

Снова манит глубинка своим трепетным светом,  
Где сверкают росинки под лучами рассвета,  
Где березок и сосен хоромовод на опушке,  
Отражается просинь небосвода в речушке.  
Светлячками ромашки, запаха клевера, мяты,  
И играет в пятнашки одуванчик крылатый.  
Это всё мне знакомо – журавель над колодецем –  
Я в глубинке, как дома, на скамье под оконцем.  
Это лучшие годы, это детство и юность  
Как сердечные ноты, время это вернулось.  
Я приеду в глубинку просто так, без билета,  
Где сверкают росинки под лучами рассвета.

Сергей ИОНОВ, выпускающий литературной страницы



#### ✓ Вышел в свет...

#### До «Встречи» в Ситниках

На квадратном метре Борской сторони творческих личностей, пожалуй больше, чем в областном центре. Что ни посёлок, то всё время какие-то литературные посиделки. Да ещё какие! Могут дать хорошую фору нижегородским «Средам» и прочим объединениям мастеров слова.

Вот и в поселке Ситники собрались года два назад почитатели ямба и хорея и образовали свой клуб «Встреча». Собрались, поговорили. И вот первый «Ситниковский альманах» увидел свет.

Авторы его хорошо знакомы нашим читателям. К примеру, у Екатерины Малыгиной в разные годы вышли в свет три книги стихов и столько же – прозы, Анатолий Мартынов отметил несколькими поэтическими сборниками. В прошлом году этих авторов приняли в Российский Союз профессиональных литераторов. У Владимира Базанова недавно вышла в свет книга стихов, а песни Николая Безрукова много раз исполнялись во Дворцах культуры. Дебютируют в сборнике Галина Вяткина и Павел Ширшов, который делает первые шаги в мире поэзии. Но уже сейчас можно говорить о лёгкости слога его стихов, умения выдержать взятую тему и простоте её изложения.

Они такие разные, авторы этого сборника. И объединяет их любовь к слову, равнодушие, которые даны им, чтобы прославлять в своём творчестве нашу малую родину.

#### В Рябинках

Я лечу, порхаю  
По лесной тропинке.  
На ходу срываю  
Веточки – травинки.

Знаю: на опушке,  
Вон за тем пригорком,  
Детства деревушка,  
Где рядком задворки.

Там рябины ветки  
Смотрятся в окошко.  
Где вдову-соседку  
Веселит гармошка.

Через дом – Шумиловы,  
Между них – Копейкины.  
Вот и все фамилии  
Нашей деревеньки.

Первыми шагами  
Тропки все исхожены,  
Не одни сандалики  
Были здесь изношены.

В милой деревушке  
Всё б начать сначала.  
Только... Что ж кукушка  
В роце замолчала?..

Слышу звон не взлетевшего роя,  
Вижу синь просветлевших небес.  
И в преддверии летнего зноя  
Весь веснушчатый почками лес!

Как колонны в таинственном храме,  
Подпирают стволы небеса,  
В небо льются тревожные гаммы –  
То поют про весну голоса.

То движение вечное слава,  
Бьют в зенит и апрель, и весна.  
То грустит по заснеженным далям  
Вдруг слезинкой янтарной сосна.

Горизонт гнёт натружено спину,  
Начинает громами ворчать,  
Он синит облаков парусину,  
Ветер мая готовясь встречать.

Разливаются зори в полнеба,  
В пользу их разрешается спор.  
Может быть это,

может быть небыль...

Но, я с апрелем имел разговор!

Владимир БАЗАНОВ

#### День посещения

Сегодня в доме престарелых  
С утра царила суета.  
И баба Люба песню пела  
Про чёрного, как ночь, кота.  
По комнате соседка, Нина,  
Ей подпевала, как могла.  
У ней сегодня именины,  
Она племянника ждала.  
Другие – все кого-то ждали,  
Кто мог ходить – к окну припал.  
Грустила только тётя Галя –  
Её никто не посещал.  
Проходят годы в этих стенах,  
Жильцы всегда кого-то ждут.  
Кто – дочку, внучку, кто-то – сына,  
А вдруг и правда – все придут?  
Бывает. Иногда приходят,  
И передачку принесут.  
А через пять минут уходят –  
Домашний им важней уют.

Екатерина ШИРШОВА

#### Разговор с апрелем

Разливаются зори в полнеба,  
В пользу их разрешается спор.  
Может быть это,

может быть небыль...

Но я с апрелем веду разговор.

#### ✓ Привет из глубинки Стихи, как способ выражения

Я начала писать стихи еще в школьные годы. Классная руководительница Уколова Галина Васильевна показала мир поэзии, как способ выражения своих эмоций и мыслей. Моими любимыми поэтами стали Пушкин, Лермонтов и Есенин. После института был продолжительный перерыв в написании стихов. Было замужество, развод. Воспитываю дочь Веру. Ей сейчас 12 лет. Она с удовольствием слушает мои новые стихи. Пишу на разные темы. Представляю их на суд читателей.

