

Мы — молодые

12+

Молодое поколение всегда было и остается активной частью нашего общества, остро ощущающей потребность громко и во всеулышливые заявить о себе, высказать свою точку зрения по актуальным и волнующим каждого вопросам повседневной жизни. Информационное приложение «Мы - молодые» — замечательная трибуна для этого. Пишите нам, и у вас обязательно появятся новые друзья и единомышленники.



Жизнь без боли

Буквально на днях в Русском музее фотографии, что находится на улице Пискунова, дом 9 «А», прошла эта удивительная фотовыставка с одноимённым названием. Экспозиция рассказала о реальных людях и их невыдуманных историях. Главная ценность её заключается, наверное, в том, что нет на ней ни одного постановочного кадра. Авторы, а это Юрий Храмов и Кристина Папян, показали жизнь людей, страдающих от разных недугов. А объединяет их ежедневное преодоление боли. Героями фотовыставки стали жители России и Германии. Тяжелобольные. И получился честный рассказ о том, как они борются со своими недугами.

«Мы не пытались противопоставить жизнь инвалидов в этих двух странах, - подчёркивает концепцию выставки в своём интервью Юрий Храмов, - для нас Россия является отправной точкой, а Германия — тем уровнем, к которому нужно стремиться».

Всего было представлено 35 картин из жизни семи героев, которые каждый день вынуждены побеждать боль. По словам фотографов, вместе они составляют один визуальный ряд, разделённый на главы по именам героев, которые также снабжены письменными историями об этих людях.

«Без призмы своего восприятия, а через субъективность камеры мы постарались показать зрителям правду, а хорошо это получилось или плохо — решать вам. Не хотим никого обижать, но и не будем избегать правды ради красоты», - сказала одна из авторов фотовыставки Кристина Папян. «А мне, кроме всего, ещё интересно видеть отношение европейцев к этой проблеме, к тем, кто нуждается в помощи. Наблюдать и перенимать лучшее, чтобы и мы жили лучше», - комментирует свой выбор героев другой фотограф Юрий Храмов.

Надо сказать, съёмка героев фотовыставки проводилась в двух странах при поддержке германской компании STADA CIS, в которую входит АО «Нижфарм». «Идея этой выставки нам кажется очень важной. Ведь посредством фотографии мы можем достаточно позитивно говорить о по-настоящему тяжёлых ве-

щах», - подытоживает сказанное Дмитрий Ефимов, гендиректор «Нижфарма», он же и старший вице-президент STADA CIS.

Да, на выставке представлены реальные истории реальных людей. Здесь нет ни одного постановочного кадра. Всё что вы видите, это быт людей с особенностью. Всем им больно, но некоторые терпят боль, а некоторые живут обычной жизнью обычных людей и делают всё то, что делаем мы, а иногда — много больше.

«Очень важно видеть и страдать тем, кто нуждается в помощи, - в этом уверен автор снимков Юрий Храмов. - Мы показали, как девушка, которой врачи дали два года жизни, прожила 19 лет и не собирается отчаиваться. Она борется с болью при помощи врачей и даже ходит на рок концерты... Или другая история женщины, у которой рак. Раньше она танцевала, каталась на мотоцикле, а сейчас... она в коляске. Но не думает забывать об удовольствиях. У неё нет ни одной свободной минуты: лепит из глины, рисует, занимается садом, катается на велосипеде и наслаждается жизнью с мужем... А вот не менее трогательная судьба мужчины, который не может выйти из дома. У него нет коляски для улицы, а асфальт вокруг дома испорчен. Друзья сделали ему из бесхозных рельс пандус, потому что город не может себе это позволить... Ему нужна операция, которую ему не делают...»

...Здесь много историй. Историй разных. Проблема боли и

обезболивания остаётся до сих пор очень актуальной. Каждый справляется, как может. Многие боль терпят, считая это нормой. Нам нужно вести информационную кампанию, чтобы выправить ситуацию, считают устроители этой фотовыставки.

