над тем, что такое любовь, женщина, счастье. Поэт в своих поисках дальше, чем многие из живущих, которым в спешке не хватает времени подумать о своем предназначении.

Вторая книга явственно дает понять, на какой позиции стоит Валерий Ефремов как гражданин. Стихи, вошедшие в «Светлый путь России», ясно показывают: поэт идет по пути святых, духовных помыслов,

Творчество Валерия Ефремова – образец беспредельной любви к родной земле, к окружающему миру в целом. При всем том – он остается человеком, который видит, что мир наполнен и болью. В этом-то и заключен замысел Ефремова – очистить жизнь от скверны. Разбудить в уснувших душах яркий огонь, который бы согревал и поддерживал не только отдельно взятого человека, но и его ближних. И даже все человечество. Вот почему так ценна поэзия замечательного нижегородца Валерия Ефремова.

В заключение мы вновь приведем слова Ксении Соколовой: «Мир его лирического героя напоминает стихию – стихию любви, мечты, веры... В них не нужно искать классические ритмы и рифму, в них нужно слушать сердце поэта, чувствовать его душу».

В добрый путь, Валерий!

Я тебя с берёзонькой сравню, Нежную, любимую мою. Ты стройна, красива и бела, И душа твоя всегда светла.

Ты мою развеяла печаль, Я смотрю теперь с улыбкой вдаль. Счастье наше от большой любви, И поют нам песни соловьи.

Раньше я к берёзоньке ходил. Говорил, что мне никто не мил. И шептала мне она в ответ Мол, полюбишь через пару лет.

Я люблю теперь красу мою И как будто вновь с берёзкою стою. Счастлив, что сбылась моя мечта. Знать, волшебницей

была берёзка та.

Ветеранам

Военной битвы годы боевые Свинцом горячим обжигали вас. Бесстрашные

подруги фронтовые, Вовек вам не забыть

любимых глаз.

Вас вдохновляли и любовь, и вера, Страданья только укрепляли вас. Как велика была страданий мера, Но Бог вас не оставил

в трудный час.

С тех пор минуло

шесть десятилетий, Немного вас осталось на земле, Но сохранили жизнь вы на планете.

Вернули мир, сказали нет войне.