#### О маме

Порой небрежно брошенные фразы  
Готова мама ты всегда простить.  
За разные поступки и укоры  
Ты верно продолжаешь нас любить.  
Все из-за нас порой не спишь ночами,  
Хоть детские года уж за плечами.  
Незгоды переносишь, как свои.  
Мы помним руки нежные твои.  
Готова ждать нас лето, осень, зиму.  
Согреешь ты души своим теплом,  
Дожди и вьюги вместе переждем,  
Поговорим, как прежде обо всем.  
Порой небрежно брошенные фразы  
На сердце оставляют большой след,  
Но ты всегда прощаешь, мама, сразу.  
На целом свете лучше тебя нет.

#### В доме бабушки

В доме бабушки моей спокойно.  
Тишина вокруг, везде уют.  
У окна уютится раскладушка –  
Это значит, что меня здесь ждут.  
Жарко топится большая печка,  
Пахнет хлебом, свежим творогом,  
У иконы догорает свечка,  
Дом наполнен светом и теплом.  
Добрые глаза полны печали,  
Замерли настенные часы,

Каждый миг меня здесь ожидали,  
Горячо любили, как могли.  
Тихо стонет во дворе береза  
И роняет слезы от тоски.  
Скоро грянут сильные морозы,  
Лета дни нещадно сочтены.  
Не кручинься, бабушка, вернусь я,  
Сядем на крылечке мы вдвоем.  
И, как раньше в времена былые,  
Вновь поговорим о том – о сём.

#### Напутствие друзьям

Друзья, не забывайте своих мам,  
Тех, кто порой не спал ночами,  
Кто вам подушки поправлял,  
Когда вам плохо, был в печали.  
Не забывайте нежных рук,  
Улыбку ласково простую,  
Чей взгляд содержит столько мук,  
Разлуку пережив любую.  
Цените мам своих, прошу,  
За жизнь свою благодарите.  
Вернее не найдется друг.  
Мгновенья эти берегите.  
Года пройдут, не станет их,  
Но память вечной остаётся.  
Любите их, любите их,  
Покуда сердце ваше бьётся.

Татьяна ЕРЗУТОВА  
г. Арзамас

#### Пожелание

По жизни успешно рулите,  
Держите устойчивый курс,  
Обиды в душе не копите,  
Чтоб не лихорадило пульс.

И в бедах судьбу не корите, –  
Себя лишь вините во всём,  
В «Прекрасное» дверь отворите,  
Войдите в него, как в свой дом.

И в жизни в любое мгновенье,  
В любую минуту и час,  
Душевность, любовь,

вдохновенье –

Всегда согревали чтоб вас!

Анатолий МАРТЫНОВ

#### Я счастлива

Я счастлива, друзья.  
Как хорошо полезно быть кому-то,  
Заботиться о ком-то,  
ждать, встречать,  
И вновь в дорогу собирать под утро.  
Могу часами на тебя смотреть,  
Изъянов никаких в тебе не вижу.  
Мне нравится с тобой рядом быть,  
И слушать шум дождя,

стучащего по крыше.

Люблю прикосновенье рук твоих,  
И нежный поцелуй из уст летящий.  
Мне хорошо с тобой рядом быть,  
Ведь ты же мой мужчина –

настоящий!

Галина ВЯТКИНА



Часто случается так, что роли и значимости в нашей судьбе какого-то человека, жившего рядом, мы начинаем понимать спустя время, когда его нет рядом с нами. Так произошло и с Борисом Николаевичем Жуковым. Для родных и близких, для всех тех, кто знал, любил и уважал его. Несомненно талантливый и очень одарённый литературно, он был заме-

#### Конкурс имени Бориса Жукова

чательным поэтом и исследователем – языковедом. А ещё человеком на редкость образованным, деликатным, обладающим энциклопедическими знаниями. Заслуженный учитель России, поэт и гражданин. Многие годы на «Радио России» являлся членом жюри поэтического конкурса «Душа поэта», а в газете «Здравствуйте, люди!» вёл литературную страничку «Светлица», которая стала своеобразным клубом и трибуной для множества самодельных авторов. «Светлица» до сих

пор живёт и даёт уникальную возможность для стихотворцев публиковать на страницах областной газеты свои литературные произведения.

Ну а теперь о самом поэтическом конкурсе, который стал ежегодным. Главная особенность представленных произведений такова: они должны быть поэтическими посвящениями величию человеческого духа, силе чувств нашего народа к его великой истории и красоте родного края. Ждём от вас стихов.

#### IV конкурс проводится в следующих номинациях:

- ❖ Смотрите на звезды (о высоком, философская тема);
- ❖ России верные сыны (историко-патриотическая тема);
- ❖ Вверх по вертикали (о людях сильных духом);
- ❖ Родом из детства (тема Родины, красоты родного края);
- ❖ Твори добро (социально-нравственная тема);
- ❖ Высокое слово искусства;
- ❖ 13 стульев (юмор).

Подведение итогов планируется к 7 июня, к Всероссийскому пушкинскому дню.

Успехов вам, дорогие наши стихотворцы!

Принять участие в конкурсе может каждый нижегородец. Для этого в адрес редакции газеты до 25 апреля 2019 г. необходимо прислать 2-3 стихотворения, не более 60 строк каждое. Участвовать можно только в 3-х номинациях.

Заявки принимаются как в рукописном виде по адресу: 603076, г. Нижний Новгород, пр. Ленина, д. 54«а», оф. 216, газета «Здравствуйте, люди!», с пометкой «На конкурс», но лучше на электронный адрес: gazeta-social@yandex.ru