



Меня достали холода...

Новый год, Рождество, Крещение... Сколько праздников в январе.
И кружатся снежинки медленно на холодной, темной заре.
И пускай голова закружится от пьянящего января
Может, Муза с тобой подружится и родится стих у тебя.
Новый год, Рождество, Крещение... Сколько тем и мотивов сих.
И пусть Муза начнет кружение снегопадом стихов своих.
Так ловите свое мгновенье, что жар-птицей мелькнет из снов...
Новый год, Рождество, Крещение... И рождение стихов

Сергей ИОНОВ

Зимнее настроение

Вновь зима хозяйкой смелой
Ворвалась в просторы наши.
Заискрилось, побелело
Всё вокруг и стало краше.

Нежно кистью белоснежной,
Не скупясь, румянит лица,
И в морозный день чудесный
Дома просто не сидится.

По хрустящему подножью,
Запахнув покрепче ворот,
Я спешу по бездорожью,
Покидая шумный город.

В такт дыханию метели
Мчатся лыжи. Сердце бьётся!
Стайка ярких свистителей
Мне с рябины вслед смеётся.

И такое настроенье,
Что не выразишь словами.
Эх, какое наслаждение
Просто жить под небесами!

Татьяна БОБЫШЕВА,
г.Н.Новгород

В зимний вечер холодный
Я стою у окна.
Вьюга шалью немодной
Повязала дома.

Под знакомый мотив
Завела хоровод.
Значит, в гости идёт
Старый друг – Новый год.

Звон хрустальных бокалов
С губ срывает слова:
«Помнишь, я обещала,
Я сумела, смогла».

Только ты далеко,
В прошлой жизни теперь.
Мне, поверь, нелегко,
Стала болью метель.

Вряд ли кто-то поймёт,
От чего седина.
Новогоднюю ночь
Я встречаю одна.

Нагуляется вьюга,
Расколдует дома.
Мне бы птицей на волю,
Да на сердце – зима.

Алла КОВАЛЁВА,
г.Дзержинск

Январь

Лохматые снежинки
Летят к земле с небес.
Скрипят, спешат ботинки
В январский полонез.

Сороки-белобоки
Галдят до хрипоты.
Морозец щиплет щёки
И серебрят кусты.

Облизывает ветер
Румяное лицо.
Морозный зимний вечер
Шагает на крыльцо.

Наталья ДОВЖЕНКО,
п.Смолино
Володарского р-на

Зима

Снег искрится. Солнечно. Светло.
Небо к горизонту словно в дымке...
В комнате уютно и тепло,
На стекле в рисунок

смёрзлись льдинки.

Ветви липы в снежной бахrome,
На калине ягоды алеют.
Птицы приготовились к зиме –
Пух и перья их в морозы греют.

А деревья согревает снег
И кусты, и землю, даже речку...
Недоволен только человек
И раскошегаривает печку...

Николай КОМИССАРОВ,
г.Дзержинск

Зимнее утро

Зима покрыла снегом землю,
Мороз на реки выковал мосты,
Рожденье дня я с радостью приемлю
За чистоту небес и дива красоты.

Морозно, и снежок скрипит,
А мне свободно дышится, легко,
Заря под утро небо золотит,
Венеры свет сияет высоко!

Кругом, куда ни глянь, простор,
Мерцает снег и ветерок шумит,
Лес, словно голубой шатёр,
Как в сказке, замороженный стоит!

Похолодало раннюю порой,
Горит восток перед началом дня,
Я восхищаюсь зимнею зарёй:
Встает светило, радуя меня!

Родился день. И светом озаряя,
Нас солнце вдохновляет на дела,
Чтоб, в новый день ворота отворяя,
Природа радость людям принесла!

Валерий СПИРИДОНОВ,
г.Н.Новгород

Рождественская ночь

Такая ночь лишь раз в году
Она светлей, светлее дня.
Ком в горле, но слова найду,
Хоть сказано всё до меня.

Господь любить, прощать, не лгать
Учил нас. Надо быть готовым
Прозящему всегда подать
Не только в Рождество Христово!

