

Поездка впечатлила

Эта познавательная поездка осуществилась благодаря проекту «Выкса. Доступ есть». Активисты Кулебакского городского общества инвалидов совершили увлекательное путешествие по приглашению главной хранительницы музейных фондов г. Выксы Натальи Сергеевны Голубевой. В плане воивской делегации была обзорная экскурсия по историческим и святым местам города и музея известных на нижегородчине купцов и меценатов братьев Баташевых.

В тот день было по весеннему тепло и безоблачно. Вместе с председателем Б.И. Конуриным и его заместителем Н.М. Мараевой мы собрались у нашего офиса. Настроение было приподнятым и деловым, что соответствовало погоде. Пока обсуждали насущные вопросы, за нами прибыл автобус из Выксы с водителем Ю.А. Бочаровым.

Время в пути пролетело незаметно и вот мы уже у музея братьев Баташевых.

Первое, что приятно удивило, это то, что нас уже ждали очень приветливые и улыбчивые экскурсоводы Екатерина Шлепкина и Ольга Захарова. Экскурсия по историческим и памятным местам г. Выксы сопровождалась интереснейшим,

очень подробным и эмоциональным рассказом Екатерины о прошлом и настоящем храмов, площадей, улиц и парков города. Заинтересовали нас так же арт-объекты и граффити на фасадах жилых зданий города. И что особенно понравилось, ни один наш вопрос Екатерины не оставила без внимания и давала исчерпывающий ответ. Обзорная экскурсия по стремительно развивающемуся в промышленном плане городу заняла даже больше времени, чем планировалось.

А продолжилась ознакомительная экскурсия уже в музее. Нам так хотелось подольше задержаться у стендов с древними экспонатами, подержать в руках кусочек руды, напоминающий железную розу (это



разрешалось). Подолгу останавливались и рассматривали предметы старины и быта деревенской жизни. Заинтересовала обстановка дома Баташевых. Довелось войти в келью монаха, подивиться чугунным «кружевам» местных мастеров.

Кроме всего прочего в музее была открыта выставка

знаменитого художника Юрия Николаевича Обухова. Было просто невозможно не залюбоваться его прекрасными пейзажами на картинах. Нам все очень понравилось и даже восхитили многие его работы.

Поэтому от лица всех участников этой впечатляющей поездки хочется сердечно

благодарить за приглашение сотрудников музея Баташевых. И ещё, данная экскурсия стала возможной благодаря поддержке проекта фонда «ОМК – Участие» и фонда «Президентских грантов».

Татьяна ДЕМИДОВА,
член президиума
Кулебакской ГО ВОИ

Недавно члены Сормовской организации ВОИ, стараниями Фаины Борисовны Глейзер, посетили Сормовский винзавод. Многие сормовские предприятия знакомы нам давно. Например, заводу «Красное Сормово» многие из нас посвятили свои молодые годы, известна нам и Сормовская кондитерская фабрика... А вот о винзаводе большинство из нас знали только понаслышке. Однако он стоит того, чтобы о нем рассказать поподробнее.

Внешне, со стороны ул. Федосеевко, винзавод ничем не примечателен. Даже как-то затерялся среди окружающих его складов. Однако, как зачастую бывает, внешность всегда обманчива. Перед нами, изумленными экскурсантами, предстало современное, чистейшее (как-никак, а здесь пищевая продукция!), полностью ав-



томатизированное предприятие. Не зря же существует поговорка: «Встречают по одежке, а провожают по уму!».

По мраморной лестнице мы поднялись на четвертый этаж здания-башни, где перед нами открылись двери просторного конференц-зала (он же и дегустационный для дорогих гостей предприятия). Облачившись в белые халаты и одев бахилы (на заводе строгие санитарные правила!), вслед за приветливой экскурсоводом предприятия Еленой Киселевой, мы отправились знакомиться с технологическим процессом виноделия.

Завод сравнительно молодой, ему едва минуло 50 лет (основан в 1968 году). Были у коллектива взлеты и падения в лихие 90-е. Но пришла молодая команда и предприятие, как птица Феникс, «воспарило из пепла». После реконструкции с 2004 года по-

В царстве Бахуса

явилась торговая марка – Акционерное общество SORDIS. Аббревиатура означает: SOR – Сормовский, DIS – винодельческое производство (по европейскому образцу).

Хоть на Руси люд православный виночерпием удивить трудно, однако количество сортов водок, коньяков, наливок, причем высочайшего качества, изготовленных по фирменным Сормовским рецептам, не удивить просто не может! Особенно гордятся виноделы своими новинками – водкой «Русское серебро», коньяком «Французский стандарт», горькой настойкой «Три старика», имеющей много медалей разных выставок, да и другими плодами рук своих тоже.

Всем известно, что качество винодельческой продукции во многом зависит от изначального сырья – виноградного спирта и воды. К этим компонентам на заводе особое внимание. Если винный спирт проходит тщательный лабораторный контроль на соответствие его стандартным требованиям, то воду здесь готовят сами. Она чиста, как слеза! Первопродукт проходит тщательную очистку в песочно-угольных фильтрах (придумал их еще в седые времена великий химик Менделеев, знакомый нам по школьным учебникам), но есть на заводе также серебряные, и даже платиновые фильтры. Есть даже такая современная диковинка, как мембранный фильтр. Так что, завод в этом деле идет в ногу со временем во имя высокого качества своей продукции.

Лаборатория завода, напоминающая спортивную лабораторию допинг-контроля, контроль качества проводит не только при поступлении сырья и в процессе технологического процесса, но и готовой продукции. Из каждых 1000 бутылок отбираются 20 штук и проводится контроль по полной программе, в том числе и дегустация. А дегустаторы на заводе

только женщины. Их, как поборников здоровья, на мякине не проведешь! Все они дегустаторы высшей категории, проходящие периодически свою специфическую проверку в Москве на квалификационной комиссии. Так что потребитель может быть уверен в высоком уровне Сормовской марки! А производительность автоматических линий по разливу готовой продукции составляет 20000 бутылок в час! Так что контролерам работы хватает.

На заводе есть галерея наград. Многие сорта вин получили золотые и серебряные медали на различных конкурсах, в том числе и Международных. Не случайно продукция сормовских виноделов популярна даже во Вьетнаме! А в нашей стране ее знают от Калининграда до Владивостока!

По завершении увлекательной экскурсии по предприятию гостеприимные хозяева пригласили нас, гостей, в конференц-зал для дегустации своей продукции.. Именно дегустации по всем правилам, а не винопития отягчающего! Пред нами была раскинута «скатерть-самобранка», символ русского гостеприимства.

Вкусив чуть-чуть водочки «Русское серебро» (новинка!), коньячка «Французский стандарт», испробовав наливочки разной, члены Сормовской организации в хорошем расположении духа покинули этот гостеприимный дом, называемый SORDIS, эмблемой которого является Белый лебедь, как символ чистоты (лебеди любят чистую воду).

Так что благодарим всех, кто организовал эту незабываемую поездку, и всем тем, кто нас окружал и объяснял всё во время её проведения! Спасибо заводу за добрый продукт!

Юрий ЧЕРНИГИН,
член Сормовской организации ВОИ,
фото автора



Сормовичи в ожидании начала экскурсии