

✓ Общение с искусством Пошли в театр!

– Мы всегда приглашаем общество инвалидов на наши спектакли и программы. Это очень отзывчивый и благодарный зритель. Вы бы слышали, как они аплодируют! – рассказывала заместитель директора Нижегородского камерного музыкального театра Ольга Альбертовна Рогова.

Слышали. И полностью согласны с оценкой Ольги Альбертовны. Действительно, зрители с восторгом принимали артистов, ведущих солистов музыкального театра, а также театра танца «Солнечный бестселлер», подготовивших для них праздничный концерт к 8 Марта и повторённый по многочисленным просьбам в конце месяца. Именно тогда Сормовская районная организация ВОИ пригласила членов общества в камерный театр.

Инициатором выступила Фаина Борисовна Глейзер, возглавляющая культмассовый сектор организации. «Фаина Борисовна всегда обеспечивает нас билетами в театры — оперы, драмы, кукол, ТЮЗ», — писала как-то о ней в нашу газету Нина Александровна Тюрикова.

И как часто это бывает? Этот вопрос я задавала многим членам ВОИ, которых встретила на концерте. «Очень часто», — отвечали и Валентина Григорьевна Пендюхова, и Ангелина Васильевна Рутковская, и другие зрители.

– Каждый месяц, и порой не по одному разу, — более подробно рассказывает Ангелина Васильевна. — И на экскурсиях мы бываем, и в музей вместе ходим. 11 лет я состою в ВОИ. И за эти годы узнала о городе гораздо больше, чем за предыдущие 30. (А живу здесь с 1978 года.) Мне очень нравится камерный театр. В первую очередь тем, что поют здесь вживую, а не под фонограмму. Хороши также танцы и костюмы артистов. Мне трудно выделить какой-то спектакль в камерном. Расскажу об одном. Я долго не могла решиться посмотреть «Здравствуйте, я ваша тётя!». Помните изумительный фильм с тем же названием? Не хотелось стирать из памяти те удивительные впечатления. Но всё-таки решилась. И не пожалела. Теперь впечатления о фильме и спектакле существуют параллельно, не мешая друг другу наслаждаться искусством любимых актёров и других творцов. Есть у меня, правда, пожелание к этому музыкальному театру, я даже написала об этом Сергею Миндрину. Просьба моя — повторить чудесный спектакль «Призрак оперы». Всего один раз показали его зрителям, а хотелось бы увидеть его вновь и послушать прекрасную музыку. Я бы пришла обязательно на это представление.

Эстетические эмоции сегодня нам обычно предлагает телевизор. А в нём засилье эстрады и какое-то механическое исполнение под фонограмму. То ли дело — восприятие живой хорошей музыки! И общение — важнейший фактор для людей с ограниченными возможностями. В общем, права А.В. Рутковская, которая утверждает, что можно помолодеть лет на десять, если пойти в театр — надеть красивый наряд, подкраситься, сделать причёску...

А вот и новый ориентир — ближайшая премьера в камерном музыкальном театре, спектакль «Парижские тайны». Как объявил Сергей Миндрин, это первый в нашей стране антикоррупционный мюзикл. Пошли — посмотрим!

Светлана ИСАКОВА

✓ Всемирный день поэзии



Чарующие строки

Традиционно весной мы отмечаем Всемирный день поэзии. В рамках клуба «Добрые встречи» в городской библиотеке № 2 Кулебак состоялся вечер лирического настроения «Поэзии чарующие строки».

В тот яркий, солнечный день в библиотеку пришли любители и почитатели изящной словесности — члены первичной организации ВОИ (председатель Г.В. Малова) и члены поэтического клуба «Лира».

Ведущая — заведующая библиотекой Ольга Константиновна Благова познакомила гостей с историей зарождения этого жанра как искусства, поведала о древних стихах — гимнах, которые были созданы ещё в древней Греции и Риме.

Искусство — это одно из самых гениальных достижений человечества. Недаром говорят — поэт-певец вечно одинок во вселенной. Одиночество его во все времена рождало пленительные песни, полные неизлечимой грусти, светлой печали и мечты о бессмертии.

Гости библиотеки с удовольствием слушали музыкальные произведения: «Ольховая сережка» (музыка романса — Е. Крылатова на стихи Евгения Евтушенко), Иннокентия Анненского «Среди миров в мерцании светил» в исполнении Владимира Высоцкого.

Есенин, Пушкин, Некрасов, Тютчев, Лермонтов, Блок, Ахматова, Цветаева и многие другие поэты всегда так согревают наши сердца и дарят восхищение.

