

сбываются

Стихи Ксении также печатались в различных поэтических сборниках – как для взрослых, так и для детей.

В том же году она занимает второе место в межрегиональном литературном конкурсе среди членов организаций ВОИ «СТИХия Пегаса» (г.Оренбург). И её произведения, рассказывающие об её нелегкой борьбе с болезнью, вошли в литературный сборник победителей конкурса. Вскоре она становится обладателем Гран-При III Межрегионального конкурса авторской песни среди людей с инвалидностью "Струна и кисть, и вечное перо" в г.Сыктывкар. А в 2019 году там же получает звание лауреата в номинациях "Автор стихов" и "Автор музыки".

Надо сказать, она является автором многих гимнов на сайтах интернета. В 2019 году издаётся второй авторский сборник «Любви волнуящие строки», в который включены ещё и произведения её бабушки, педагога Анны Григорьевны Новиковой.

Пять лет назад Владимир Чикишев со своей командой театра «Пиано» организовали масштабный социокультурный проект. Своеобразный инклюзивный международный фестиваль «Школа искусств», который ежемесячно проходит на площадках театра «Пиано» и в Нижегородской школе-интернате для глухих детей.

Основная цель такого проекта школы искусств – это эффективная социализация детей с ограниченными возможностями через организацию творческого, игрового взаимодействия на равных и вместе с нормально слышащими сверстниками. «Школа искусств – это ещё и школа лидеров для воспитанников. Это возможность для глухих детей участвовать в организации этого масштабного праздника на всех этапах подготовки. То есть самим проводить мастер-классы, учиться и учить других, общаться. Ощущать себя настоящими хозяевами своего замечательного Дома – своей Школы!

Участники каждого фестиваля – это более 100 детей общеобразовательных и коррекционных школ Нижнего Новгорода и области. А ещё воспитанники школы-интерната для

глухих детей, актеры театра «Пиано», педагоги и студенты нижегородских ВУЗов и нижегородского театрального училища. И конечно волонтеры, которые смогут принять участие в серии увлекательных мастер-классов, представлений и карнавалов во всём этом ребячьем пространстве.

В уникальном фестивале уже принимали участие педагоги и воспитанники школ глухих детей из Японии и Германии.

Школа-интернат, ранее традиционно закрытый и настораживающий образ на карте города, становится интересным образовательным, культурным, инклюзивным, толерантным, волонтерским центром, привлекательным для жителей нашего города, да и мирового сообщества. И уже можно говорить не только об эффективной социализации глухих детей, но, что очень важно, об организации творческого взаимодействия детей и молодежи. Можно говорить о воспитании Доброго поколения жителей Доброго города!

Словом, фактически был создан прецедент в российском образовательном пространстве, когда коррекционная школа стала ресурсным образовательным и культурным центром международного уровня. Школой искусств и ремесел, где создаются и развиваются современные методики и технологии социализации детей с ограниченными возможностями здоровья через театр и различные виды прикладного творчества...

Но вернёмся к нашему репортажу. На этом празднике таланта и настоящей любви к жизни Ольга Щетинина и Елена Лукина под громкие аплодисменты вручили дипломы и денежные сертификаты лауреатам премии «Филантроп».

Торжество, длившееся свыше полутора часов, прошло на одном дыхании. А в завершении этой незабываемой встречи председатель Эдуард Житухин наградил нагрудными знаками НООО-О ВОИ «За заслуги по защите прав и интересов инвалидов» лауреатов и памятной медалью «Александр Невский – знамя наших побед» всех причастных к творческой социально-значимой деятельности.

Фоторепортаж
Владимира ДОЛГОВА



↓ Наши ветераны

Домашний «бессмертный»

«Бессмертный полк» уже второй год подряд из-за пандемии коронавируса проходит не по улицам городов и сёл, а по бесконечным дорогам интернета. Миллионы имён и фотографий смотрят на нас с экранов телевизоров и компьютеров, тревожа душу. Надеюсь, и совесть некоторых апологетов войны тоже встревожена.

И всё-таки большинству из нас хочется, чтобы не в виртуальном, а в реальном пространстве появились плакаты с изображением наших близких, воевавших в «сороковые – роковые». Так, например, Алла Дмитриевна Сорокина, член ВОИ из Семёнова, решила: раз не будет колонны «бессмертного полка» на улицах родного города, она сделает его «подразделение» в своём доме. Алла Дмитриевна подготовила стенгазету, где ещё раз напомнила о подвигах своего отца — Героя Советского Союза лётчика Дмитрия Васильевича Майского. И прикрепляла к ватману маленькие бумажные

кармашки. Дескать, кладите в них записки с именами ваших близких. Так мы помянем их в эту годовщину Великой Победы.

И представьте, все кармашки были заполнены. Соседи с удовольствием откликнулись на призыв А.Д. Сорокиной. Вот ведь какой отзывчивой оказывается память о той войне и о людях, сделавших её победной.

А некоторые вместе с записками клали в кармашки и другие бумажки – денежные. Так они помогали А.Д. Сорокиной нести расходы по оформлению домашнего «бессмертного полка».

Светлана ИСАКОВА

↓ Хорошие новости

Фонд будет богаче

Фонд социального страхования РФ в мае стал богаче на 10 миллиардов рублей. Именно столько, как сообщил премьер-министр Михаил Мишустин, правительство выделило на обеспечение инвалидов техническими средствами реабилитации и креслами-колясками.

Премьер также заявил, что говорил об этом с президентом РФ Владимиром Путиным, и тот поддержал решение о выделении денег Фонду социального страхования.

Деньги пришли из резервного фонда. На эти средства закупят кресла-коляски, ползунки, ходунки и другие технические средства реабилитации.

Светлана МИХАЙЛОВА

