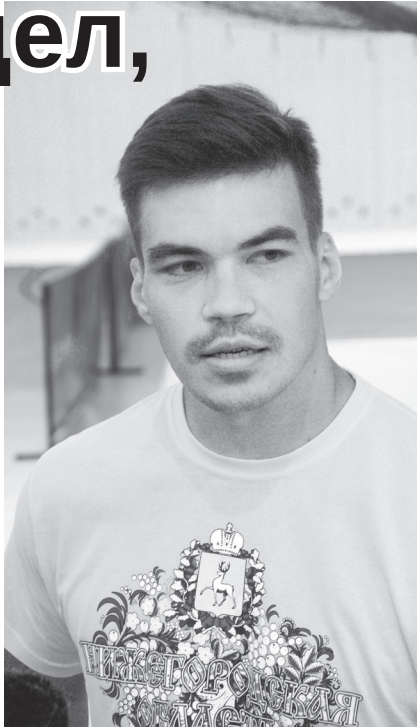


Пришел, увидел, победил

Роман Серебряков о спорте, "Пара-Крыме 2018" и жизни вне соревнований

В сентябре в Евпатории уже в четвёртый раз пройдет Всероссийский физкультурно-спортивный фестиваль для спортсменов с ограниченными возможностями «Пара-Крым». Он нацелен на развитие массового спорта среди людей с инвалидностью. Живописные пейзажи Крыма, его благоприятный климат и мощная санаторно-профилактическая база — вот что нужно для людей с ограниченными возможностями. Более того, соревнования помогут спортсменам-участникам поверить в свои силы и реализовать скрытые таланты.



Организаторами фестиваля являются Всероссийское общество инвалидов и Российский спортивный союз инвалидов. В этом году ожидается, что это спортивное, ни больше ни меньше, празднество посетят не только 450 спортсменов из 62 регионов России, но и несколько тысяч любителей спорта и сторонников здорового образа жизни. По традиции, спортсмены поборются за награды в нескольких видах спорта — лёгкая атлетика, плавание, пауэрлифтинг, дартс и настольный теннис.

В этом году в связи с беспрецедентным отстранением сборной России от участия в Паралимпийских играх в Рио-де-Жанейро, выражая поддержку российским паралимпийцам, организаторы фестиваля приняли решение предложить членам паралимпийской сборной принять участие в фестивале и провести мастер-классы для спортсменов из российских регионов.

Участников ждут мастер-классы по дайвингу, регби и парусному спорту, соревнования по настольным спортивным играм, а также досуговые мероприятия, — кино под открытым небом и многое другое.

Во второй раз членом спортивной команды, которая будет представлять Нижегородскую область на «Пара-Крыме 2018» стал легкоатлет Роман Серебряков.

— Роман, в каком виде спорта вы будете представлять Нижний Новгород в Крыму?

— Уже во второй раз, в дисциплине бег на коляске на 400 метров. В прошлом году мне удалось занять 3-е место. Надеюсь, в этот раз мне удастся улучшить свой результат.

— Довольны ли вы своим прошлогодним результатом?

— Конечно, я доволен своим результатом, потому что у нас была напряженная борьба с сильными спортсменами со всей России. Рад, что смог составить им конкуренцию и просто обрести новых знакомых.

— Как вам удалось попасть в нижегородскую спортивную команду для фестиваля?

— Ежегодно для этого фестиваля каждый регион ищет сильнейших представителей в тех или иных дисциплинах. Так случилось и со мной, руководители нижегородского БОИ меня заметили на городских соревнованиях среди инвалидов и предложили быть участником на соревнованиях в Крыму, я согласился. Меня приглашают уже во второй раз, чему я несказанно рад.

— Нижегородская команда — это хорошо, но попытаетесь ли вы попасть в Паралимпийскую сборную России и защищать честь страны в международных соревнованиях?

— Я уже являюсь членом сборной страны по параканое, и, надеюсь, у меня получится попасть на Паралимпиаду в 2020 году в Токио.

— Расскажите, пожалуйста, как вы пришли в спорт и почему, скажем, не стали музыкантом?

— С раннего детства я занимаюсь спортом. Около 10 лет отдал конькобежному спорту и шорт-треку, где достиг немалых успехов. После получения травмы я занимался лыжным спортом и баскетболом. Сейчас занимаюсь греблей, прикладывая все силы для достижения наивысших результатов.

— Где и как часто вы тренируетесь? Есть ли у вас тренер?

— Греблей я занимаюсь на Гребном канале Нижнего Новгорода, а тренировочные процессы зависят от того, к каким стартам я готовлюсь. Это может быть и 10 тренировок в неделю, а может и 5-7. Тренирует меня Попинов Петр Владимирович, Президент Федерации гребли на байдарках и каноэ.

— Кто вас поддерживает и помогает в достижении целей?

— Основными помощниками в достижении моих спортивных успехов, конечно, являются тренер Петр Владимирович, моя семья, которая болеет за меня, где бы я ни принимал участие, и фирма WeldBook, которая является моим спонсором.

— Расскажите, как проходит ваш самый загруженный день? Когда же вы отдыхаете?

— Такие дни начинаются, конечно, с зарядки. После я завтракаю и еду на первую тренировку, которая длится около двух часов. За время тренировки я могу пройти по воде около 15 километров. Далее меня ждет обед и сон, а после — снова тренировка, еще полтора часа на воде. Свободного времени у меня не так много, поэтому, зачастую, я восстанавливаюсь после тяжелых тренировок — отдыхаю. Или встречаюсь с друзьями для прогулок или походов в кино, в кафе.

