

Две «пятерки»... школе

Юбилей – это событие, который не проходит незаметно в жизни каждого человека. И школы тоже – это праздник для всех, кто когда-то был ее учеником или учителем. У любого есть своя школа, которая вела не только по стране знаний, но и учила жизни, способствовала его становлению как всесторонне развитого человека.

Таким незабываемым началом для многих нижегородцев стала Балахнинская специальная школа-интернат. В сентябре она отметила свой юбилей, на который собрались и выпускники, и учителя, и просто неравнодушные люди, помогающие ей в деле воспитания подрастающего поколения.

А начиналось все так...

В августе 1964 года на заседании исполнительного комитета Балахнинского Совета народных депутатов было принято решение о создании специальной школы-интерната для детей, перенесших полиомиелит. Буквально две недели понадобилось для оборудования помещений, набора специалистов и учащихся. Уже первого сентября школа приняла 164 учащихся. Занятия с ними вели 22 учителя и 20 воспитателей. Возглавлял большой коллектив Анатолий Александрович Белянин.

В разные годы директорами школы были Нина Александров-

на Швецова, Надежда Андреевна Шолкина, Антонина Андреевна Кулышева, Галина Борисовна Кравцова. С февраля 2014 года ее возглавляет Любовь Павловна Шмелева.

Среди учителей начальной поры выделялись Ирина Ивановна Ошман, Ливия Дмитриевна Привалова, Антонина Максимовна Соболева и другие, среди воспитателей – Тимофей Алексеевич Морев, Полина Александровна Григорьева, Валентина Дмитриевна Божуткина... Да и не перечислишь всех, кто вкладывал свою душу и талант в детей, помогал им определиться в жизни, найти профессию и призвание.

Вот что вспоминает Вера Смирнова, выпускница 1974 года: «Все учителя были замечательными. Они учили нас, помимо своих предметов, жизни среди здоровых сверстников. Всегда говорили, что надо быть на голову выше их по знаниям, чтобы нас приняли учиться и работать. Так и вышло. Нелегкие труды педаго-

гов не пропали даром: многие из моих друзей поступили в институты, университеты, техникумы. Мы не подвели своих наставников».

Алла Инжаева (ныне она Дементьева) подчеркивает вот что: «Практически все учащиеся школы, которых я знаю, стали личностями, у многих семьи, дети. А это немаловажно для таких людей, как мы».

С помощью школы нашли свой путь в жизни Алексей Костыгин, Игорь Шибанов и многие, многие другие. Наша газета особенно подчеркивает, что трое ее сотрудников, Сергей Ионов, Андрей Анисимов и Александр Кучерявый тоже учились в Балахне и именно там определились с будущей профессией, в них было заложено творческое отношение к делу. Впрочем, и вне редакции нам часто приходилось встречаться с выпускниками школы, некоторые из них стали известными общественными деятелями различных инвалидных организаций.

Школа сегодня – это, говоря бюрократическим языком, муниципальное казенное учреждение «Специальная (коррекционная) образовательная школа-интернат». Согласно положению о такой школе, она предназначена для обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, для вос-



На праздновании юбилея

становления, формирования и развития двигательных функций, коррекции недостатков психического и речевого развития детей, их социально-трудовой адаптации и интеграции в общество.

