



«Вышел звонкий мальчишка-апрель»

Апрель. Разгар весны. Всё звонче капель и пение птиц. Всё ласковой солнцем. Всё улыбчивей люди. И вообще апрель – улыбчивый месяц. 1 апреля – день розыгрышей, день юмора, день смеха. 12 апреля – 50 лет со времени первого полёта человека в космос и ослепившей весь мир улыбки Юрия Гагарина. Давайте улыбнёмся апрелю и мы.

Проталинки

Апрель. Не в моде валенки.
Прошел зима сезон.
Проталинки, проталинки,
Проталинки кругом.

Следы весны – проталинки
Ведут в поля, в леса...
И ручейков маленьких
Под снегом голоса.

С любовью в край родимый
Пришла весна, друзья.
Мы – любим!
Мы – любимы!
Ведь иначе нельзя,

Когда на самом донышке
Проталинки лесной
Сияет ярко солнышко,
И пахнет снег весной.

Владимир АПОЛЛОНОВ,
Н.Новгород

Апрель

Если, ног под собой не чуя,
Вышел звонкий мальчишка-апрель,
Значит, солнца пожарче взыскаю,
Слышит он соловьиною трель.

Гонит он по реке нашей льдинки
И уж так-то собою хорош,
Словно принц с яркой детской картинки,
И задирист, ершист, как Гаврош.

Встанет он у девичьих кроватей
И войдёт в их весёлые сны...
И для всех он желанен, приятен
Этот радостный вестник весны!

Николай БАКШЕЕВ,
Н.Новгород

Весна

Снег хохочет на полях,
Корчит рожицы,
А в малиновых лучах
Светят «ножницы».

Раскроить хотят они
Землю надвое.

В зоревых лучах огни
Варят снадобье.

А назавтра белый день
Рябью сыпкою
Ляжет боком на плетень
С люлькой-зыбкою.

Убаюкает снега
Так, как водится,
И наполнит берега
Половодица.

Алла КОВАЛЁВА,
г. Дзержинск

За вершинами елей –
Круглый купол собора,
А вдали, за собором,
Заводская труба,
Проводов параллели,
Жив контрастами город,
Современный и древний,
Вот такая судьба.

Тянут к небу спросонок
Руки тёмные клёны,
Знают точно деревья,
Что грядут времена –
Сядут к ним на ладони
Стайки листьев зелёных,
Улыбнётся прохожим
Молодая весна.

Вдохновляемый ветром,
Город искренне хочет,
Чтоб быстрее улетали
Злые зимние сны.
И трамвай разноцветный,
Что по рельсам грохочет,
Тоже счастлив, похоже,
Наступленьем весны.

Наталья ЯНГ,
Н.Новгород

Ранняя весна

В янтарной роще на гулянье
Весенний, яркий колорит
Ласкает солнечным сияньем,
Капелью сыплет и звенит.
Сосновой хвоей освежает
Прохладный воздуха глоток,

Задорным смехом наполняет
Эмоций радостный поток.
Чудесна редкая прогулка,
Лыжнёю просека бежит,
Лесное эхо шутит гулко,
Желна сухой сучок «крушит».
Благоприятно время года,
Когда, воспрянув ото сна,
Чаруют сказкою природа
И эта ранняя весна!

Лариса ЕГОРШИНА,
г. Дзержинск

Утро весны

Двое. Двое... Ночь давно.
Звёзды светят нам в окно.
Утром, около шести,
Были мы уже в пути.
Мы идём, и нам навстречу
Шелестит весенний ветер.
Треплет ветви у берёз –
Это он весну принёс.
А с полей уходит снег –
Уж видны проталинки.
Шёл хороший человек
Промочил он валенки.
И смешно, и весело,
Он шагает с песнею.
Тают у Зимы тропинки –
Ей Весна пригрела спинку.

Антонина ИОНОВА,
Н.Новгород

Я добавлю в засохшие краски
Слёзы первой весенней капли,
Зазвеневшей под мартовским
небом

Во дворе, у меня под окном.
Повинуясь порывам прекрасным,
Тонкой кисточкой робко, несмело
Серебристую веточку вербы
Наведу на холсте голубом...

Сергей КУВШИНОВ,
г. Дзержинск

Грозовой опасный ветер
тучи серые пригнал.
Ливнем тишину земную,
сильным ливнем оборвал.