— Если немного отойти от спорта, к чему вы стремитесь и о чем мечтаете?

— Мои мечты и цели связаны со своим домом, где будет жить большая семья, мечтаю о любящей жене и детях. Также хотелось бы больше путешествовать. Прыгнуть с парашютом. Заняться дайвингом в океане. Сняться в кино.

— Что бы вы посоветовали людям с ограниченными возможностями, которые тоже хотят заниматься спортом профессионально?

— Конечно, ни в коем случае не сидеть сложа руки, искать возможности и людей, которые смогут вам в этом помочь — тренер, федерации, чиновники.

— Каких результатов ожидаете от фестиваля «Пара-Крым 2018»? Уже готовитесь?

— К фестивалю со спортивной точки зрения я не готовлюсь, так как мне достаточно гребных тренировок. Действую с девизом «Пришел, увидел, победил». Жду новых знакомств, интересного времяпровождения, ярких впечатлений. А какие результаты получится показать у нашей команды на Крымской земле, мы узнаем в сентябре.

Софья ВЛАДЫКИНА,
студентка ННГУ,
кафедра журналистики

↓ Репортаж

Из 14,5 тысяч пассажиров, перевезенных Детской железной дорогой ГЖД во время летней практики, почти пять тысяч детей проехали по подарочным билетам. А еще почти 2 тысячи ребят совершили путешествие бесплатно на праздничных поездах в «красные» дни календаря. Девять из десяти пассажиров — воспитанники детских домов, мальчики и девочки из многодетных семей и семей, находящихся в трудных жизненных ситуациях. Это средние результаты летней практики юных нижегородских железнодорожников.

Ту-ту! – засвистел паровозик

Отпыхивает громкие вздохи симпатичный паровозик. На лавочках перрона чинно расселись бабушки с самыми маленькими пассажирами. Их старшие братья и сестры получают последние наставления, и мы все вместе бежим на другую сторону вокзала станции Родина. Здесь разворачивается спектакль. Перед первым рейсом летней поездной практики Детская железная дорога всегда устраивает такие праздники.

«В жизни каждый

достойн прекрасного,

Исключения нет для детей.

Вам бы солнышка теплого, ясного

И побольше хороших друзей!»

Эти строчки мальчик-ведущий обращает к нам, пришедшим покататься на детском поезде. А потом звучат еще стихи и песни. Сколько талантов на Детской железной дороге! Об этом говорит в микрофон голос диктора — юного железнодорожника. Вот их сколько много — в красивой серебристой форме, с погонами. Все ряды в центре площади заняты мальчиками и девочками в одинаковых форменных костюмах, фуражках и пилотках.

Я с утра уже поговорила с некоторыми. Все они в учебном году ходили на занятия в классы и мастерские главного корпуса станции Родина.

Знакомились со всякими железнодорожными штуками. Учились работать на стрелке и на переезде, делать объявления по вокзальному радио и чинить вагоны. Это называется «осваивать навыки» — навыки путейца, эсцэбиста, диспетчера. Вот сколько новых слов пришлось сегодня услышать!

В друзьях у ребят много школьников, которые ходят в студии Дворца культуры железнодорожников — он по другую сторону метро от Детской дороги. В день праздника на площади перед станцией Родина выступали группы «Домисолька», «Детки-конфетки». Было очень интересно.

А потом после звуков горна прозвучало:

— Юные железнодорожники к открытию поездной практики и летнего лагеря готовы?

— Готовы! — прогремело в ответ. И на всю площадь:

— Детская железная дорога! Мы с тобой войдем в большую жизнь!

Оказывается, здесь еще и летний лагерь есть. С поднятием флага и компотом на обед. А вместо спортивных соревнований и кружков — поезд и настоящая работа. Выходит так?

— Нет! — дружно ответили мне мальчики в форменных фуражках. — Соревнования и кружки у нас тоже есть. Пойдем в выставочный зал, сама увидишь!

Ух ты! В круглом выставочном зале ребят и взрослых больше, чем на площади! Здесь на столах бегают крошечные локомотивчики, загораются светофоры, вагоны ныряют в тоннели и поднимаются на мосты.

...И вот наконец началась посадка на поезд. «Ту-ту!» — засвистел маленький паровозик. Вагоны заполнились пассажирами за несколько минут. Мне едва хватило места. Спасибо, посадил рядом с собой дедушка в ордене. Дедушка-сосед сказал, что его зовут Василий Маньковский. Он старый машинист, стал водить локомотивы сразу после войны. А до этого воевал минометчиком, получил несколько ранений. За подвиги заслужил несколько орденов. Его всегда приглашают на первый летний детский поезд. Я его сфотографировала, и мы обменялись телефонами.

А еще я сфотографировала девочку — проводницу нашего вагона. И записала с ней интервью на телефон. Вот что она сказала:

— Мне пятнадцать лет. Я занимаюсь на Детской железной дороге третий год. Первые два года у нас были общие предметы, рассказывающие о железнодорожном хозяйстве. Дальше каждый выбирал себе специальность: путейское хозяйство, служба движения... Девочки хотят учиться или на начальника станции или на начальника поезда. Мне больше нравится путешествовать, а не сидеть на месте. Обычно если я сопровождаю вагон, то в мои обязанности входит и проверка билетов. Сегодня все мои пассажиры — важные гости без билетов: взрослые и дети. Это благотворительная поездка.

Праздник, путешествие на поезде до станции Счастливая, юные машинисты и проводницы... Сколько интересного придумали для детей Российские железные дороги!

Полина МИСЕВИЧ.
Фото автора

