

Мы – молодые

Молодое поколение всегда было и остается активной частью нашего общества, остро ощущающей потребность громко и во всеуслышание заявить о себе, высказать свою точку зрения по актуальным и волнующим каждого вопросам повседневной жизни. Информационное приложение «Мы – молодые» – замечательная трибуна для этого. Пишите нам, и у вас обязательно появятся новые друзья и единомышленники.

Молодежное Агентство Информации

Пора порадоваться

И в самом деле: если есть повод из одного года в другой перейти с багажом приятных воспоминаний о старом и со светлыми надеждами на лучшее в новом, почему бы не порадоваться? Новогодние праздники и Рождество – прекрасный старт для самых светлых и радостных чувств.

Многим нижегородцам – и юным, и не очень – эти праздничные дни запомнятся надолго.

Яркие воспоминания привезли домой 130 нижегородских детишек, из числа оставшихся без попечения родителей, из социально незащищенных и многодетных семей, а также победителей различных конкурсов, соревнований, олимпиад, которые «с подачи» правительства Нижегородской области попали на общероссийскую новогоднюю елку в Кремлевском дворце. Они увидели новогоднее представление, сценарий которого до последнего держался в тайне, – в этом году его основой послужили сказки Пушкина, познакомились с достопримечательностями столицы, посетили музей московского Кремля – Оружейную палату, Красную площадь, Александровский сад.

Интересными были праздничные мероприятия в Нижнем Новгороде и в районах области. Кроме традиционных массовых программ и народных гуляний вокруг новогодней елки, спортивных соревнований и новогодних представлений для детворы, устроители праздников предложили нижегородцам уникальные развлечения. В Автозаводском парке, например, прошел конкурс снежных построек, а в ДК ГАЗ – городской бал творческой молодежи. На площади Минина и Пожарского в Нижнем Новгороде появилась новая географическая точка – «Новогодний городок», а на площади Маркина отгремел «Новогодний карнавал на Рождественской стороне». Но, пожалуй, самую необычную программу подготовил нижегородский планетарий. Начиная с 20-х чисел декабря и до конца новогодних каникул, нижегородцы ежедневно «посещали» Марс и смотрели спектакль «Ее Величество волшебная ночь».

Школе 100 лет

В актовом зале Нижегородской областной специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната III-IV вида прошло торжественное мероприятие, посвященное 100-летию учебного заведения.

Сегодня это одно из крупнейших учебных, воспитательных, коррекционных и лечебно-профилактических учреждений, в котором обучается и воспитывается 130 детей с глубокими нарушениями зрения из Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Основная задача педагогического коллектива – максимально укрепить здоровье ребятишек, дать им возможность в будущем благополучно влиться в окружающее их общество. С этой целью помимо общеобразовательных предметов в учебную программу включен ряд коррекционных технологий. Преподаются ориентировка в пространстве, логопедия, социально-бытовое ориентирование, мимика и пантомимика. Акцент делается на развитие зрительного восприятия, занятия лечебной физкультурой, уроки хореографии.

Введен блок углубленной допрофессиональной трудовой подготовки. Учащиеся старших классов могут освоить приемы медицинского массажа. Благодаря тесному сотрудничеству с Нижегородским музыкальным колледжем имени М.Балакирева воспитанники имеют возможность бесплатно получить музыкальное образование. А также действует тифлоинформационный компьютерный центр, что дает возможность старшеклассникам осваивать азы компьютерной грамотности.

В 2009 году на базе школы-интерната начал работу региональный Ресурсный центр дистанционного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

У этого учебного заведения очень интересная история. Школа приняла своих первых учеников 25 ноября 1912 года в доме сестер Бочкаревых на улице Ильинской. Мальчики и девочки получали начальное образование, плели корзины, занимались ткацким ремеслом.

В годы войны директором была Мария Матвеевна Куликова. Много испытаний выпало на долю ее подопечных. Ребята готовили солдатам небольшие посылки: вязали варежки, вышивали кисеты, делали орудийные щетки для лафетов, приближая тем самым заветный час Победы.

В 1946 году аттестаты зрелости получают первые выпускники. Их было 9 – 3 мальчика и 6 девочек. Впоследствии двое из них стали работать здесь учителями – это Тамара Николаевна Кошина и Софья Николаевна Сироткина.

Знаменательной вехой стал переезд в 1962 году в новое здание, расположенное на улице Юбилейной.

