Ночь

невидимку,

растворит.

счастья

день причастья,

г.Дзержинск

Алла КОВАЛЁВА.

Тёплый вечер обнимает землю,

Вековые липы сладко дремлют.

Скоро вспыхнет первая звезда.

Серебрится в озере вода,

Ночь раскроет плащ свой

В предрассветной дымке

Приворотным зельем опоит,

Догорят последние зарницы,

Встретят утра лучезарный свет.

Завтра снова в предвкушенье

Буду ждать я первую звезду.

И во сне, как в светлый

Я покой душевный обрету

И от сна уставшие ресницы

Сладкий сон приветливо блондинку

Добрым знаком спустится рассвет,



MPA ASYCESAPSAŬ CEEM

Я не знаю минуты счастливей, чем рассвета сияющий миг. Золотистых огней переливы, на волне, словно радуги блик. <u>И</u>в каком-то немом восхищенье я смотрю на рождение дня. Появляется вдохновенье, заполняя всего меня! Солнце лучиком, словно пёрышком, пишет в сердце стихи наяву... Здравствуй, день, здравствуй, зорька-зорюшка. Я не зря на земле живу… Сергей ИОНОВ

Утро над Россией Красит солнышко розовой краской Утром ранним леса и поля И с почтением лучиком ясным Освещает церквей купола.

На просторах великой России Новый день начинает разбег. Дай ей, Боже, удачи и силы И тебе, дорогой человек!

Игорь ХЛЫНОВ.

д.Бочиха Сосновского р-на

Летнее молчание

В погожий час над тихою рекой Закат, как детский взгляд на вещи,

И безмятежно невесом покой Как нежный отсвет солнца на берёзах.

Спокойны и светлы берёз стволы, Чисты, как злом не тронутые грёзы, Поэтому и помыслы светлы, Когда с тобой мы смотрим

на берёзы. Юрий СОЛОНИН.

с.Талызино Муромского р-на Владимирской обл.

Санкт- Петербург

Город-призрак, город-<mark>н</mark>еб Мраком тронутый едва. Фонаря чугунный стебель Выгнут ветром в цифру «два».

Гладь Невы с водою Стикса Ночь загадочно роднит, И продрогнувшие сфинксы Держат лапами гранит.

Наталья КОЛПАКОВА, г.Саров

Треснул чёрный свод небес, Полыхнув в изломе. Вздрогнул потемневший лес, Озарённый молнией.

Гроза

Закачался, зашумел, Ветви растопырив, Ветер в сучьях зазвенел. Набирая силы.

И, отпрянув, поскакал Напролом сквозь чащу... И обрушился, как шквал, Ливень настоящий!

Да какой! Сплошной стеной! лес шумит, разбужен. А дорога подо мной Превратилась в лужу.

Прошумел и убежал, Как лихой повеса. Я же к дому зашагал Напрямик, по лесу!

Николай КОМИССАРОВ.

г.Дзержинск

Солнце гладит руки, ноги, Наполняет грудь теплынь... Собираю при дороге Я цветущую полынь.

Полынь

А в душе - по детству слёзы: Так растрогана душа. Ах ты, русская мимоза, До чего ж ты хороша!

> Евгения ЛЕБЕДЕВА, Н.Новгород

Мера вместимостиНе прошу я у Господа милости,
Привилегий и лёгких путей.
Не живу я в слезах и унылости, Не ищу про запас козырей. Иссушаю печаль залежалую И прощаю пришедших со злом. Донесу свою плоть приусталую До стремян, а потом и в седло. На судьбу я свою не пожалуюсь, Не заплачу, когда тяжело. Принимаю удары и жалую Окружающим сердца тепло. Не прошу я у Господа милости. Ну, зачем же мне этот балласт? В каждой жизни есть

мера вместимости, Не прошу, а то - лишнего даст.

Наталья ДОВЖЕНКО,

п. Мулино Володарского р-на

Сталинград

Стоит Сталинград

на крутом берегу, Где волнами Волга играет, В кровавых боях он не сдался врагу И снова огнями сверкает.

