

И... вот – торжественная, волнительная минута. Сейчас, сейчас очередному творческому марафону дадут старт. Уже и президент фонда «Жизнь без границ», ведущая церемонии открытия Марина Александровна Ефимова выходит на сцену и приветствует заполненный гостями дружно аплодирующий зал.

Это удивительно, очень приятно и радостно, что этот творческий форум проводится благотворительным фондом с 2010 года.

– Находясь здесь, буквально несколько минут, сразу чувствуешь радость общения, какое-то необыкновенное состояние души. И ваш творческий накал, стремление побеждать! – с таким напутствием к собравшимся обратилась уполномоченный по правам человека в Нижегородской области Надежда Тимофеевна Отделкина. – Особо хочется поблагодарить организаторов сегодняшней встречи. Думаю, что у фестиваля большое будущее. Ведь здесь приобретается счастье. Ребята, я просто убеждена, вы все уполномочены побеждать. Мы вас любим!

– Такие творческие конкурсы очень важны, – отметила в своём выступлении Маргарита Валерьевна Ушакова, уполномоченный по правам ребёнка области. – Они дают каждому из вас возможность раскрыть свой талант, показать свои возможности и реализовать мечту. Желаю всем счастья, успехов и не только сегодня – всегда. С праздником, дорогие друзья!

После таких тёплых слов ведущая пригласила на сцену двух, вовсе незнакомых раньше людей, хотя и однофамильцев. Это Лена Захарова и Дмитрий Юрьевич Захаров – Старший помощник руководителя управления (по взаимодействию со СМИ). И только встретившись, они в дуэте исполнили песню. «Ветер перемен».

И вот, основной соревновательной части конкурса дан старт. Участники номинаций, воодушевлённые и сосредоточенные на своём номере, расходятся по трём большим и просторным залам, чтобы продемонстрировать, на что они способны. Номинации представлены были так: вокально-хоровой жанр, инструментальное исполнительство, хореография, художественное слово, театральный жанр и жетровая песня.

Представьте, буквально по всему пансионату разливаются звуки музыки, слышится пение.

Думаю, нужно отметить, что именно первая номинация собрала самое большое число конкурсантов. Поэтому-то, наверное, в составе жюри здесь и уполномоченный по правам человека в области Надежда Отделкина, и председатель совета директоров ОАО «Пансионат «Буревестник» Евгений Коровкин.

Сложно передать словами, какая бурлящая, наполненная творчеством тут была атмосфера. Сменялись выступающие на сцене. Кто-то из них ещё совсем робко, кто-то по увереннее брал микрофон в руки и исполнял свой номер.

Но, пожалуй, больше всех тронул душу «Жетровой танец». Энергичная, выразительная музыка и очень динамичные движения в исполнении участника студии жетровой песни «Синяя птица» Нижегородского училища-интерната Прохора Теплова буквально потрясла!

ПОСКОЛЬКУ я сам был в составе судейской коллегии этой номинации, то хотелось бы отметить несколько понравившихся номеров. Вспомню выступление Елены Захаровой с её номером «Мир – мир». Яркая, открытая и улыбающаяся, ну разве могла она не расчувствовать публику! Просто молодец!

А Егор Мальков – в строгом костюме с бабочкой, сумел нас вернуть в эпоху джаза, исполнив песню «Дело было в Каролине». Так и хочется ему сказать: «Джентльмен, дальнейших тебе творческих успехов».

Но оставим на время эту бурлящую, заряженную на позитив публику и заглянем в соседние залы.

К примеру, этажом выше проходило соревнование среди чтецов. Хотя, простите, могу ли называть всё происходящее каким-то соревнованием, когда каждый участник так переживает за своих оппонентов, подбадривая их и подбадривая?

А представьте, сколь тонкое, трогательное искусство – передать зрителю настроение, чувства лирического героя. Даже в песне, а в простом декламации поэтического произведения...

Побережье Горьковского моря... Известный и любимый многими пансионат «Буревестник» этой осенью гостеприимно распахнул двери для всех участников фестиваля «От звезды до звезды». Море улыбок, счастливые лица ребят, родителей... Мы, весёлые и счастливые, размещаемся в уютных номерах, осматриваемся вокруг, любуемся красотой леса, в объятиях которого и живёт этот пансионат.

Когда зажигаются ЗВЁЗДЫ



Поверьте, достойных участников в этой номинации было много, но вот первое призовое место по праву занял Василий Клыпов. Этот парень, кстати, заслуживает особого уважения. Приехав сюда, на этот фестиваль впервые, он смог поучаствовать сразу в нескольких номинациях, и практически в каждом оказался в лидерах.

По ходу церемонии награждения ему, мальчишке с трудностями в передвижении, приходилось не раз выходить на сцену, чтобы получить заслуженную награду. Ведущие церемонии так и говорили Васе «Не отходи слишком далеко, мы ещё не раз тебя будем приглашать!».

