

«...Нырнул, значить будем выныривать»

Вот так подтрунивать и шутить над собственным недугом, поверьте, способен далеко не каждый. Поэтому, когда мы получили письмо от Юрия Назарова, сразу почувствовали огромное жизненное и переполняющий душу оптимизм этого человека. Это удивительно, но очень непростую свою историю он описывал в юмористическом стиле...

Трагедия случилась с парнем именно в ту пору, когда, казалось бы, жизнь только наполнилась яркими красками и не предвещала ничего плохого. Служба в армии – позади, рядом любящая жена и долгожданные дети... Живи, казалось, да радуйся.

Но судьба распорядилась иначе. Как-то раз, ныряя в озеро, он не рассчитал расстояние до воды и сломал шею. Вот так резко и круто всё перевернулось. На восстановление организма ушло много времени. Представьте, только в одной больницы палате прошло четыре месяца. Вскоре понял, работает только правая рука, а пальцы недвижимы. Даже повернуться на бок без посторонней помощи – большая проблема.

Но вот удивительнее всего в этой истории, как он сам пишет об этом происшествии. Вот несколько отрывков, только вдумайтесь.

Тогда, в 98-м, разбежался, помню, прыгнул, лечу... Через долю секунды успеваю понять, что лианам тут свисать не откуда, а значит и ухватиться будет не за что. Да и откуда им взяться, лианам, в центре восточно-русской равнины? Значит буду приводняться по старинке, в родной котлован садоводческого товарищества...

Бац... и я непонятно где и ничего не чувствую. Главное, и место знакомое и нырять-то делал вид, что умею, но выдать вмешался его величество СЛУЧАЙ. Будто воду от берега кто-то отодвинул, берег удлинил и под ноги глины мокрой подсунил. Все удовольствия в один миг – знает своё дело...

Перечитываешь эти строки письма и задумываешься. Ведь любому человеку, навверное, очень тяжело описывать те моменты, когда находишься на краю пропасти. Юрию пришлось пройти много сложных операций. Говоря о неприятных процедурах, у кого-то может появиться и дрожь в голосе, и слёзы навернутся.

А тут даже и намёка на грусть или какое-то уныние в нём нет. А вот – его описание подготовки к проведению операции:

У меня ни руки, ни ноги не работают, а я как в известном анекдоте допытываюсь у него: (доктора)

– Доктор, а смогу я потом на скрипке играть?

Тот утешает:

– Сможешь-сможешь...

– А раньше не мог, – говорю. Сёстры в смех, хирург и сам ржёт, хихикает, а дрель не откладывает, всё пытается до моего



Геройский парень
Юрий Назаров

весёлого нейрона добраться.

– Молчи, – говорит, – а то мозг задену! А ему тут же:

– Доктор, не парься, мой мозг более мягкие полушария для проживания нашёл – чуть ниже спины. Еле успевает там от ваших уколов уворачиваться!

Тут вся операционная от смеха инструмент побросала. А хирург слёзы утирает:

Смех – смехом, но как хорошо, что всё это теперь в прошлом. Сегодня он у себя дома. Да, прикован к постели, но даже при таких трагичных обстоятельствах духом не падает. Проводя дни напролёт в горизонтальном положении, смог найти себя. С головой ушёл в любимое дело, то ремесло, которое и держит пока на плаву, пусть даже морально!

У Юрия оно не совсем обычное. Дарит неунывающий наш «профи» новую жизнь старым фотографиям, прошедшим сквозь долгие годы, но может быть таким дорогим для чьего-то сердца. Свою работу он выполняет с высоким профессионализмом и знанием дела.

Если же отмотать время назад, вспомнить, как всё это начиналось, то самую нужную для такой работы вещь – ноутбук Юрию подарил наш губернатор, Валерий Павлович Шанцев. Тогда, 2009-ом только открывали общественную приёмную главы региона. Юрий рискнул обратиться со своей просьбой, и, оказалось, очень даже кстати. Что называется, попал под раздачу.

С того поворотного в жизни момента целыми днями так и щелкает клавиши своего ноута. Компьютер, различные программы и приложения, видео-редакторы осваивал самостоятельно, как говорят некоторые, методом научного тыка. Сам описывает процесс такого освоения программ так: «Десять раз ошибёшься, а на одиннадцатый – сделаешь всё как надо!»

И самой первой, что называется, его «рабочей лошадкой» стала программа «фото-шоп». Первым делом, сумел восстановить буквально все снимки из семейного архива. Чёрно-белые фото сделал цветными, убрал трещины и прочие появившиеся на кадрах дефекты.

