

# Наш общий дом — Россия!

## Мы с вами где-то встречались

На четыре дня «Маринс Парк Отель», где поселились участники фестиваля, наполнился гомоном разноязыкой речи и яркими красками национальных костюмов, в которых приехали участники фестиваля.

Костюмы — визитная карточка делегаций, и иногда одного этого было достаточно, чтобы для кого-то фестивальные дни запомнились неожиданными встречами и открытиями.

Вот к Эльвире Пироговой из делегации Республики Марий Эл подходит нижегородка и ласково гладит искусно вышитые узоры на белоснежной ткани рукава.

— А я ведь тоже марийка, по костюму вас узнала...

Слово за слово, и оказывается, что их родители из соседних сел и покоятся-то, вроде, на одном кладбище.

Вот завидев клетчатые платья делегатов из Удмуртии, кто-то тепло вспоминает «бурановских бабушек» и даже музыку их хита, с которым они покоряли Евровидение...

ПФО не зря называют перекрестком культур и религий, и это смешение проявляет здесь себя самым причудливым образом.

## Флаги поднять!

Отель отелом, но главное действо фестиваля — церемония его открытия и спортивная часть программы — развернулось 29 августа на арене ФОКа «Мещерский». Устроители фестиваля постарались, чтобы оно надолго запомнилось и тем, кто в спортивной борьбе отстаивал честь своего региона, и тем, кто болел за них на трибунах. В итоге церемония открытия вылилась в грандиозное театрализованное представление.

Его прологом стало яркое выступление хореографических коллективов Нижнего Новгорода — ансамбля песни и пляски Приволжского округа войск национальной гвардии РФ и хореографического коллектива «Пионерия», в музыкальную основу которого легло попури из национальных мелодий народов Поволжья.

Темп, заданный танцорами, подхватил парад участников — представителей спортивно-творческих делегаций субъектов Приволжского федерального округа, вышедших на арену под ритмичные мелодии народной музыки. Каждая делегация заняла место у своего флажштока.

Но впереди их рядов выстроились нижегородские колясочники, чья областная ежегодная спартакиада «Спорт, движение, жизнь!» была вписана в программу фестиваля. Среди них — дзержинский вокальный дуэт «Друзья на колёсах» или проще «ДНК», без которого не обходится ни одна областная спартакиада инвалидов-колясочников и опорников. В прошлом году дуэт в составе Алёны Бекишевой и Михаила Четвертакова стал лауреатом международной премии «Фи-

лантроп», и песня «Окрылённые мечтой», которую они исполнили на открытии фестиваля «Дружба народов», сыграла в этом свою роль. Ею они обычно открывают спартакиаду.

Вместе с Ольгой Киселёвой, мастером спорта международного класса по пауэрлифтингу, участницей Паралимпийских игр в Афинах и Пекине, победительницей и призёром чемпионатов Мира и Европы, Алёна и Михаил под Государственный гимн Российской Федерации поднимают флаги Российской Федерации и Всероссийского общества инвалидов. Одновременно с этими флагами по флажштокам взмывают вверх и флаги субъектов РФ — участников фестиваля.

Фестиваль объявляется открытым.

Его приветствуют VIP-гости: Флюр Нурлыгаянов — первый заместитель председателя ВОИ и председатель «Российского спортивного союза инвалидов», Сергей Половников — федеральный инспектор ПФО в Нижегородской области, Роман Стронгин — председатель Общественной палаты региона и Почётный гражданин Нижегородской области, Надежда Отделкина — уполномоченный по правам человека в Нижегородской области, представители законодательной и исполнительной властей, председатель областной организации ВОИ Эдуард Житухин, председатели «созвучных» ВОИ общественных организаций. Поприветствовать участников фестиваля пришли также представители основных религиозных конфессий, определяющих духовную жизнь жителей ПФО: отец Сергей от Нижегородской епархии Русской православной церкви, Гаяз Закиров — председатель Духовного управления мусульман Нижегородской области, Эдуард Чепрак — председатель Нижегородской еврейской общины.

Основной посыл выступлений всех гостей таков. Россия исторически стала общим домом для сотен народов и этносов, и межнациональное согласие является важнейшим условием самого существования государства. Но каждый человек формируется в среде своей национальной культуры, и знакомство с ней — способ познания друг друга, путь к общественному и духовному единству нашего народа.

И хлеб-соль, который затем предложили преломить всем делегациям девушки из гранд-балета «Чёрная кошка» в костюмах, стилизованных под башни Нижегородского кремля, стал не только знаком гостеприимства, но и символом особенной приязни и доверия между всеми участниками фестиваля.

## А можно и мне попробовать

Дружба, однако, не исключает соперничества на спортивной арене. И в спортивной части фестиваля команды каждого региона стремились собрать как можно больше медалей золотого, серебряного и бронзового достоинства, хотя про-

грамма спартакиады не предусматривала командного первенства — только личный зачет. Соревновались в пяти видах спорта: шахматы, пауэрлифтинг, дартс, скандинавская ходьба и стремительно набирающие популярность среди людей с ограниченными физическими возможностями настольные игры: джакколо или голландский бильярд, как её еще называют, и шаффлборд, в чем-то похожая на кёрлинг.

Состав делегаций предполагал до пяти спортсменов в каждой команде и возможность участия одного спортсмена в нескольких видах спорта. Но официальные заявки, поданные в судейство спортивными руководителями делегаций, довольно скоро фактически потеряли свой смысл. На каждой площадке сражения были настолько азартны, что в бой начинали вступать даже те, кто поначалу выступал лишь в роли болельщика.