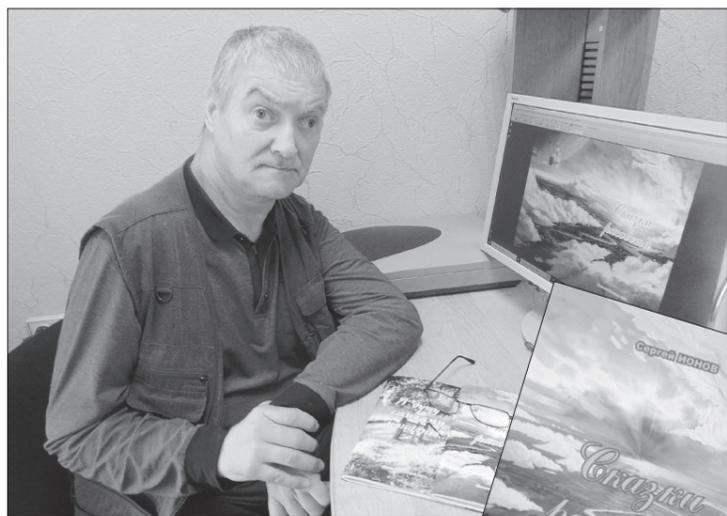
В настоящее время здесь обучается 74 человека. За последние годы она приобрела имидж учреждения, которое славится хорошей материально-технической базой, стабильным и профессиональным педагогическим коллективом. Как подчеркивает ее директор Л.П. Шмелева, школа старается идти в ногу со временем. Например, большое внимание уделяется современному оборудованному кабинету информатики, чтобы выпускники владели информа-

онно-компьютерными технологиями, а значит, могли в будущем легко трудоустроиться.

На базе Балахнинской школы открыты несколько областных инновационных площадок: «Нижегородская школа – территория здоровья, новые возможности для детей-инвалидов», «Диагностика моторной сферы младших школьников с диагнозом детского церебрального паралича» и другие.

Когда говорят о 55-летнем юбилее человека, обычно шутят, что жизнь поставила ему две «пятерки». То же самое, но без шуток, мы говорим сегодня о Балахнинской школе-интернате. С праздником!

Светлана МИХАЙЛОВА,
фото Татьяны ЛАЗАРЕВОЙ



Как всё-таки быстро мчит время... Вот уже более двадцати лет мы с Сергеем Ионовым бок о бок трудимся в редакции. Тогда ещё газеты «Здравствуйте, люди!» не существовало, многие наши читатели помнят её по названию «Нижегородский инвалид». В конце 90-х прошлого столетия средства массовой информации только начинали осваивать компьютерную вёрстку. Компьютер не был таким расхожим атрибутом современного человека, а о мобильниках и разговора не велось.

И вот тогда, благодаря своей неуёмной жажде познания, природной сметке и любознательности, вместе с другими ребятами с инвалидностью, Сергей схватился за эту спасательную соломинку: получить престижную профессию и совершенствоваться в ней. Наверное, с этого момента и началось его восхождение в журналистику. А до этого пробовал внештатно сотрудничать с «Нижегородской правдой», увлекался стихосложением и с азартом набивал на старенькой печатной машинке свои первые литературные вирши.

Его литературное крещение произошло в газете «Рабочая

Балахна». Именно туда, в вёрстку он отнёс своё первое стихотворение, а когда его опубликовали, одноклассники, искренне его поздравив, единодушно выбрали редактором школьной стенгазеты «Ленинец». Да, забыл сказать, в то время наш герой с огромным увлечением и желанием учился в Балахнинской коррекционной школе – учебном заведении, имеющем славный послужной список и высококлассный педагогический коллектив. Многому научили его педагоги по литературе, истории, другим предметам, но главное, воспитатели приучали к дисциплине. Им он благодарен и по сей день. Почти

Серёгины рассветы

в то же время заочно обучался в Кубанском народном университете на двухгодичных курсах журналистики, писал курсовые работы, сдавал экзамены по репортёрским дисциплинам и успешно защитил диплом...

В редакции мы давно привыкли к тому, что на работе Сергей Ионов всегда первый. Любит это раннее утреннее время, когда людям с ограничениями здоровья удобнее всего добираться до работы. Никто не мешает, не обращает внимания на то, как сложно ему порой в весеннюю распутицу или зимний гололёд преодолевать барьеры, пробираясь по городским неприступным улицам. Нравится ему это раннее время и за то, что можно спокойно и по интернету пошарить, и новостями напиться, а затем обсудить с друзьями.