На празднике поэзии все участники были не только слушателями и зрителями, но и сами с удовольствием читали любимые строки как известных поэтов, так и стихи собственного сочинения. Авторские произведения о природе, любви и весне исполнили Вера Кобыгина, Вера Шанина, Антонина Липова, Татьяна Му-

сева, Галина Малова, Нина Филатова и другие.

Да, немногие становятся великими и известными поэтами, но у каждого в жизни бывают минуты, когда хочется отойти от текущих проблем и погрузиться в волшебный мир — мир поэзии. Поэтому наши прекрасные порывы души не чужды большинству людей. Галина Васильевна Малова в стихотворной форме рассказала о поездке в Болдино. В другом стихотворении выразила благодарность врачам, которые во время пандемии оказались в очаге заболевания и стали настоящими героями, спасая жизни других.

Но самой сложной загадкой мира остается человек и его душа. О человеческой душе, о тайнах бытия в стихотворной форме рассказали Вера Кобыгина и Вера Шанина. В своём творчестве они стремятся пробиться к каждому сердцу. Пробудить его ото сна, настроить на добро, радость, на упоение жизнью.

Безусловно, эта встреча для всех остается в памяти, как добрый и счастливый день, проведенный в кругу друзей.

А еще мы с удовольствием отгадывали шарады, отвечали на вопросы викторины, угадывали, кому принадлежит те или иные строки, определяли жанр произведения и автора.

Словом, праздник поэзии удался на славу. А в завершении хочется сказать, что желаем сотрудникам библиотеки — Ольге Благовой, Ларисе Тиминой и Ирине Прохоренко крепкого здоровья, счастья и успехов в их благородном деле.

И любите поэзию, читайте стихи, они сделают вашу жизнь ярче, богаче, наполнят ее любовью и красотой!

Лидия ШАРОВА,
член президиума Кулебакской
городской организации ВОИ

✓ Увлечённые люди

Безграничные таланты Богородска

Для кого-то пандемия и связанные с ней ограничения — тоска и скука. А для людей увлечённых и эта невесёлая страница нашей жизни даёт безграничные возможности для творческого полета фантазии, домашнего рукоделия, создания душевных подарков для родных и друзей.

Своеобразным итогом такого периода членов Богородской районной организации ВОИ стала выставка «Мастерица — золотые руки», которая проходила в уютном особняке, офисе РО.

Были представлены интересные работы: прихватки, накладки на табуретки, сувениры. Много изделий из пряжи, техника вязания самая разная — и крючком, и спицами. Красивые получились носки и шарфы, кофты и палантины. Каждая мастерица или председатель первичной организации общества инвалидов презентовали работы, рассказывали историю создания, делились методами, благодаря которым получилась такая красота.

Татьяна Геннадьевна Цыбина, заместитель председателя РО ВОИ, сообщила, что 28 богородчан приняли участие в выставке. Особенно она отметила Ларису Сергеевну Удалову, которая вышивает прекрасные картины и иконы. Делает она это после болезни левой рукой, а выходят изображения как живые. Я сама это ощутила, когда была в гостях у Ларисы Сергеевны. Кроме этой признанной мастерицы, отличились также Анна Михайловна Лунычева, Нина Юрьевна Тареева, Валентина Дмитриевна Богданчикова, Нина Викторовна Авдеева, Дина Васильевна Ракова.

– Мастерицы на все руки! — гордятся ими Татьяна Геннадьевна. — Я не перестаю восхищаться тем, какую красоту они создают. До пандемии один раз в неделю в нашем клубе досуга они собирались под руководством Раисы Никола-

евны Булыгиной. Женщины вязали, изучали разные техники создания приятных мелочей из бумаги, ткани, бисера, занимались лоскутным шитьём. Во время самоизоляции многим пригодились эти навыки, чтобы скоротать время досуга.

Восторгался увиденным и посетивший выставку Андрей Анатольевич Трунов, заместитель главы администрации Богородского муниципального округа:

– В очередной раз убеждаюсь, что у людей с ограниченными возможностями здоровья безграничные таланты. То, чем они занимаются, несомненно, важно и нужно. Такие замечательные работы могут стать прекрасным подарком для их

знакомых и близких. Каждый экспонат выставки сделан аккуратно, кропотливо, с душой. И на картину, и на предмет интерьера, и на одежду наверняка затрачено немало времени, и это достойно уважения и самых высоких похвал.

Светлана МИХАЙЛОВА
На снимках: работы лучших богородских мастериц