Над Волгой широкой

года прошумят Весенней рекой быстротечной, И слава твоя, Сталинград,

Как солнце, останется вечно.

Родная земля не забудет о днях, Когда грохотали снаряды Когда по степям побежали

в снегах Фашисты от стен Сталинграда.

Над Волгой широкой года

прошумят Весенней рекой быстротечной, И слава твоя, Сталинград, Сталинград,

Как солнце, останется вечно.

Павел РЕЗОНОВ, с. Починки

В старину на Ивана Купалу Хороводы водили всю ночь, И девица венок заплетала, Чтобы мог он в любви ей помочь.

Опускала венок в быстру речку И судьбу доверяла волне, Сокровенное молвив словечко: «Ты скажи правду, реченька, мне».

Если вынесет речка веночек, То девице счастливою быть, И найдётся любезный дружочек, Будет верно подругу любить.

Коль потонет, то, видимо, все же, Ещё рано на свадьбу гадать, И тому, кто чуть-чуть помоложе, Нужно только надеяться, ждать.

И ведётся с тех пор то преданье; Когда папоротник пустит свой цвет, На Руси начинают гаданье, Чтоб узнать долгожданный ответ.

Татьяна БОБЫШЕВА, Н.Новгород

Свойной покончены все счеты

С войной покончены все счеты. Любовь Катюша сберегла. И снова вышла за ворота, Где мужа трепетно ждала.

Здоров он или покалечен, Как Бог даст, только бы живой, Ждала, когда настанет встреча, Когда вернется он домой,

Домой, к заветному порогу, Где был и дорог, и любим, Куда вела его дорога Сквозь сто смертей, огонь и дым.

Борис ТРУСОВ. с.Свобода Вадского р-на

Знакомьтесь: поэтесса Наталия ЯНГ

овут клюбви, раздумью и доверью

Наталия Янг (Ярова Наталия Георгиевна) - сормовичка, преподаватель математики, человек, страстно влюблённый в поэзию, с некоторых пор активный член почти всех нижегородских литературных объединений, автор сборников стихов «Белый камень» (2004) и «Цветы цикория» (2006). Это была проба пера. Готовится к изданию – третья, с рабочим названием «Ажурные тени».

«Ажурные тени» - книга вполне профессиональная. В ней ни одной «дежурной» строки, ни одного случайного слова. В каждом стихотворении присутствуют слитые воедино мысль и чувство, гармония и картинность. Звонкими брызгами рыжими

Звёзды и листья падали… Как же тогда я выжила?.. Только об этом надо ли?

Так ли теперь значимы, Память, твои выверты́? Ветра губами горячими Слёзы мои выпиты...

У автора нет избитых рифм. Янг не боится экспериментировать в поисках новых ритмов, способов рифмовки. У нее даже «белые стихи» музыкальны.

Но главное – она умеет видеть мир по-своему: Ступаю твердо, мну бока планеты, Она слегка пружинит под ногами...

> И пусть рыбка счастья Заплещется золотом В сердце моём...

Разнообразна тематика стихов: любовь и природа, поиск смысла жизни и радость бытия, наша действительность и полёт фантазии. И стихотворная форма – самая разная: сонет, канцона, молитва, песня... - и всё лирично, эмоционально, пафосно (в хорошем смысле этого олова), даже если с самозаданием - написать стихотворение только словами

И точно так же написаны её мини-эссе о Губермане, о Цветаевой, о жене Блока, о «вышитом крести-

И как замечательно, что и стихи, и проза этого сборника, говоря словами автора, «зовут к любви, раздумью и доверью». Читать всё это - одно удовольствие!

«Ажурные тени» - из тех книг, по публикации которых принимают в Союз писателей, чего мы Наталии Янг от всего сердца и желаем.

Как обнимала нежно шаль Мои опущенные плечи, Как несказанно было жаль Что не вернуть тот синий вечер,

Когда, любя, твои в мои Глаза с надеждою глядели. И розы алые цвели, И лепестки – не облетели...