12 апреля 1961 года первый космонавт Юрий Гагарин отправился в полет, который продлился 108 минут. Этот полет вошел в историю как выдающееся научно-техническое достижение нашего государства, как триумф не только российской космонавтики, но и всего человечества и положил начало освоению землянами открытого космоса.

Россияне еще несколько лет назад решили, что 2011-ый будет объявлен Годом космонавтики. Накануне 50-летия первого полета за пределы Земли решение увековечить его в мировых анналах приняла Организация Объединенных Наций. Это событие действительно способно объединить нации в человечество – общество с гуманными устремлениями, с научными подходами к решению стоящих перед ним задач, с невиданным техническим прогрессом.

Люди, которым сегодня больше 50-ти, стали свидетелями открытия новой эры. И сколько бы лет им ни было 12 апреля 1961 года – семь, десять, двенадцать – они помнят всеобщее ликование городов и сел, когда люди поздравляли друг друга и повторяли новые для них и красиво звучащие слова «космос», «восток-один»... И, конечно, имя Юрия Гагарина, который по-русски сказал: «Поехали!»

Гнётся стойкая берёза,
всё везде кругом штормит.
Ошалевший пьяный ветер,
что захочет, то творит.
Шум листвы, дождя и ветра
никому не затушить.

Только молния сверкает,
только будет дождик лить.
Но, возможно, ранним утром
всё утихнет, отойдёт.
И согреть леса и пашни
солнце ясное взойдёт.

Светлана МАХАЛОВА,
г. Городец

Нельзя!

Словно слёзы клоуна, ручьями
Талая весной течёт вода.
Плачут люди иногда ночами,
Днём до слёз смеются иногда.
Встретим радость –

слёзы рядом с нею
Никого из нас не удивят.
Как от счастья, от вина пьянея,
Забываем то, что в нём есть яд.
Опьяняет радости избыток!
Если бы всегда была весна...
Пили б мы всю жизнь

любви напиток
С паузами краткими для сна.
С горем пополам мы радость
делим.

Не даётся счастье нам в кредит...
Невозможно быть всегда
под хмелем.
Но избыток трезвости вредит.
Если наш «бокал» вином не налит,
То, тоской и болями грозя,
Плачем тихим нам душа сигналист,
Что ей жить без радости нельзя.

Геннадий КУЗЬМИЧЁВ,
г. Дзержинск

Забываю вечно ключи,
Забываю вещи в трамвае
И то сдачу, то чек получить
По привычке чудной забываю.

Забываю, зачем я иду,
Забываю, чем заняты руки,
Не найду, что лежит на виду,
Забываю звонить подруге.

Забываю и день, и час,
Скоро имя своё позабуду,
Потому что забыть о вас
Не могу я хотя б на минуту.

Елена БЛАГОСКЛОНОВА,
Н.Новгород

О журавлях

Едва оттаяли поляны
От плена снежных одеяний,
Крик журавлиный долгожданный
Послышался в апрельской рани.

Кричат они, весну вещают,
Тугую высь пронзая клином,
И радость в сердце пробуждают
Природы зов неуправимый.

Так рвутся лишь к родному краю,
Порой сквозь грозы,
сквозь метели,
И журавли, преград не зная,
В свою обитель полетели

За вожаком, не отставая,
Расправив груды
навстречу солнцу
И взмахом крыльев расчищая
Дорогу новому потомству.

Татьяна БОБЫШЕВА,
Н.Новгород

Знакомьтесь: нижегородский поэт ВАДИМ СМИРНОВ

Вадим Николаевич Смирнов окончил радиотехнический техникум, художественную школу и курсы маркетологов. Работал в рекламном бизнесе, сейчас трудится в охране. Он постоянный участник многих литератур-

ных объединений: «Светёлка», «Среда поэта», «Феникс». Печатается в коллективных сборниках, выпустил книгу стихов «Околица». Книга посвящена двум темам: Есенин и Родина. Читайте подборку.

«Нет России милее и краше»

Русский Лель –
это быть или небыль?
Где же, где ты, лесов перезвон?
Он посредник меж нами и небом
Посреди вероломных времён.
Говорил кто-то: «Денди заморский!
Как Уайльд, благодороден и горд,
Элегантен до высшего лоска,
Как какой-нибудь граф или лорд».
Это было, конечно, не скрою,

Верен был он во всём красоте,
Так и слово родного покроя
Появлялось на чистом листе.
И мятежную душу поэта,
Что оставила отчий причал,
Волновали излучины света
И вопросы Небесных Начал.
Нет России милее и краше.
И оставил он нам на века
И надежды на родину нашу,
И тебя, ледяная тоска.