Такая ночь лишь раз в году.
Известно это всем, но снова,
Как в детстве, волшебства я жду
И славлю Рождество Христово!

Людмила ЕДИГАРЬЕВА,
г.Н.Новгород

Зима в ворота постучалась
И на три месяца осталась,
Снегами улицы покрыв
И про морозы не забыв.

Пожарче натоплю я печку,
На стол поставлю чай и свечку.
С зимою посидим вдвоём,
Поплачем, а потом споём...

Хозяйка вьюг, снегов царица,
Твои дары мне будут сниться.
Я полюбила песнь метели
И жемчуга на ветках ели.

Пусть за окошком стонет вьюга,
Ты мне мила, зима-подруга.
Не уходи, побудь со мной,
Так одиноко мне одной...

Галина ДЬЯЧКОВА,
г.Н.Новгород



На крещенскую ночь

На крещенскую ночь
обозлился мороз,
Ртуть в термометре
вниз опустилась.

Я, одевшись теплой,
в дом водицы принёс,
Над которою мама молилась.
От болезни страдая,

ослабшей рукой
Из ведерка она зачерпнула
Той водицы, что стала
сегодня святой,

«И какой же от этого
видишь ты прок?» -
Я спросил у неё, улыбаясь.
«Может, адские боли отступят,

сынок,
Видишь, как от болезни я маюсь». -
«Разве может вода от болезни
спасти?

Ведь лекарства для этого много». -
«Так уж видно, сынок,
повелось на Руси,
Что вода на Крещение от Бога».

К сожаленью, не мог я в те годы
понять
Мою маму, у Бога во власти,
Что до веры Господней рукою

подать,
Стоит в дом постучаться несчастью.

Игорь ХЛЫНОВ,
д.Бочица
Сосновского р-на

Ворона

Что соловей? Прекрасно он поёт,
Но лишь весною и в начале лета.
А вот ворона славит круглый год
Жизнь на Земле, и мне так любо это.

Мороз январский жжёт порой огнём,
Хоть бы в чужой подъезд
нырнуть скорее.

И вдруг воронье «карр!» -
как майским днём,
И кажется, что стало чуть теплее.

Виктор БАТУКОВ,
г.Н.Новгород

Зима в календаре

Первый снег спадёт на крыши.
Город станет ещё выше.

И зима в календаре
Угол снимет на стене.
Утепляться будут люди
И тащиться, как верблюды.

Потому что без одежды
Жить нельзя уже, как прежде.
Поредуют парки, скверы...
Будет лето?! Мало веры.

И когда ещё?.. Не скоро
Покраснеют помидоры!
Отразится солнце в окнах,
Как молоденькая свёкла.

В кружевах зелёных небо,
На полях росточки хлеба...
.....

Я в окно смотрю... Что вижу?
Дом соседский, его крышу.
Снег порхает серебристый
И ложится быстро-быстро.

Календарь не изменить.
Лучше зиму пережить.

Наталья АРХАНГЕЛЬСКАЯ,

г.Н.Новгород

Новогодняя ночь

Селёdochка под шубой,
Салатик оливье,
Шампанское и студень
Застыли на окне.

Игрушечная ёлка
И свечи на столе..
Ты ждёшь, но всё без толку.
Уже рассвет в окне.

Он не придёт, не будет
Всё это есть и пить.
Час опоздания труден,
Но надо как-то жить.

Поставишь в холодильник
Салаты и вино
И заведёшь будильник,
И будет сон без снов.

Алёна КАЛИНИНА,

г.Кстово

• Вышла в свет

Когда душа поёт

**Там, где луна вставала,
Было багрово небо,
Словно горело небо,
Там, где луна вставала...**

Вряд ли кто-то из коллег Анатолия Александровича Калинина, председателя Сормовской районной организации ВОИ, автора этих строк, догадывался, что за ликом твердого, сухого человека, не привыкшего разбрасываться словами, прячется такая ранимая душа, открытая любви, красоте, нежности, хранящая память о самых трепетных минутах жизни. Подборка его стихов, вошедшая в самодельный сборник стихов членов Сормовской организации инвалидов, для многих открыла глаза на другого Калинина.