Не менее интересно было и в зале «Зебра», где своё искусство показывали любители театрального искусства. Это настолько любопытно посмотреть, когда актёры-лицедеи поставлены в условия творческого состязания.

С очень серьёзными театральным номером приехали ребята из первого детского дома Нижнего Новгорода. Один из них носил название – «Купидон».

Уже в ходе церемонии награждения лауреатов им досталось почётное третье театральное место.

ДОСТОЙНЫМИ соперниками стали юные актёры из школы-интерната города Семёнов. В своей номинации они стали вторыми.

И вот, наступил момент объявить победителя в номинации «Театральный жанр». По правде, в такие моменты должна звучать барабанная дробь... Зрительный зал смог заполнить эту нишу бурными аплодисментами и другими шумовыми эффектами. И... заслуженными лидерами этого жанра стали учащиеся Нижегородского училища-интерната для инвалидов. Их творческое объединение «Маска» покорило буквально всех. Шквал аплодисментов, поздравления, слёзы радости – вот таким ярким стал тот момент, когда в торжественной обстановке было объявлено, что за постановку «А зори здесь тихие» - первое место!

Но тут же слово взял один из членов жюри и сказал, что специального приза достоин и Автозаводский детский дом-

интернат. Очень тронуло судейскую коллегию выступление уже нам знакомого Васи Клыпова. Браво!

Среди тех, кто читал поэзию, победителем стал Саша Калмыков, воспитанник первого детского дома. «Молодец!» – скандировал ему зал.

Александра Савостина – девочка из многодетной семьи, стала второй среди чтецов. Надо было видеть, как её мама, Мира Степановна, тщательно готовила дочь к этому выступлению. Учила правильно делать логические ударения, попадать в такт музыкального сопровождения. Тематика выступления у неё была, прямо скажем, не из лёгких – военная поэзия. Тем не менее – в итоге заслуженная награда.

Ну а первым среди чтецов вновь стал наш знакомый... Вася Клыпов! Вот таким «ударным» стал для парня этот приезд в «Буревестник».

И снова – специальная награда от жюри. Егора Малькова отметили за выступление на экологическую тему. Под статью пришёлся его тематический номер: ведь 2017-й объявлен был Годом экологии!

В хореографии третье место завоевала Большерукотовская коррекционная школа-интернат из райцентра Ковернино. Лауреатами второй степени фестиваля стали воспитанники дзержинской коррекционной спецшколы.

Н а самыми эффектными танцорами стали ребята из ансамбля «Отражение» (коррекционная школа-интернат для слепых и слабовидящих детей). Они – постоянные участники фестивалей «От звезды до звезды». Президент благотворительного фонда «Жизнь без границ» Марина Ефимова подметила, что трудно вспомнить, когда этот коллектив не занимал бы призовых мест.

И снова – специальный приз. В состязании по хореографии его получил городской детский дом. Занятно, но этот приз ребята получили из так называемой «Волшебной коробки» партии ЛДПР.

К слову, жириновцы подарили ребятам футбольные мячи, и тут президент фонда взяла на себя смелость обратиться к

представителям ЛДПР, сказав, что у этого детского учреждения, находящегося в красивом старинном городе, до сих пор нет... футбольных ворот. Вот незадача...

На что представители партии многозначно и обещающе подмигнули, мол, всё услышали.

Но вернёмся в большой зал, где соревновались ребята в пении и игре на музыкальных инструментах. Скажем прямо, тут задача перед судьейством стояла непростая. Но такова уж их участь – строго выбирать победителей. В итоге, лучшей певицей фестиваля стала Елена Захарова, а вот с музыкальным инструментом лучше всех дружит Владислав Наседкин, который представлял балахнинский центр помощи семье и детям «Гармония».

ВТОРЫМИ стали Варвара Чубиряева, (настоящая актриса и солистка), а также Василий Клыпов (ну как же без него). Певческие дипломы третьей степени достались дуэту «Два орла» (Даниил Самосудов и Артём Тюкин) из Семёнова и Анне Беляковой из организации «Перспектива». Самым дружным дуэтом фестиваля были признаны – сёстры Дарья и Татьяна Трусовы.

Там, на побережье Горьковского моря, довелось мне познакомиться с самой дружной многодетной семьёй – Савостиных. Как они готовились к выступлению, как тщательно репетировали, мы уже рассказывали. Ну не могли и судьи, да и все организаторы фестиваля не отметить их усердие и не наградить это большое семейство.

Ровно так же, как нельзя было обойти вниманием мастера жетровой песни, выразительного танцора Прохора Теплова. Даже, казалось бы, простой его выход на сцену за заслуженным дипломом уже срывал шквал аплодисментов в зале и бурю эмоций.

...Надо сказать, на этом фестивале у всех ребят была отличная возможность не только раскрыть и показать свои таланты, посостязаться со сверстниками в творческих конкурсах, но и просто отдохнуть в замечательном, по-домашнему уютном пансионате «Буревестник».

Александр КУЧЕРЯВЫЙ