О весне, о любви, о природе никогда не устанешь творить.
При любой непогоде-погоде можно стих, даже оду, сложить.
Звон ручья, звуки вешней капели, шум берёз и дыханье ветров
Мне певучие рифмы напели, и поведали строчки стихов.
Горизонта раскрыты ладони, за собой в запределье зовут,
Облака словно волны симфоний по бескрайнему небу плывут.
Обжигают огнём благодатным золотистые солнца лучи,
Пусть печали уйдут безвозвратно, пусть тревога в душе замолчит.
Наслаждайтесь весенней свободой – пробуждается время творить,
Переливы апрельских мелодий постарайтесь на слух уловить.

Сергей ИОНОВ

Что важнее

Сейчас поэтов много на планете,
Все пишут, пишут рифмы торопя,
Но многие стихи не видят света,
Не завидная к славе их судьба.

Но надо ли печалиться об этом?
Печалиться нам надо о другом:
Как только мир забудет о поэтах,
Он будет неизбежно истреблён.

Так пусть немногих, но стихи читают,
Пусть книги незаметно входят в дом.
Неважно, кому лавры возлагают,
Важнее – наполнять сердца добром.

Фаина ЦВЕРОВА,
г. Нижний Новгород

Молитва врача

Даруй мне, о, Боже, терпение
и кротость
К сварливым и своенравным больным,
Даруй силу духа, возьми мою робость,
Не отнимай интереса к ним.

Даруй мне любовь – основное лекарство,
И не лишай нас с больными надежд.
Дай силы добраться до Истины
Царства,
Неуязвимого для невежд.

Ирина КРАЕВА,
г. Кстово

Мы живём...

Мы живём, весны не замечая.
Всё спешим, ссылаясь на дела.
Воз проблем везём, не отдыхая,
А она уже давно пришла!

Краски разноцветные разбрызгав,
Рукавом смущённо повела.
Небо от седин бескрайних высветлив,
Бирюзы с лазурью развела.

Зазвенела стоязыкой трелью,
Заструилась сотней ручейков,
Будто заиграли на свирели
И запели сотни голосов...

Ты пришла, и снова грусть исчезла,
Как в ложбинке талая вода.
Жизнь идёт, а мы не замечаем,
Что уходят годы без следа...

Мария Лазарева,
с. Чиргуши Лукояновского р-на

Деревенские корни

Есть корни деревенские у многих.
Давно привыкший к жизни городской,
Я ту дорогу к отчему порогу
Всё вспоминаю с грустью и тоской.

Старинный дом у речки полусонной,
Ещё хранит в безлюдной тишине
Кровать да стол, над ним в углу иконы,
На полочке, приделанной к стене.

Весной в родной сторонке побываю,
На кладбище к родителям схожу.
У дома часть земли перекопаю,
И что-нибудь на грядках посажу.

Ребячьих голосов здесь не услышишь…
Всем радостям семейным вопреки,
Теперь в деревне, что уж тут
попишешь,
Век доживают только старики.

Деревня наша славилась пшеницей,
Хлебов дыханье помнят земляки.
Пшеница больше здесь не колосится,
В полях растут одни лишь сорняки.

Пришли на конкурс

Близится к завершению приём заявок на ежегодный поэтический конкурс имени Бориса Жукова. Уже более полусотни поэтов нижегородского края прислали свои произведения. И с каждым днём число желающих всё растёт.

Мы снова рады видеть на страницах газеты знакомые лица и от души приветствуем новых участников нашего поэтического форума. А тем кто ещё раздумывает, просим поспешить – приём заявок заканчивается 26 апреля.

Сегодня мы даём небольшую подборку – своеобразную визитную карточку, творческий портрет участников конкурса.

К земле быть равнодушным не годится.
Скудеет от бездушия земля.
Люби её, и вновь заколосится
Пшеница на заброшенных полях.

Евгений ВЯТКИН,
г. Бор

Женщинам военных лет

Когда кончался пот в иссохшем теле,
Проще было лечь и умереть,
А надежда брезжит еле-еле,
Женщины старались тихо петь.

И детишки изможденными руками,
Смахивая горькую слезу,
Обнимали крепко-крепко маму,
И вставали снова в борозду.

Кажется, что женщины не ели,
И от всех известий, и труда,
В сорок, тридцать лет, порой, седели,
Им казались вечностью года.