Алексей Климентьев, например, представитель делегации из Чувашской республики, с интересом следил за выступлением своих друзей в соревнованиях по пауэрлифтингу. Те соревновались в «русском жиме». Мужские представители двух весовых категорий — до 70 кг и более 70 кг — должны были поднять максимальное количество раз штангу весом 45 и 55 кг соответственно. Зрелище настолько захватило молодого человека, что в какой-то момент он и сам решил попробовать свои силы и, подойдя к судье, попросил включить и свою фамилию в список выступающих.

— Все друг друга подбадривают, приветствуют, — объяснил он потом своей порыв. — Я тоже решил попробовать. Специально не готовился, начал и выжал штангу 21 раз, спонтанно всё сделал. Вот теперь болею за остальных.

Результаты непрофессионалов, конечно, сильно отличались от результатов тех, кто систематически занимается тем или иным видом спорта.

Если Алексей в таких соревнованиях новичок, то Дмитрий Пряничников из команды Татарстана, четыре года, можно сказать, профессионально занимается этим видом спорта, и за это время сумел стать чемпионом своей республики в «классике» пауэрлифтинга. Здесь же, в тяжёлой категории, с результатом 56 отжиманий, оказался лишь вторым, уступив первое место представителю Мордовии Валерию Матюнину, тоже занимающемуся этим видом спорта, поднявшему штангу 59 раз.

Похожая ситуация была и у женщин. Бесспорным лидером соревнований в этом виде спорта стала представительница Нижегородской области мастер спорта международного класса по пауэрлифтингу Ольга Киселёва, в своём весе выжавшая штангу весом 35 кг 52 раза. Удмуртская спортсменка Валентина Аристархова, занявшая второе место, подняла тот же вес 17 раз. Но между ними вклинилась ещё и колясочница из Дзержинска



Вот и знаменитый "Макарий".

Алсу Аскерова, участница спартакиады «Спорт, движение, жизнь», а здесь попробовавшая себя вне конкурса.

Не менее заразительными, чем пауэрлифтинг, оказались и настольные игры, где к игровым столам выстроились целые очереди желающих освоить новый вид спорта, и судьи не успевали записывать всё новых и новых игроков. Некоторые из ранее заявленных спортсменов потом сетовали, что из-за этого на выступление им просто не хватило времени, и такую ситуацию, по всей видимости, надо будет обязательно учесть организатором других соревнований по этому виду спорта.

В силу этих и других причины мы не видим необходимости объявлять победителей и призёров в каждом виде спорта. В конце концов, для большинства участников самым важным было участие в фестивале, и главной победительницей оказалась дружба.

Роман Серебряков, участник фестиваля «Дружба народов» из Нижнего Новгорода, выразил общее настроение этого мероприятия такими словами:

— Не так важно, кто стал победителем. Важно, что люди с ограниченными физическими возможностями встретились здесь, познакомились и в дальнейшем будут поддерживать связь. А то, что наш город принимает такой фестиваль, что к нам приехали люди из многих регионов нашей страны, это очень приятно.

## Всё получилось

Согласно русской поговорке, первый блин зачастую получается комом. Но к первому Межрегиональному культурно-спортивному фестивалю «Дружба народов» среди людей с ограниченными физическими возможностями самыми смелыми ожиданиями.

На «ура» прошла культурная часть программы, состоявшаяся вечером того же дня в конференц-зале «Ялта» гостиницы «Маринс Парк Отель». С восторгом приняли гости Нижнего Новгорода — участники фестиваля — предложение хозяев отдохнуть на теплоходе «Алдан» в поездке до Макарьевского монастыря, полюбоваться с



Салют, фестиваль!

реки величественной панорамой древнего и молодого Нижнего, насладиться плавным течением великой русской реки и окунуться в восторг залповых огней фейерверка, встретивших теплоход вечером у причала.

Представительница делегации Марий Эл Нелли Кислицына, кстати, завоевавшая на арене ФОКа «Мещерский» две серебряных награды — в скандинавской ходьбе и в дартсе — призналась, что для неё и весь фестиваль в целом, и поездка в Макарий стали чуть запоздалым «подарком» на день рождения, который она недавно отметила.

— Я испытала счастье, которое увезу к себе домой и которое долго будет со мной, — сказала она. — И это не дежурные слова. Нам, инвалидам, такое не часто выпадает, и много нам не надо.

И процитировала:

«А счастье, по-моему, просто Бывает разного роста: От кочки и до Казбека — В зависимости от человека».

«Великолепно!» — отозвался о фестивале, о его организации председатель Мордовской республиканской организации ВОИ и руководитель делегации Дмитрий Газарян и повторил те же восторженные слова на заседании МРС — Межрегионального Совета организаций ВОИ Приволжского федерального округа, состоявшегося на борту теплохода «Алдан».

Совет подводил итоги этого мероприятия, и, по общему мнению всех членов Совета, фестиваль заслужил самую высокую оценку.

Три года вынашивал идею этого фестиваля председатель МРС и Нижегородской областной организации ВОИ Эдуард Житухин и, глядя на результат, твёрдо уверился, что такое мероприятие должно приобрести системный характер. Рамки следующего фестиваля, по его мнению, могут быть расширены. Кроме регионов ПФО, на фестиваль можно пригласить республиканские организации других округов.

Аппетит, как говорится, приходит во время еды. А Москва, Центральное правление ВОИ, эту идею поддержит, надеется он. Ведь это так важно — дружить, общаться. Жить в общем доме в мире!



Откушайте наш хлеб-соль!



Еще немного, еще чуть-чуть...