Ну а теперь об авторах этой интересной фотоэкспозиции:

Юрий Храмов — больше известен в России как создатель и бессменный руководитель благотворительного фотопроекта «Мы живём на этой земле». В 2014 году получил премию Авторадио «Золотой человек». За время руководства проектом, занятий с детьми, Юрий узнал, что такое боль и как решается проблема обезболивания в России и Европе. Около трех лет по приглашению немецкого реабилитационного лагеря для детей с онкологией Waldpiraten, Юрий проводит свои занятия и в этом лагере тоже.

Постоянный участник различных коллективных фотовыставок, организатор и автор.

Кристине Папян начала свой фотографический путь в фотопроекте «Мы живём на этой Земле» как участница. Она на своем опыте знает о боли, о страхе обезболивания по незнанию, боязни врачей и непонимании. Сейчас — один из организаторов фотопроекта «Мы живём на этой Земле». Студентка кафедры «Фотомастерство» МГИКа. С удовольствием организует и участвует в выставках, проводимых фотопроектом и кафедрой.

Владимир ДОЛГОВ,
фото автора.

КСТАТИ: Фотопроект «Мы живём на этой Земле» — неформальное объединение фотографов, регулярно проводящих занятия фотографией с детьми и подростками, болеющими онкологическими заболеваниями. Фотография в проекте — инструмент социальной и психологической реабилитации, помогающий участникам фотопроекта переносить болезнь и возвращаться к нормальной жизни после выздоровления.

За время существования фотопроекта проведено более 20 выставок в нашей стране и за рубежом, издано 4 альбома работ участников проекта. Десятки ребят освоили для себя фотографию как искусство, как способ видеть мир.

В нижегородском Русском музее фотографии я побывал перед самым закрытием. Среди зрителей привлекла внимание молодая интересная женщина с двумя подростками. Познакомилась: «Зовут меня Екатерина Соколова. Тружусь в компании «Нижфарм». Всегда хотела, чтобы мои дети понимали и ценили, что это счастье, когда ты здоров. Когда есть у человека руки и ноги, когда можешь самостоятельно передвигаться и делать любимое дело... Но среди нас есть люди с ограниченными возможностями. В силу болезни, аварии или каких-то генетических моментов. Люди, не теряющие веру в жизнь и в себя. Те, кто благодаря своему характеру, настойчивости, силе воли добивается невозможного! Очень печально, когда слышишь от здоровых людей: «Я несчастлив, мне плохо, всё пропало...». В этом случае так и хочется сказать: посмотрите вокруг себя. Есть гораздо сложнее в жизни ситуации. И дети должны об этом знать с раннего возраста...»

✓ Доступная среда

Город с преградами

«Доступной среды в Нижнем Новгороде нет!». К такому выводу пришла инициативная группа «Город без преград», исследовав недавно доступность областного центра для маломобильных жителей.

На фоне отчетов нижегородских властей о реализации в регионе государственной программы «Доступная среда» категоричность этого утверждения выглядит спорной, поскольку визуально «фрагменты» доступности всё-таки появляются не только на создаваемой специальной карте, но и в реалиях городской среды.

Однако к неангажированному взгляду изнутри стоит прислушаться и принять замечания с благодарностью, как руководство к дальнейшим действиям, тем более что увиденное инициативная группа изложила в открытом письме главе администрации Нижнего Новгорода Сергею Белову, опубликованному 4 апреля на городском интерактивном портале «Открытый Нижний».

— Нижний Новгород производит впечатление одного из интереснейших городов России, которое связано с множеством памятников истории и архитектуры, уникальным ландшафтом, разнообразной и насыщенной городской жизнью. Однако доступной среды в Нижнем Новгороде нет, за исключением отдельных объектов, — пишут участники инициативной группы. — Подавляющее большинство перекрестков не оборудовано отвечающими требованиям съездами на проезжую часть. На некоторых перекрестках бордюрные камни положены на бок, но такие съезды не могут использоваться людьми на колясках без риска опрокидывания. Большинство магазинов, кафе, учебных заведений не имеют пандусов и входных групп, соответствующих строительным нормам и правилам. Кроме того, в Нижнем практически отсутствует инфраструктура для незрячих жителей, например, тактильные и контрастные поверхности.