Все могли упасть, - они держались,
Потому фашизм и отступил,
Кожедуб, Гастелло появились,
Что им мамой кто-то из таких вот был.

На заводах, у станков угрюмых,
Нормы перевыполнив стократ,
Женщины держались тихой песней,
И молитвой, а в душе – набат.

Эти мне все песни, бабушка (по маме)
Пела с сенокосною страдой,
Я их слушал, был я весь - вниманье,
Песня шла с тяжелою судьбой.

И летели утки, и два гуся,
В теплые и сытные края,
Ивушки зеленой куст нагнулся,
Полыхала пламенем заря…

Низкий всем поклон, кто с тихой песней,
Подвиг совершал, не в боевом строю,
Я от всех людей, от всех живущих ныне,
Женщин тех святых благодарю.

Алексей БЕЛОВ,
с. Починки

О Родине

Березок нежных белоствольe
И елей стройных изумруд,
Лугов с ромашками приволье –
Россией это все зовут.

Люблю леса ее и реки,
Голубизну ее озер,
И не затухнет в нас вовеки
Рябинок вспыхнувший костер.

Люблю в лесу я утром ранним
Янтарь росы в ладонь набрать,
Умыть лицо, со златотканным
Рассветом новый день встречать.

И голосу Родины внимая,
Проникся истиной простой:
Что только лишь земля родная
Красой одарит неземной.

В зной напоит, согреет в стужу,
Излечит добротой, как мать,
А потому страну родную
Должны беречь и охранять.

Юрий ЧЕРНИГИН,
г. Нижний Новгород

Бокал шампанского

Бокал шампанского початый
Сверкнул в потоке звёздных струй,
А следом робкий и невнятный
Раздался нежный поцелуй.

Он прозвучал, благоухая,
Шипучим эхом на губах,
То будто пламенно вскипая,
То остывая, как во льдах...

А ночь стелилась мягкой мглою,
Маня в загадочные сны,
И плыл над тихою землёю
Остроконечный серп луны.

И мог, наверно, быть потолще
Новеллы этой переплёт,
Но стал интимным многоточьем
Минут размеренный полёт.

Сергей КУВШИНОВ,
г. Дзержинск

Лед

Зачем рождаемся на свет?
За что, так рано мы уходим?
Вопросы есть, а вот ответ,
Увы, мы так и не находим.

Но надо помнить об одном,
Что не напрасно жизнь даётся.
Стремиться надо день за днём,
Любить, творить, ведь сердце бьётся.

Должны мы все оставить след,
За срок, что Господом подарен.
Чтоб даже, через много лет,
Нам был бы кто-то благодарен.

Елена МАТКИНА,
г. Нижний Новгород

Колыбельна …

Когда гнетущая бессонница
невыносимою становится,
из детства дальнего, воскресшего,
врачуя душу заболевшую,
тепло, тихонько - сокровенную
поёт мне мама колыбельную...
Я в ней купаюсь, утопаю
и благодарно засыпаю...

Людмила ЧУДАЕВА
г. Дзержинск

Балахнинское кружево

Кружева из Балахны –
Старое понятие.
Местных женщин издавна
Вечное занятие.

Как не звать нам – ремеслом –
Кружевоплетение?
Ведь давало в каждый дом
К достатку пополнение.

Впрочем, только ремеслом
Там не ограничились.
Кружева разнообразны
И не обезличились.

Мастерица кружево
Не спеша плела,
Переделав к вечеру
Все свои дела.

И о чём ей думалось
Под коклюшек звон?
Лишь рисунок кружева
Скажет всё о том.

Рыбки, птички, ёлочки,
Цветочки и трава –
Прекрасные узоры
Нам дарят кружева.

В них мечты о радости,
О мире и любви,
Казалось, счастье рядышком,
Лишь тихо позови.

Меняются столетия,
Как Волга, кружева,
«Манером балахонским» -
Забавные слова.

Валерия ВЛАДИМИРОВА,
г. Нижний Новгород

В полдень снова звенела капель.
Вот и кончились вьюги и стужи,
Скоро вешней распутицы хмель
Мою голову вскружит.

Взбудоражит, заставит страдать,
Часто попусту и напрасно.
Всё, что сердце способно отдать
Отдавать буду щедро и страстно.

Голубые глаза по ночам
Будут, видимо, сниться,
И рванётся душа к тем очам,
Как из клетки синица.

Альберт ИБРЯЕВ, пос. Навашино