В глаза бросилось то, что свой ноутбук он полностью оборудовал различными приспособлениями. Жать кнопки клавиатуры,

при всей сложности в движении рук, приспособился. А ещё у него есть «рычаг», который позволяет зажимать кнопку мыши, когда это необходимо. В голове сразу возникло такое сравнение, его компьютер – как авто с ручным управлением. Своего рода инновация, что ни говори!

Когда понял, что всю работу способен выполнять самостоятельно, сто процентов без чьей-то помощи, разместил объявления в сети. Сейчас нет – нет да и поймает заказ на восстановление фотографий, или какие другие дизайнерские чудеса.

Есть в нашем городе удивительное местечко. Оказывается, существуют ещё такие мастерские, где с желанием и энтузиазмом трудятся мастера-худесники.

В багетную мастерскую «Три художника», что на проспекте Ленина, люди приходят, чтобы привнести потом в свои дома настоящую красоту. Тут и красивую рамку для фотографии сделают, можно отреставрировать старую картину или обновить чей-то портрет. Работают здесь искусные мастера-художники.

А творят это великолепие руки людей с удивительными судьбами. Сама идея создания мастерской принадлежит Сергею Васильевичу Чуфарину. За плечами мастера большая жизненная школа, он воевал в Афганистане, получил ранение. Но не сломили его эти испытания в жизни. Много учился художественному искусству. В этот коллектив замечательным образом и вписался Юрий Назаров.

Сразу оговоримся, что никаких документов, удостоверяющих профессиональные навыки, у героя нашего рассказа нет. Возможно, кого-то это смутит. Хотя сам он шутит, что для интернет-сообщества мог бы такую «бумагу» самостоятельно сделать. В любом случае, само качество реставрации снимков от этого не уменьшается.

Хотя, из одной работы ведь не складывается вся жизнь. Вообще, о своей непростой истории рассуждает он примерно так: «Нырнул – значит нырнул. Теперь будем выныривать!». И потом, сломана-то шея. А вот самый важный орган – голова, цела. Потому и работает».

Конечно же, очень тяжело и трудно говорить о таком, но после той трагедии, многие бывшие «друзья» как-то ушли в небытие. Кто-то пришёл пару-тройку раз, глянул на состояние бывшего сослуживца и... Как водится, верными товарищами остались всего-то несколько человек. Заезжают к нему «набагами», опрокинут, вспомнят былое, и на душе вроде легче!

Но зато со многими бывшими сослуживцами он общается теперь в сети. А сколько помог найти потерявшихся когда-то боевых товарищей! Люди шлют свои снимки, просят найти кого-то на земле Нижегородской. А какой огромный архив фотографий «со всех волостей» накопился у него на странице в соцсетях!

Выбраться из стен своей квартиры получается очень редко и лишь летом. Без помощи сделать это Юрий не может, да и мышцы спины не готовы к долгому пребыванию в вертикальном положении. Пандуса в его подъезде нет, да и коляска у Юрия – агрегат не из лёгких!

Кого заинтересовала судьба этого героического парня, звоните. Ведь мир не без добрых людей. И, как говорится, только вместе – мы сила!

Александр КУЧЕРЯВЫЙ

✓ Творчество
наших читателей

Вовка

Вовка давно живет в нашем дворе. Кажется, целую вечность. Переехав 30 лет назад в новую квартиру, я сразу обратила внимание во дворе на подростка – децелешника, так он отличался от своих сверстников. Связанный своим телом, со спотыкающимися обо все ногами, левой рукой, всегда согнутой в локте и тесно прижатой к боку, он почему-то, напоминал мне пингвина. Говорил он плохо. Нечленораздельную Вовкину речь плохо понимали окружающие, хотя внимательно слушали, если он пытался что-то сказать. Вовка дополнял свою речь жестами, и тогда кое-как было понятно, что он хочет. Его воспитанием занималась мать, которая тоже была больна. Она плохо ходила, но была боевой, вечно спорила с кем то, доказывая свою правоту. Особенно ярко проскальзывала у нее нелюбовь к власти имущим. Казалось, все сложности и горести своей не сложившейся жизни, приписывала она людям удачливым, и как ей казалось, командующим всеми остальными. Какой-то древний философ сказал, что каждый человек для себя – это стержень вселенной. А все остальные – просто вращаются вокруг него. Как же он был прав! Вот и Вовкина мать, всю свою жизнь с болью переживающая за своего сыночка, своими громкими спорами и совсем неуместными криками старалась хотя бы напомнить окружающим о себе и своем сыне. Она строго, но и с любовью, растила сына, воспитывала его. С детства Вовка был приучен к чистоте. Ухоженный, вовремя постриженный, Вовка всегда был в курсе всех дворовых новостей. Его, по воскресениям, можно было увидеть на службе в Воскресенском соборе, где он усердно молился своей здоровой правой рукой.