Нижутся бусы в четки, Нежатся бусы в горсти... Пьеса отыграна четко, Прости.

Стрелы ресниц вдохновляли, Взгляды свивая в кольцо, Кольца волос обрамляли

Кубок любви нектаром Полон был по края. Мы его пили с жаром, ∥Тыия.

Вдребезги эта чаша – Нашей любви венец – Пьеса отыграна наша,

Звонкими брызгами рыжими Звезды и листья падали... Только об этом надо ли?

Так ли теперь значимы Память, твои выверты? Ветра губами горячими Слёзы мои выпиты...

Весны ароматами свежими Воздух вокруг полнится, Мечты и желанья прежние В сердце на дне покоятся.

В свои облака белоснежные Небо, смеясь, одевается, А на пригорке, нежная. Трава пробивается...

ОДУВАНЧИКИ

Булто солнечные зайчики, Озорные одуванчики На зелёном бархатном подоле Тянут к солнцу свои личики, Щурят жёлтые ресничинки, Радуясь весеннему раздолью.

До чего оно прекрасное – Сочетание контрастное: Золотое на зеленом фоне! Эти солнышки лучистые, Цветом яркие и чистые, Так и просятся в ладони!

Одуванчик сердце радует, Он напомнит детство, радугу, Только у него недолог век: От каких-то бед, таинственный. Из цветов почти единственный, Он седеет, словно человек!

Синий весенний вечер Целует деревьев кроны, Души людские лечат Шорохи листьев зелёных.

Расскажут своим трепетаньем Зелёные листья эти Про радость, любовь, страданье Живущих на этом свете.

Что было когда-то где-то, И то, что случится дальше, Таинственный шёпот этот Расскажет без всякой фальши.

Под светом луны млечным Мне многих дороже истин



Этот, юный и вечный, Лепет лукавый листьев.

ЗЕЛЕНЫЙ ЛУГ

Пахнут мёдом пушистые кашки -Захлебнуться могу! И вальсируют с ветром ромашки На зелёном лугу.

Ширь полей в ослепительном блеске.

А за ней, далеки, Буераки, кусты, перелески Да извивы реки.

И холмов травянистые схроны Древний клад стерегут. Леса дальнего тёмные кроны К горизонту бегут.

Купол неба прозрачный и синий, Стой, дыши и гляди! И от вольных просторов России Сладко ноет в груди.

3AKAT

Завечерело, засинело, Задвинул занавес закат. Загалкою заинлевелой Златые зёрна звёзд звенят

Запруда зеркалом застыла. Зенита звёздного залог, Забывшись, заводь заманила Золотолунный завиток.

Значенья звёздных знаков зримы, Змеится зоркий Зодиак. Забыв злокозненные зимы, Заворожённо зреет злак

Заутро зелень заиграет, Зелёный заколдует зной.

Здесь засверкает, засияет Золотоглавый зверобой.

Здесь земляника заалеет. Здесь зяблик звонко запоет... Зрачок зари запечатлеет Завесу завтрашних забот.

В люльке неба качается месяц, Ветер серые тучи унёс, А на лозах небесных созвездий Спеют гроздья янтарные звёзд.

Нежный свет их по листьям струится, И, желтея, листва шелестит.

Запах яблок медовою птицей Из далекого сада летит.

Он кружится и в воздухе тает. Растворяясь в серебряной мгле. Это царственный август листает Книгу жизни на спящей земле.

*** Какие радостные краски,

Не отыскать тонов чудесней! Палитра осени – прекрасна, Палитра осени – как песня.

На голубом небесном фоне Плетенье кружев – золотистей, А ветер носится в погоне За разноцветной стайкой листьев.

Река лениво катит воды, Вода в реке – небес синее. В разгуле праздничном природы Жар-птицей осень пламенеет.

Какие радостные краски. Не отыскать тонов чудесней! Палитра осени – прекрасна, Палитра осени – как песня!