Петербург, как разбуженный улей,
Полон домислов, слухов и фраз.
Здесь несносные ветры задули
И нелепая жизнь началась.
С волосами, как золото поля,
И глазами, как цвет – василёк
Появился, как вольная воля,
Среднерусский один паренёк.
Средь эстетов,
скучающих барынь
И надменных придворных особ
Он возник, сын далеких окраин,
Из глубинной Руси «мужичок».
Он принёс в этот мир «рафинада»,
Шёлка, лести, французских духов,
Свежий ветер осеннего сада
И созвучия ярких стихов.
Жеребёнка бегущего ржанье,
Скрип полозьев и писк комаров,
Надоедливой мухи жужжанье,
Тихий отблеск приокских костров.
Мир особый, воистину русский,
Со смолою, с сосновой трухой
С этим юношей в мир петербургский
Ворвался, словно ветер лихой.

Гляжу в есенинские строки.
Я размышляю о судьбе.
И вижу я лицо пророка
И взор, что неба голубей.
Я вижу глаз глубокий омут
И золото льняных волос,
И как поэт идет из дома
Аллеей дымчатых берёз.
И всё ему в природе мило!
Он сам природы верный сын.

Он видит отчие могилы
И капли свежие росы.
И лик поэта не тускнеет –
Алмаз – не тонкая слюда.
Он видит – рядом зеленеют
Стихов расцветшие луга.
А нам читать его и помнить,
Кем был великий человек,
И жить отчаянной любовью
Из века в век, из века в век.

Словно ангел,
всё в светлом и в светлом,
Посреди лучезарной весны
Он слал свои чудные песни,
Те, в которые мы влюблены.
Эти песни в восторг приводили,
Верно трогая наши сердца,
Мы в них нашу любовь находили,
Ту, которой не видно конца.
Пусть взяла его пропасть – могила,
Он теперь возле божьих стогов.
Вечно с нами великая сила
Несказанных российских стихов.

Мне б поплакать о нашей России,
О её многотрудной судьбе,
Где с утра и до ночи твердили
О борьбе, о борьбе, о борьбе.
Где все души истерзаны болью
И борьбой между светом и тьмой,
Озабочены вечною ролью
Выбирать меж сумой и тюрьмой.
Здесь нельзя ни за что зацепиться –
Вечно будешь ты гол и разут,
А вокруг – озлобленные лица
Всё куда-то бегут и бегут.
Мне б поплакать о нашей России,
Этом крае, любимом до слёз,
Где ветра вечно дуют шальные,
До костей продувая насквозь.

Край мой милый,
знакомый до дрожи,
Все мы с детства в тебя влюблены,
Не с того ли я чувствую кожей
Эту смену зимы и весны?
Вот уж дождик настойчиво косит.
Смен природных идёт круговерть.

Было лето, и вот уже осень.
Что же завтра? Забвенье
и смерть?..

Как настойчивы эти морозы –
Череда нескончаемых вьюг!
Но и свежие майские грозы
Здесь тебя не обрадуют, друг,
Не обрадует пышно лето
С чередой притихших стогов,
Эти россыпи яркого света,
Тёплый ветер с полей и лугов,
Край мой милый,

знакомый до дрожи,
Все мы с детства в тебя влюблены.
Почему же меня так тревожит
Эта смена зимы и весны?

У одних судьбы-кони красивы,
Словно ястребы в небе летят.
А мои были с буйною гривой –
Непонятно, чего и хотят.
Точно кто-то поил их отваром
Тем, где спирт с беленой пополам,
И носились те кони недаром
По трущобам и тёмным углам...
Там привычно ругаются матом,
Ничего не успев я понять,
Был всегда и во всём виноватым,
За себя не умел постоять.
Было трудно, но всё ж я пытался
От постылой судьбы ускользнуть.
Отыскать свой единственно ясный
Только мне предначиненный путь.

Россия – голос многозвучный
В тревожном шелесте листвы.
С тобой я буду неразлучно,
Шептанье сонное травы!
Хоть никуда я прочь не еду
И на своей живу земле,
Ты для меня – судьба, победа.
Маяк, что светится во мгле.
К тебе стремлюсь душой своею
Сквозь быть и небыль – всё равно.
Тебя в мечтах своих лелею,
Ты опьянешь, как вино.
Ты согреваешь в зимний холод,
Несёшь прохладу в летний зной,
С тобою я здоров и молод,
Как хорошо, что ты со мной!