Сегодня учебное заведение носит имя легендарного человека и выдающегося прозаика Николая Алексеевича Островского. А ее фасад украшает памятник писателю. Его авторы: скульптор М.Г. Холуева и архитектор А.И. Улановский.

Как отмечают в министерстве образования, планомерная и систематическая работа всего педагогического коллектива позволяет выпускникам школы получить высшее и среднее специальное образование, а затем успешно найти нишу на трудовом поприще.



В кругу друзей

С сестрами Сашей и Дашей Иценко мы познакомились на первой в их жизни персональной выставке художественных работ «Разноцветная палитра», которая демонстрировалась в областной детской библиотеке в рамках музыкально-игрового мероприятия, посвященного Декаде инвалидов. Сюда, несмотря на холодно-снежный перводекабрьский

день, пришло очень много ребят и их родителей.

В программе этой удивительной встречи кроме презентации выставки детишек ждало еще множество оригинальных сюрпризов: выступление талантливых актеров, викторины и конкурсы, а также награждение самых активных участников изостудии «Луч» и друзей библиотеки.

Атмосфера в праздничном Белом зале библиотеки наполнилась особой теплотой, а торжество так и называлось «В кругу друзей». Собственно, все присутствующие на мероприятии и были давние добрые друзья и постоянные почитатели детской библиотеки – это и учащиеся школы-интерната №1, и семьи детей с ограниченными возможностями.

Но вначале о выставке. Саша, чуть взволнованная от внимания к ее персоне, показывала собравшимся свои работы. Ей 22 года: «Сколько себя помню, – говорит, – столько и рисую. Темы моих сюжетов самые разные. Все то, на что хватает фантазии. Больше всего меня привлекает дикая природа, животный мир. Много читаю, чтобы лучше знать, о чем и как писать. Вот, к примеру, картина «Дельфин». Этих животных я наблюдала в севастопольском дельфинарии. И они меня восхитили. Мой дельфин, как видите, выпрыгивает из воды. Он устремлен вперед, навстречу приключениям. А вот, смотрите, мой любимый эскиз – «Скорпион». Дело в том, что по знаку зодиака я тоже принадлежу к скорпионам и равнодушна к этим насекомым...»

И вот тут к нам подошла Сашина младшая сестра в роскошном танце-

вальном платье и стала показывать свои такие очаровательные рисунки:

– Вот моя «Белочка», вот моя «Мышка», знаете, они так понравились моему преподавателю, Екатерине Витальевне, – не без гордости поясняет Даша.

Круг ее интересов и пристрастий настолько велик! Приходится удивляться, как только везде успевает. А учится еще только в третьем классе школы № 126 Автозаводского района.

В дневнике у нее тоже одни пятерки и четверки. Но главное увлечение Даши – это, конечно же, танцы. Особенно увлечена восточными. О них она может говорить бесконечно. В тот незабываемый день она показала аж четыре своих сольных выступления. И благодарные юные зрители ее просто не хотели отпустить.

Изостудия «Луч», которая уже два года работает по воскресным дням при детской областной библиотеке, стала для многих маленьких художников центром вдохновения и свободы творчества. Сюда может придти любой, кто хочет научиться выражать свои мысли с помощью кисточки и карандаша.

– Свою задачу педагога, – сказала Екатерина Витальевна Шмачкова, – вижу, прежде всего, в том, чтобы научить ребят смотреть на мир радост-

но. Стараюсь научить видеть красоту и уметь передавать ее, делиться этой радостью с другими людьми. За семь лет существования изостудии «Луч» много ребят прошло. Многие затем продолжили учебу в училищах, стали профессиональными художниками. Так что проследить их творческий путь...

А вот недавно появилась идея на мастер-классе, в кругу друзей, создать логотип студии «Луч» совместным творческим участием. Получилось солнышко, согревающее руки и сердца ребят добрым теплом.

На этом музыкально-игровом представлении юные зрители как бы отвечали себе на главный вопрос: как часто они в обыденной жизни дарят тепло друг другу? Это простое и естественное желание зависит от всех нас. Даже мультипликационные герои, с которыми познакомила ребят заведующая медиacentром «Искусство» О. Н. Пономарева, смешно и задорно чудили на тему взаимопонимания и дружбы. Какая все-таки это великая сила!

А потом было всеобщее чаепитие со сладостями, и все участники расписали свои пожелания в канун Нового года на золотых лучиках «Луча»!

Владимир СЕРГЕЕВ