Правда, сейчас в социальных сетях творится настоящий беспредел. И далеко не всё надо принимать за чистую монету. Но позитивный наш начитанный Ионов очень любознательный с детства. И, как раньше говорили, «политически подкован». Очень самоироничен, воспитан и легко отличает зёрна от плевел. Впрочем, и стихотворные строчки утром у него легче ладятся и ложатся на лист.

Не подумайте, что я через чур расхваливаю его. Это правда, характер у него удивительно уживчивый, весёлый, остроумный. Часто, в минуты отдыха от «компа» он источает такой юмор и как горох сыплет остротами и эпиграммами. Тут же кто-то из редакционных его перлы набирает – для истории пригодятся.

Любопытно наблюдать за

ним. Живёт так, будто непрерывно сочиняет свои вирши, разговаривая сам с собой и мурлыча что-то под нос. «Стихи мне жить спокойно не дают, – признаётся Сергей. – Будто кто нашёптывает или диктует готовые строчки, а я их только успеваю записывать». Посмотришь на него, и думаешь: всё-таки есть среди нас такие счастливые, увлечённые люди...

«Как поэт я состоялся благодаря «ПОНИ» – так сокращённо называлось поэтическое объединение нижегородских инвалидов при редакциях газет «Нижегородский инвалид», а затем «Здравствуйте, люди!» – любит вспоминать Сергей. – С самого основания тогда вёл занятия известный нижегородский поэт и литератор Борис Николаевич Жуков. Ему я бесконечно признателен. Считаю своим мудрым наставником и терпеливым учителем...».

Я хорошо помню, как по вечерам собирались они здесь, в нашей редакции. Удивительная самобытная поэтическая группа – молодёжь с инвалидностью. Человек пятнадцать любителей стихосложения. Некоторых ребят привозили родители на инвалидных колясках. У многих, как и у Сергея, было заболевание – ДЦП. И с таким гордым вдохновением каждый из них читал свои новые стихи, и тут же впитывал, прислушивался к замечаниям наставника и мнениям товарищей по литгруппе о своём творчестве.

Заслуженный педагог России – Борис Николаевич – всегда был деликатен и мудр. Точен в оценках. Приводил много примеров классиков стихосложения. Всегда верил и поддерживал способности ребят, отличал и Сергея. Не напрасно.

Вот уже трижды Сергей становится победителем ежегодного областного поэтического конкурса имени своего учителя. А ещё он неоднократный победитель множества творческих фестивалей и конкурсов. Словом, стал настоящим Поэтом. Вот бы порадовался мэтр...

Хочу сказать спасибо и я Сергею Ионову. За то, что пять лет назад сподвиг он меня написать о нём очерк «Пусть мир прогнётся под нас». Так я стал победителем Всероссийской премии среди печатных СМИ «В союзе слова и добра» от благотворительного фонда «Линия жизни».

Для человека пишущего нет радости большей, нежели увидеть своё произведение в серьёзном печатном варианте, а лучше в виде авторского сборника. Поэтому, сколько его знаю, столько ему твержу: мол, не ленись, собери свои творения, и сделаем тебе книжицу, на радость людям. В ответ он, лишь смущённо улыбаясь, пожимает плечами. А сам и в ус не дует. И вот, слава Богу, появился наконец серьёзный повод. В ноябре у Сергея Васильевича намечается дата знатная. Не поверите, – 60! Вот так мы с ним из последних стихотворных публикаций в «Светличных» и поздравительных рубриках газеты и скроили этот, не побоюсь сказать, такой светлый и трогательный сборничек, под названием «Сказки рассвета».

Ну а теперь, думаю, самое время поздравить нашего собрата по перу – Сергея Иова с юбилеем. И выходом очередной книги. Давайте пожелаем же ему и впредь чаще встречать в жизни свои сказочные рассветы!

Владимир ДОЛГОВ