Шло время. За своими проблемами и каждодневными житейскими заботами не приходилось проследить жизненный путь нашего Вовки. Казалось, что ему по прежнему чуть за двадцать. Он все такой же подтянутый, стройный. Подошел во дворе. «День рождения!» – стучит себя по груди. Так понятнее. Не сердится на людей, что сразу не понимают его. Жестом поможет себе. «Сколько же тебе стукнуло?» – спрашиваю его. Отвечает – «Пятьдесят!». Как быстро летит время! Уже пятьдесят. Взрослый, самостоятельный. Мама умерла. Живет один. Помогает соседям, больным и немощным. Кому мусор вынесет, с кем в магазин сходит, поможет донести продукты. Кому корзину с урожаем поднимет на высокий этаж. Денег не берет. Просто ценит доброе к себе отношение. Видно, хорошая его мама знала, что прививать сыну надо добрые качества, приносящие людям пользу. И делала это. Потому что знала, что она на земле – не вечна, и ему придется жить без нее. А что не все понимают его речь – так что ж! Может это и к лучшему! Язык мой – враг мой. И нагрешить много не нагресишь, потому что лишнего не скажешь.

Выхожу на улицу. С трудом перешагиваю дверной порог. Если бы не клюшка, дальше порога не шагнула бы. В руках – тяжеленный пакет с мусором. Навстречу – Вовка! Забирает у меня пакет. «Что ты, Вова, я сама как нибудь!». «Давай, давай!» – это мне понятно. Добрая его душа открыта для людей. Дай тебе Бог здоровья и всяческого благополучия, Вова!

Марина Весна, г. Арзамас

✓ Мастер-класс:
продолжение

В апрельском репортаже «Люблю тебя, мой край Нижегородский» мы рассказали о том, с каким живым интересом проходил в конференц-зале облВОИ обучающий семинар об особенностях жанровой фотосъёмки. Неожиданным было видеть то, сколько, оказывается, у нас увлеченных фотографированием членов ВОИ! А приоткрыл дверь в волшебный мир фотоискусства высочайший профессионал, известный нижегородский фотограф Николай

Красота кадра

Семёнович Шабаров. В своей яркой, и в тоже время доходчивой лекции, которая изобиловала множеством примеров из личной практики, он сумел не только всех влюбить и заинтересовать фотосъёмкой, но и донести до каждого суть этого непростого творческого дела.

...Все мы хорошо знаем, что теория всегда закрепляется практикой. Тот первый мастер-класс закончился объявлением домашнего задания. Каждый из присут-

ствующих должен был сделать по 3 – 5 снимков (любых по жанру) на тему «Люблю тебя, мой край Нижегородский».

И вот, в конце апреля вновь собрались люди, увлечённые фотографией, в стенах Нижегородской областной организации ВОИ, организовавшей это так нужное людям с инвалидностью мероприятие.

«Разбор полётов» делал, то бишь оценивал достоинства и недостатки представленных на конкурс работ, член Союза дизайнеров и гильдии рекламных фотографов России Н. С. Шабаров. Для каждого участника у него нашлось нужное слово, дельный совет-подсказка, объективный взгляд на происходящее и оценка творчеству. И как кто-то верно заметил, фотографировать может только тот, кто сумеет выстроиться на одной оси глаз, голу и сердце.

Таких способных оказалось аж 15 человек. Все они были отмечены Благодарственными письмами и ценными подарками от НООВО-ВОИ. Остаётся лишь назвать имена победителей: Илья Шагаров, Марина Никифорова, Дмитрий Померанцев, Нина Новосельцева, Марина Алмазова, Анастасия Макарова, Александр Парфёнов, Надежда Яшкина, Михаил Филиппов, Альбина Шишкина, Владимир Сорокин, Александр Ремизов, Любовь Скрипникова, Надежда Березина, Александр Шаганин. С чем мы их и поздравляем!

Фото Анастасии Макаровой.