И не только на него. Большинство из десяти авторов сборника «Когда душа поёт» никогда особо не щеголяли своими способностями к стихосложению, не относили себя даже к самостоятельным поэтам и чаще всего слагали стихи по случаю, адресуя их своим близким людям, для которых важно, что сказано, а не как написано. Все они - обычные люди: в прошлом учителя, врачи, судостроители, журналисты, краповщики, электрики, сейчас ветераны труда, обременённые недугами и своими житейскими проблемами. Но «если не зацикливаться на огрехах стихосложения, - пишет в предисловии к книжице её составитель и инициатор издания, известный нижегородский

журналист, в недавнем прошлом редактор газеты «Красный сормович» Геннадий Илескин, - то можно почувствовать, насколько полна их жизнь, как широк круг интересов. Каждая строка, идущая от души, передает оптимизм и радость жизни»:

**Ах, лето, ах, лето! Какое ты яркое!
Зелёное, красное, желтое, жаркое!
И небо высокое, светлое, чистое,
Река голубая с водой серебристой.
Луга-великаны с травой некошеной,
Цветным коромыслом,
за лес переброшенным.
Весёлые грозы и зарево молний,
И тёплые ночи
с прощаньями долгими...**

Это фрагмент стихотворения «Лето» Нины Яковлевны Козуниной.

Слагая стихотворные строки преимущественно для себя, в моменты, когда душа переполняется чувствами необыкновенными, неизъяснимыми, большинство из представленных в сборнике авторов о публикации своих откровений не помышляли. «Но почему бы не порадоваться за них, не поддержать своим участием, вниманием и пониманием состояния их души, - поясняет на презентации сборника Геннадий Илескин мотивы, побудившие его взяться за это издание. - Наши ветераны привыкли к активной жизни, они ищут применение своей неистраченной энергии. Одни

находят приложение своих сил в деятельности общественных организаций, другие добиваются успехов в различных видах творчества: вяжут удивительные орнаменты, вышивают целые картины, занимаются бисероплетением, строят модели храмов из спичек, делают из корневич сложные композиции, объединяются в хоры... Чем хуже литературное творчество? Это тоже любимое увлечение, заполнение досуга и даже в некотором роде лекарство».

Больших денег издание сборника не потребовало. Как пояснил его составитель, современные технические средства позволяют издавать такой полиграфический продукт хоть у себя на кухне, и делал он сборник на энтузиазме, по велению души. Но чтобы книга получилась с литературной точки зрения более качественной, Геннадий Илескин привлек к редактированию представленных для публикации стихов своего доброго знакомого Николая Васильевича Симонова, члена Союза писателей России и руководителя известного в Нижнем Новгороде поэтического объединения «Волга». За деликатность, с какой он отнесся к рабочему материалу, самодельные поэты выразили ему искреннюю благодарность.

Презентация сборника собрала его авторов и издателей вместе за одним столом в штабе Сормовского ВОИ как раз накануне новогодних праздников. И надо было видеть, с каким трепетом брал в

руки каждый из поэтов предназначенные ему экземпляры издания - лучшего новогоднего подарка для этих людей со стороны объединившей их организации придумать было невозможно.

По традиции всех презентаций начинание было «обмыто» бокалами шампанского. И под их звон здесь родилась новая идея. А что если продолжить встречи в составе людей, неравнодушных к поэзии и литературе, не особенно зацикливаясь на обсуждении своих творений и тайнах стихосложения? Что если стержнем нового клуба по интересам сделать тот самый интерес к изящному словесности и черпать темы встреч в своих личных открытиях мира литературы? Кто-то увлечен поэзией Ахматовой, а кто-то по-другому взглянул на Достоевского через его историю любви к нижегородке... В конце концов, общественная организация, в которую все они входят, во главу угла ставит не столько материальную помощь, сколько избавление от одиночества, приобретение друзей и единомышленников.

Елена МАСЛОВА