Отдельные претензии к общественному транспорту, большинство из которого не является низкопольными. А значит, его не могут использовать не только инвалиды-колясочники, но и родители с детскими колясками. При этом не все новые автобусы, которые начали эксплуатироваться в Нижнем Новгороде лишь недавно, оборудованы откидными аппаратами или системой наклона, имеют широкие входы без ступеней.

Сергей Викторович! Инициативная группа «Город без преград» настоятельно призывает вас сделать обеспечение доступности Нижнего Новгорода для всех граждан, включая людей с инвалидностью, одним из приоритетов работы городской администрации. Очень важным является соблюдение всех требований доступности при ремонте дорог и тротуаров и обновлении городского транспорта в ходе подготовки к чемпионату мира по футболу 2018 года и к празднованию 800-летия Нижнего Новгорода.

✓ В тему

Ещё как бывают!

Вот уже второй месяц посетители социальных сетей Интернета следят за ходом истории, случившейся в Нижнем Новгороде с инвалидом-колясочником из Заволжья Романом Пономаренко. Озаглавить её можно кратко: «Как я вызволил из «эвакуации» свой автомобиль».

Историй на эту тему в наших соцсетях предостаточно — одна ярче и драматичнее другой. Работу эвакуаторщиков мало кто из нижегородских автомобилистов не считает беспределом. Но те происшествия касались людей обычных. А тут — инвалид. И потому проблема «пропажи» автомобиля и дальнейшего его вызволения со штрафстоянки получила новое направление.

Коротко история Романа звучит так.

В Нижний Роман приехал на тренинг «по пониманию инвалидности», который проходил в бизнес-центре «Столица Нижний», что расположен на улице Горького. Поскольку свободных парковок для инвалидов около этого здания не оказалось, Роман приткнулся куда и как смог. Через час машина пропала.

О том, как он фактически день мотался по городу без своего транспортного средства и что пережил — отдельный рассказ. Отдельная тема и о том, насколько законной (или незаконной) была эвакуация. С одной стороны, знака, предупреждающего о работе службы эвакуации, на той территории, по информации Романа, не было, с другой — и на машине Романа не было пиктограммы, обозначающей, что она принадлежит инвалиду. Сейчас дело не в этом. Дело в том, что те инстанции, куда ему пришлось за это время обратиться, оказались совершенно не приспособленными для приёма таких людей, как он.

«Штаб» штрафстоянки на улице Чаичной, 39А, где нашёлся автомобиль Романа, оказался для инвалида-колясочника недоступным. На входе пять ступенек — и никаких вспомогательных устройств. Спасибо — помогли друг с таксистом. Приём денег за «постой» машины — только наличкой, а у Романа банковская карточка...

Не лучший приём нашему герою оказали и в здании полка ДПС на улице Каховской 3А, куда он, спустя несколько дней, приехал оспаривать штраф. «Припарковаться невозможно, рассказывает Роман, — полно машин, а специальных мест для автотранспортных средств инвалидов здесь нет. Пандус у входа в здание — чисто для «галочки»: швеллеры широкие, колеса не вмещаются, подняться нереально». В нужный кабинет Роман попадает на руках полицейских. На вопрос «Почему здесь всё так запущено?», полицейские отвечают: «Потому что инвалидов у нас не бывает».

Выясняется: ещё как бывают! И если инвалидов штрафуют наравне с обычными гражданами, то инфраструктура для доступа маломобильных граждан в учреждениях, по крайней мере, ГИБДД, должно иметь место!

Елена МАСЛОВА